МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ИНСТИТУТ   
(НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)» (МАИ)

Кафедра №918 «История»

**ДОКЛАД**

по дисциплине

«ИСТОРИЯ»

на тему:

**«Детство Петра Великого»**

Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кудрявцев Егор Алексеевич

Группа М8О-111БВ-24

Москва, 2024

Жизнь и деятельность Петра Великого, одного из самых известных реформаторов России, можно понять только через призму его раннего обучения, окружения и событий, которые его сформировали. Я буду рассматривать то, как обучение, компании и увлечения Петра, а также трагические события августа 1689 года повлияли на его личность. Особое внимание уделяется тому, почему развитие гражданской этики в сознании царя было замедленным, несмотря на его реформаторский дух.

Петр Великий рос в окружении, которое с раннего детства оказывало сильное влияние на его формирование. Его первые годы проходили в мире, где переплетались традиции старой русской жизни и влияния европейской культуры. Его детская комната была наполнена иноземными игрушками, что свидетельствовало о проникающем влиянии западной культуры: «двухлетнего Петра забавляли музыкальными ящиками, “цимбальцами” и “большими цимбалами” немецкой работы»​.

Первоначальное обучение Петра шло по традициям педагогики, что наложило отпечаток на его детское восприятие: «Он начал, разумеется, со “словесного учения” ... все пройденное взято было назубок»​. Однако учеба ограничивалась церковной грамотой, а развитие логического и аналитического мышления оказалось на периферии. Этот пробел восполнился позже, когда Петр начал изучать европейские военные и технические науки под руководством Тиммермана.

Ключевой частью воспитания Петра стали его «потешные игры», которые начались с простых забав, но вскоре переросли в нечто большее. Молодой царь окружил себя группой сверстников и наставников, среди которых были и русские, и иностранцы. Например, первые «потешные» подразделения состояли из его сверстников, слуг и даже сыновей конюхов, а затем из иностранных специалистов​. Эти игры постепенно эволюционировали в подготовку к военным кампаниям, формируя будущего реформатора армии.

Несмотря на раннюю самостоятельность, интенсивное изучение военных дисциплин и выдающуюся реформаторскую деятельность, Петр долгое время оставался равнодушным к вопросам гражданской этики и обществу. Одной из причин этого была его фокусировка на военной и технической сторонах правления: «Солдаты, пушки, фортеции, корабли заняли в его уме место людей, политических учреждений, народных нужд, гражданских отношений»​.

Обучение Петра с юных лет было направлено больше на технические аспекты, чем на развитие гуманитарного или нравственного мышления. Опять же, его первый учитель Никита Зотов, хоть и старался воспитывать царя по старым канонам, больше акцентировал внимание на традиционной грамотности, нежели на гражданской ответственности: «Зотов был позван не воспитывать, а просто учить грамоте»​.

К тому же, травматические события 1682 года, такие как стрелецкий мятеж, сильно повлияли на мировоззрение молодого Петра. В те моменты он увидел, как общественные институты, такие как духовенство и боярство, оказались неспособны сохранить порядок. Это сформировало у него отвращение к традиционным опорам государства, что в дальнейшем проявилось в его реформаторских методах.

Обучение и ранние годы жизни Петра Великого заложили фундамент его личности и подхода к реформам. Однако при всем его новаторском духе развитие гражданской этики долгое время оставалось второстепенным, что связано с особенностями его воспитания и влиянием исторической обстановки. Понимание этих аспектов позволяет глубже осознать, как противоречивая личность Петра отразилась на судьбе России.

Компания, окружавшая Петра, играла одну из ключевых ролей в его личностном и профессиональном формировании. После низложения Софьи он все больше отдалялся от дворцовых интриг и всецело погружался в занятия военного и технического характера. Его ближайшее окружение стало своеобразной «школой» практического обучения и источником новых идей.

Среди членов компании Петра выделялись как русские, так и иностранцы. Александра Меншикова, ставшего впоследствии выдающимся государственным деятелем, сам Петр привлек из числа потешных, где тот начинал как сын конюха. Франц Лефорт, швейцарец по происхождению, был человеком образованным и энергичным, хотя и не лишенным пороков. Именно благодаря таким людям Петр стал теснее взаимодействовать с иностранцами, стремясь перенять их опыт. В это время он часто посещал Немецкую слободу, где знакомился с военными, инженерами и учеными​.

Его увлечения находили поддержку в компании. Они не только разделяли интерес Петра к военным «потехам», но и помогали ему расширять их масштабы. Потешные игры из забав превратились в полноценную тренировку: «Играл в солдаты царь, а товарищи его игр служили и за свою потешную службу получали жалованье, как настоящие служилые люди»​. Формирование первых регулярных подразделений русской армии началось именно в этих играх.

Одной из главных страстей Петра стала его любовь к военному делу, которая явно связана с потешными войсками, упомянутыми ранее. Этот интерес впоследствии превратился в стремление создать сильную армию и флот, что было крайне важно для преобразования России в сильное европейское государство. Впечатления детства, такие как находка старого английского бота в селе Измайлове, разожгли в нем интерес к кораблестроению. «Этот бот, по рассказу самого Петра, послужил родоначальником русского флота»​.

Любовь к практике и постоянным экспериментам стала характерной чертой Петра. Вместо сухой теории он предпочитал собственноручное участие в различных начинаниях. В период обучения у Тиммермана Петр не только освоил основы фортификации и артиллерии, но и лично занимался строительством потешных судов​.

События августа 1689 года стали для Петра настоящим испытанием, которое он прошел, еще больше укрепив свои убеждения. Заговор Софьи и Милославских, которые пытались вернуть себе власть, сопровождался угрозой для жизни Петра. Он был вынужден бежать ночью в Троице-Сергиев монастырь, что, по мнению историков, стало одним из самых травматичных моментов в его жизни. Этот случай породил у Петра устойчивое недоверие к традиционным опорам государственной власти — стрельцам, боярству и духовенству.

Сам факт вынужденного бегства, по словам современников, глубоко потряс молодого царя. «Это был с ним едва ли не единственный случай крайнего испуга»​. Однако именно этот эпизод стал для Петра важным уроком. После низложения Софьи он еще больше сосредоточился на создании новых военных структур, которые обеспечивали бы его личную безопасность и стабильность власти.

Я бы также связал это событие с тем, что в будущем дополнение к военным реформам Петр усилил свое взаимодействие с иностранными специалистами. Это стремление было напрямую связано с его недоверием к устоявшимся институтам власти и желанием создавать новые механизмы управления, основанные на личной лояльности и эффективности.

Таким образом, компания и увлечения Петра не только способствовали его личностному росту, но и сыграли значительную роль в формировании его подходов к правлению и реформам. События 1689 года окончательно утвердили его в мысли, что устойчивость власти должна быть построена на новых институтах.

Пренебрежение к вопросам гражданского устройства привело к ряду последствий. Во-первых, реформы, которые Петр начал проводить, нередко сталкивались с сопротивлением общества, поскольку не всегда учитывали сложившиеся традиции и обычаи. Во-вторых, сосредоточение исключительно на военной и технической сферах ограничивало возможности для создания устойчивой административной системы.

Лишь позже, по мере укрепления власти и получения опыта, Петр начал уделять больше внимания вопросам государственного управления и прав граждан. Однако его подход всегда оставался подчиненным общей цели — укреплению государственной мощи. Это проявлялось даже в его интересе к обучению подданных, где образование носило больше прикладной, чем гуманитарный характер.