



29 ans

ANDRÉS PEREZ FLOREZ

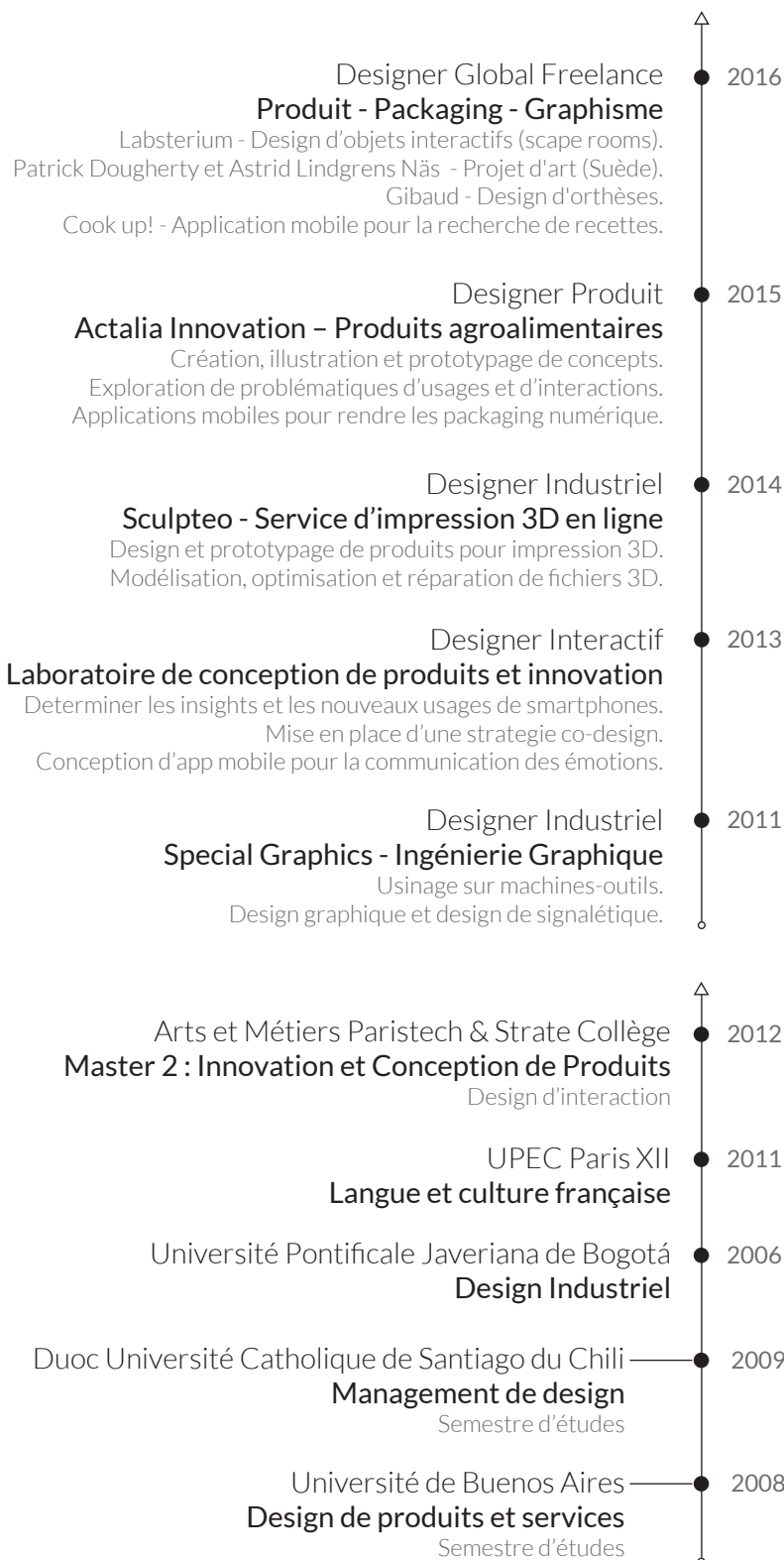
USER EXPERIENCE DESIGNER

www.andresperezflorez.com

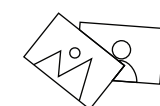
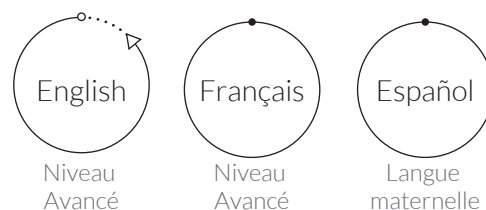
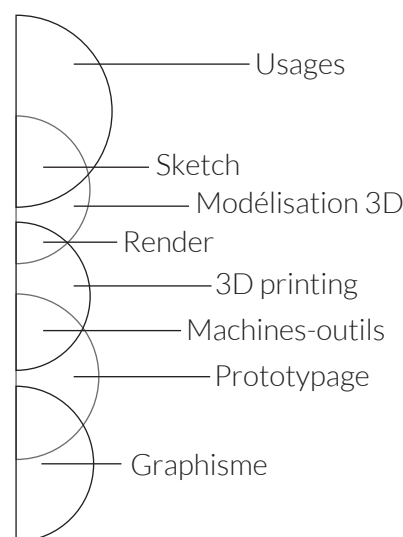
hello@andresperezflorez.com

+33 (0) 750207920

47 rue Alexandre Dumas 75011
Paris - France



Illustrator	●	●	●	●	●
Photoshop	●	●	●	●	●
InDesign	●	●	●	○	○
Rhinoceros	●	●	●	●	●
3Dmax	●	●	○	○	○
Keyshot	●	●	●	●	●



Photographie



Bénévolat
Services Sociaux

ANDRÉS PEREZ FLOREZ

USER EXPERIENCE DESIGNER

Leila TAIEB
Chargée de recrutement
ZENIKA

Paris, le 13 Septembre 2016

Objet: Candidature au poste de Designer UX / UI

Madame TAIEB,

Dans le vaste univers des outils numériques, les utilisateurs n'ont besoin que d'un clic pour télécharger, tester, garder ou éliminer une application. Face à cette situation, les designers doivent s'adapter constamment pour proposer des interfaces utilisables avec des expériences simplifiées et se démarquer de la concurrence. Une réflexion continue axée sur la rencontre, l'observation et l'apprentissage des utilisateurs est donc indispensable pour répondre aux besoins réels des consommateurs et accroître la réputation des marques.

Je peux vous aider dans ce challenge.

En effet, j'ai travaillé en tant que designer produit/ux au sein du pôle innovation agroalimentaire d'Actalia. J'ai participé au pilotage des **ateliers consommateur et des ateliers créativité** afin de **décrypter les attentes du marché**, de **définir les besoins des utilisateurs** et de générer un portfolio d'idées à partir de méthodes de **co-design**. A l'issue de ces ateliers, j'ai