

## HTML CSS ZEN GARDEN

### SPIS TREŚCI

Spis treści1

Cel zajęć1

Rozpoczęcie1

Jak wypełnić to sprawozdanie?2

Wymagania2

Repozytorium GIT3

Realizacja3

Strona bez stylów CSS3

Kompletne strony4

Nagłówki i akapity4

Listy5

Header i footer6

Responsywność6

Ilustracje w tle7

Wizualne obramowania8

Commit projektu do GIT8

Podsumowanie9

### CEL ZAJĘĆ

Celem głównym zajęć jest zdobycie następujących umiejętności:

- tworzenia stron HTML o strukturze semantycznej;
- nadawania styli stronom HTML z wykorzystaniem CSS;
- reformatowania wyglądu stron HTML z wykorzystaniem CSS;
- tworzenia responsywnych szablonów stron HTML.

### ROZPOCZĘCIE

Rozpoczęcie zajęć. Przedstawienie prowadzącego. Przedstawienie uczestników. Przedstawienie zasad laboratorium.

## JAK WYPEŁNIĆ TO SPRAWOZDANIE?

Zapisz ten plik na dysku twardym jako kopię. Zmień nazwę pliku:

- grN na odpowiedni numer grupy (np. gr3),
- nazwisko-imie na Twoje dane bez polskich znaków.

Otwórz kolejno Plik -> Informacje -> Właściwości -> Właściwości zaawansowane -> Niestandardowe.

Zaktualizuj właściwości:

Właściwości:	Nazwa	Wartość	Typ
	Imie	Imie	Tekst
	Nazwisko	Nazwisko	Tekst
	Numer al...	00000	Tekst
	Kod kursu	AI2	Tekst
	Kod labor...	LAB A	Tekst
	Grupa	1	Liczba
	Wersja	1	Liczba

Czytaj tę instrukcję, wypełniaj polecenia, uzupełniaj zrzuty ekranu zgodnie z poleceniami.

Gotowe sprawozdanie wyślij w nieprzekraczalnym terminie **w postaci pliku PDF**.

## WYMAGANIA

Zapoznaj się ze stronami:

- <http://www.csszengarden.com/219/page1/>
- <http://www.csszengarden.com/213/>
- <http://www.csszengarden.com/217/>
- <http://www.cupcakeipsum.com/>

CSS Zen Garden umożliwia osiągnięcie różnych wygląków pojedynczej strony HTML za pomocą wyłącznie zmian w CSS.

Cupcakeipsum to ciekawy generator tekstu-wypełniacza.

Wymagania realizowanego zadania:

- podczas laboratorium **LAB A** uczestnicy tworzyć będą stronę HTML:
  - zawierającą nagłówek i stopkę
  - tytuł (H1)
  - podtytuł (H2)
  - nagłówki (H3)
  - kilka akapitów
  - listę
  - odnośniki do strony HTML w innym stylu
  - bez atrybutu „style”
- strona wykonana musi być w 2 identycznych kopiach, jedyną różnicą jest łącze do zewnętrznego stylu CSS
- wymagane jest utworzenie dwóch osobnych stylów CSS:
  - responsywne
  - **znacząco** zmieniające wygląd strony

## REPOZYTORIUM GIT

Założ repozytorium GIT pod swój projekt. Skorzystaj z Github, Gitlab, Bitbucket itp. Repozytorium musi mieć dostęp publiczny. Główny branch musi nazywać się `main`.

Nie inicjalizuj repozytorium żadnym plikiem README bądź licencją.

Podaj link do założonego repozytorium:

<https://github.com/zf51163/Aplikacje-Internetowe-Lab1/tree/main/LAB-01>

## REALIZACJA

Rozpocznij realizację zadania. Rozpocznij od znalezienia inspiracji w wyszukiwarce grafiki Google / Bing. Dyskutuj z innymi uczestnikami laboratorium. Zadawaj pytania prowadzącemu.

