

Sara Raji Senhaji

 Cheffe de projet & Productrice – Audiovisuel & Événementiel



Cheffe de projet & productrice spécialisée en audiovisuel et événementiel, je conçois et pilote des productions à fort impact, en alliant créativité, rigueur et sens du détail. Mon objectif : transformer chaque projet en une expérience mémorable et cohérente, de la stratégie à la livraison finale.

Expériences professionnelles

● CQLD Prod – Paris

Cheffe de projet & Productrice
2023 – Aujourd'hui

- Supervision globale de productions audiovisuelles : conception, tournage, post-production.
- Pilotage d'événements corporate et institutionnels : conférences,ancements de produits, vidéos internes.
- Coordination des équipes techniques, créatives et prestataires.
- Gestion budgétaire et logistique, respect des plannings de diffusion.
- Mise en place de process de production optimisant les délais et la qualité.

● Maymoon Production x Sisley

Cheffe de projet & Productrice
2018 – 2023

- Direction de productions audiovisuelles haut de gamme pour des marques internationales.
- Collaboration étroite avec les équipes créatives pour assurer cohérence artistique et efficacité opérationnelle.
- Suivi budgétaire, planification logistique et supervision technique sur les tournages.
- Création d'outils de suivi pour fluidifier la communication entre les pôles internes et externes.

● Ben Prod – Maroc

Chargée de production audiovisuelle
2017 – 2018

- Organisation de tournages publicitaires et shootings photo.
- Coordination des équipes artistiques et techniques.
- Suivi administratif, logistique et budgétaire.
- Intégration de formats innovants : vidéos 360°, contenus immersifs.
- Optimisation des workflows de production.

● Festivals Internationaux – Maroc

Freelance
2012 – 2015

- **Festival International du Film de Marrakech** : gestion des invités, plannings, coordination des productions.
- **Festivals de musique** : gestion de scène, relation artistes, suivi technique des performances live.

Formation

● MBA Management de la Production Audiovisuelle

MBA ESG Paris
2018 – 2020

● Licence Production Audiovisuelle

ESRA Côte d'Azur
2015 – 2018

● Licence Communication Audiovisuelle

ISCA Rabat
2012 – 2015

Compétences clés

- Gestion de projets audiovisuels & événementiels
- Direction de production & supervision artistique
- Coordination technique et logistique
- Gestion budgétaire & négociation
- Management d'équipes multiculturelles
- Communication de marque & storytelling visuel

Outils & logiciels

- **Audiovisuel** : Adobe Premiere Pro, Canva
- **Gestion** : Trello, Notion
- **Réseaux & diffusion** : Meta Business Suite, LinkedIn
- **Bureautique** : Word, Excel, PowerPoint

Langues

- **Français**: bilingue
- **Arabe**: bilingue
- **Anglais**: B2 / TOEIC