proposé des solutions et j'ai conçu des applications mobiles basées sur les **usages** pour générer une nouvelle offre de **service numérique** au travers des smartphone et du packaging. J'ai également illustré les **scénarios** de produits et réalisé le maquettage de concepts en **2D (visuels)** décisifs pour l'évaluation et la sélection des options finales.

Grâce à mon expérience en tant que designer interactif pour le laboratoire de recherche LCPI, j'ai réalisé un concept d'application mobile pour la communication des émotions. Le projet visait à explorer le langage non-verbal au travers de la gestuelle sur les smartphones. J'ai défini le **brief de design** et j'ai fait de la **recherche ethnographique** afin d'**analyser l'expérience d'usage** des utilisateurs avec les moyens de communication existant et de déterminer leurs besoins. J'ai également participé à l'organisation de **tests d'utilisabilité** pour évaluer la performance des interactions explorées.

Issu d'une formation **BAC + 5** en Design Industriel, je suis aussi diplômé du Master 2 Innovation et Conception des Produits (parcours **design d'interaction**) des **Arts et Métiers (ENSAM)**. Du fait de mon parcours international, j'ai un profil multiculturel et une excellente capacité d'adaptation. Enfin, j'ai fait partie d'équipes pluridisciplinaires, alliant des **habitudes de travail francophones à une pratique courante de l'anglais et de l'espagnol**.

Restant à votre disposition pour tout renseignement complémentaire ou pour l'organisation d'un entretien, je vous prie de croire, Madame TAIEB, à l'expression de mes sincères salutations.



Andrés PEREZ FLOREZ