

Computer Music

Final Project Presentation

Efi Arazi School of Computer Science
Revital Hollander

קובץ זה מכיל הנחיות לכתיבת מצגת, פרויקט הסיום.
העבודה על פרויקט הסיום הנה ביחידים או בצוותים של עד 3 סטודנטים.

אופן הגשת המצגת:

יש להעלות את המצגת למודל וכן לשלוח את המצגת במייל שכתרתו -
"Computer Music Final Project Presentation".
ל - guy.nir@post.idc.ac.il revital.hollander@idc.ac.il

תאריך אחרון להגשת המצגת:

6.12.2018

מבנה המצגת:

1. כותר - שם הפרויקט וחברי הצוות.
2. משפט אחד המתאר במדויק את הבעיה/הצורך שרוצים לפתור או את הרעיון האמנותי לבטא. התיאור אמור לעשות על השאלה: מה יפיק המשתמש/המאזין?
3. תמצית עבודות דומות המתארת בצורה מדויקת את מה נעשה העבודות קודמות, מה הן פתרו או הביעו, יתרונותיהן וחסרונותיהן.
4. מהות הפתרון/האלגוריתם/המוצר שיפותח בפרויקט:
software, mobile, web, controller, music instrument, app, music piece, ...,sonification
5. אופן מימוש אופן מימוש הפתרון - יש לתאר לפחות use case אחד. חשוב מאוד שאתם תריצו use case אחד לפחות בצורה מלאה ומדויקת.
6. יתרונות הפתרון על פני פתרונות אחרים, או הבדלים עיקריים.
7. תקציר טכני ומוזיקלי - מבנה מערכת/שיטות אלגוריתמיות/דרך מיפוי ועוד. אם יש צורך, ניתן להוסיף מסמך המתאר פרטים טכניים, דיאגרמות או אלגוריתם.
8. סכמות UI (אם רלוונטי).
9. תיאור 3 שלבי העבודה. יש לסיים כל שלב בחלק של הפרויקט שהוא בר הרצה, המתאר את תמצית הרעיון, ויאפשר הסקת מסקנות להמשך לשלב הבא ולהקליט אודיו או וידאו של ההרצה.
10. ביבליוגרפיה - לינקים ללפחות 3 מאמרים רלוונטיים של עבודות קודמות או דומות ולינקים ל-3 סרטונים. **המאמר הראשון ברשימה צריך להיות מאמר אותו תציגו בכיתה עם המצגת (פרטים בהמשך).**

בהצלחה!