

LYS Lab

品牌视觉识别设计

@LingyueSamaWeb3



✕ 凌岳Sama



📺 凌岳Sama



Logo设计

LYS

LYS Lab

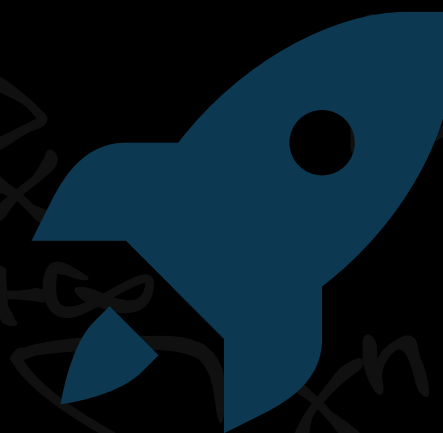
Lab

横版Logo

竖版Logo

设计要点

- Logo字体使用**字由点字机械体**
- 使用**渐变投影**效果增强层次感，偏移量40，方向-45°
- LYS字样使用**宝石蓝**（#25a1ff），Lab字样使用白色或黑色

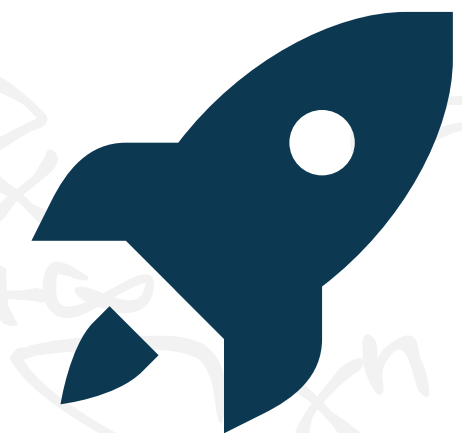


LYS Lab

横版Logo

LYS
Lab

竖版Logo



配色方案

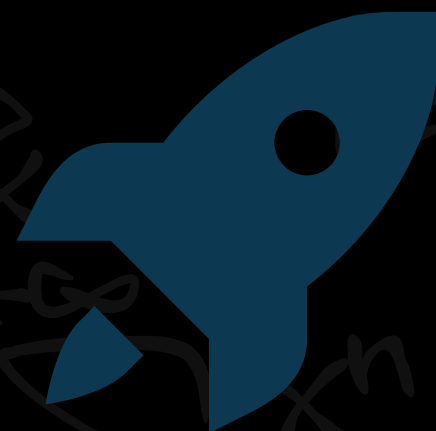
主体色

- 黑色 (#000000)
- 白色 (#ffffff)
- 宝石蓝 (#25a1ff)

辅助色

- 橙色 (#ff914d)
- 绿色 (#00b163)
- 紫色 (#8c52ff)

1. 大部分作品使用**黑底白字**，总体观感简洁明快
2. 宝石蓝主要用于文本强调与标题
3. 辅助色**极少**使用，仅用于少数插画或特殊重点



字体与字号

标题字体：字由点字机械体

正文字体：字由点字超凡战甲

字体字号规范

- 无论有多少级小标题，尽量只在最高级标题使用大字号，其他级别小标题可以使用与正文相同的字号，仅用不同颜色加以区分即可
- 对于文本文档，杜绝在同一个页面中出现过多字体、字号或颜色
- 在白底情况下，可以酌情为有色文本添加黑色轮廓，提升阅读观感



排版规范（仅供参考）

LYS Lab



× 凌墨Sama



凌墨Sama

1. 对于日报、研报、公开信等长篇文本，使用**两端对齐**，基准字号为**五号**（即10.5pt），正文字体可以酌情考虑使用宋体或字由点字超凡战甲，行距设置为**1.5倍**
2. 对于活动海报、研报封面等材料，设计时可以在努力**遵循配色与字体方案**的前提下进行更加自由的发挥，与品牌形象相符即可
3. 对于PPT，封面页统一采用**本PPT的首页**为模板，只对文本内容加以修改；PPT每页的标题统一**居左对齐**，字号保持一致
4. 引流二维码使用本页右侧的**蓝色二维码**，使用液化效果与圆角定位点，并在码身下方附上平台icon与用户名



其他视觉元素

LYS Lab

右上角或左上角标注Logo

并用虚线打底

标题下方画一条虚线
提高设计感同时分割文本

边角使用某些简笔插画填充

颜色使用淡化的宝石蓝

背景图使用半透明数学公式

填充画面但又不显得杂乱

营造专业、深奥的氛围感

LYS

Lab

LYS

Lab