



Don Giovanni, o Il dissoluto assolto. Testo portoghese a fronte.

By Saramago, José

Giangiaco Feltrinelli Editore, 2012. Book Condition: new. Milano, 2012; br., pp. 96, cm 13x19,5. (Universale economica). "Vero è che avevo sempre pensato che Don Giovanni non poteva essere tanto cattivo come nel tempo lo avevano dipinto da Tirso de Molina in poi, né Donna Anna e Donna Elvira delle creature tanto innocenti, per non parlare del Commendatore, puro ritratto di un onore sociale offeso, né di un Don Ottavio che a stento riesce a dissimulare la vigliaccheria sotto le affabili battute che va via via declamando nel testo di Lorenzo da Ponte. Azio Corghi insisteva, insisteva, e allora, come ultima possibilità, attirato dalla sfida, ma nello stesso tempo intimidito dalla responsabilità dell'impresa, gli dissi che se mi fosse venuta un'idea, una buona idea, ci avrei provato. Passava il tempo, passavano i mesi, con Azio che domandava, e finalmente l'idea è nata. Ora mi viene il sospetto che potrebbe non essere così buona quanto al principio mi era parso, ma il risultato è questo. Si può alzare il sipario. Mancherà la musica, che è sempre la cosa migliore di tutte. Speriamo che il lettore possa ascoltare, avvicinando bene l'orecchio alla pagina, quell'altra musica che possiedono le parole e che queste forse...



READ ONLINE
[4.27 MB]

Reviews

I actually started off reading this ebook. Indeed, it is play, nonetheless an interesting and amazing literature. Its been designed in an exceptionally basic way and is particularly only following i finished reading this book by which basically modified me, change the way i think.

-- **Otha Bogan**

The ideal ebook i ever go through. I could comprehended every thing out of this published e publication. I discovered this book from my i and dad suggested this pdf to discover.

-- **Rory Mayert**