## STRONA BEZ STYLÓW CSS

Wstaw poniżej zrzut ekranu strony HTML bez podłączonych stylów CSS:



### Historia Państw Europy

- [Prehistoria ziem polskich](#)
- [Początki Państwa](#)
- [Państwo piastów](#)
- [Rozbicie dzielnicowe](#)

#### Historia Polski

##### Prehistoria ziem polskich

Pierwsze ślady obecności człowieka na ziemiach polskich datowane są na 200 tys. lat p.n.e. Przejście z kultury paleolitycznej do neolitycznej nastąpiło na ziemiach polskich w między 8000 a 4500 r. p.n.e. Okres neolitu jest epoką, w której ostatecznie utrwaliła się przewaga hodowli i rolnictwa nad zbieractwem i łowiectwem. Lata 4500–2500 p.n.e. to pojawienie się z obszarów naddunajskich kultur ceramicznych — wstęgowej rytej i wstęgowej klutej, drugi okres, trwający do 2000 r. p.n.e., to ceramiki malowane i pozbawione malowanej ornamentacji, ale przede wszystkim pojawiła się wówczas kultura pucharów lejkowatych. W trzecim okresie (do 1800 r. p.n.e.) pojawiała się na ziemiach polskich kilka kultur: kultura ceramiki wstęgowej, kultura amfor kulistych oraz kultura ceramiki sznurowej, z którą wiąże się początki hodowli konia. Początek epoki brązu na terenach dzisiejszej Polski datuje się na lata 1800–700 p.n.e., a wiąże się ją z kulturą unietycką, obok której istniały prymitywniejsze kultury iwieńska i mierzanowicka. Około 1600 r. p.n.e. kultura unietycka przekształciła się w pasterską kulturę przedłużycką, na którą ok. 300 lat później nałożyła się wysoko rozwinięta kultura lużycka, z którą wiąże się umiejętność wytopu żelaza[4].

##### Początki Państwa

Dzieje Polski rozpoczynają się wraz z panowaniem pierwszego historycznego władcy Mieszka I, który w 966 roku przyjął chrzest. Jego syn Bolesław Chrobry w 1025 roku został koronowany na pierwszego króla Polski. Do 1138 roku Polska jako monarchia patrymonialna rządzona była przez władców z dynastii Piastów, którzy nie licząc wydziałanych juniorom dzielnic i przejściowych okresów podziału, zachowywali zwierzchność nad całym jej terytorium. W efekcie tzw. ustawy sukcesyjnej księcia Bolesława Krzywoustego ziemie polskie uległy na 150 lat pogłębiającemu się rozbiću dzielnicowemu. Próby ponownego zjednoczenia zaczęto podejmować pod koniec XIII w., a ostatecznie zostały one uwieńczone koronacją Władysława Łokietka w 1320 roku. Dynastia Piastów wygasła po śmierci jego syna, Kazimierza Wielkiego w 1370, który nie pozostawił legalnego następcy. Rządy w Polsce przejęli Andegawenowie (Ludwik Węgierski i Jadwiga), a następnie — poprzez ślub Jadwigi z wielkim księciem litewskim Jagiellą — królowie z dynastii Jagiellonów.

##### Państwo piastów

Około IX w. na ziemiach polskich zaczęły się tworzyć silne organizmy polityczne. Do największego znaczenia doszły dwa — państwo Wiślan, wokół Krakowa i państwo Polan, wokół Gniezna i Poznania. Państwo Wiślan znalazło się przypuszczalnie w drugiej połowie wieku pod panowaniem wielkomorawskim, a potem, między 936 a 945 rokiem, czeskim[5]. Z panowaniem wielkomorawskim wiązać można wspomniany w źródłach chrzest księcia Wiślan[6]. Grody w okresie Mieszka I Około 930–940 roku na północy władcy Polan poczęli przenieść przylączyć okoliczne ziemie, do ok. 960 roku panowali już nad całą Wielkopolską[7]. Pierwszy historyczny władca z tej dynastii Mieszko I w 966 r. przyjął chrzest. Mieszko nigdy nie został królem, do końca życia był księciem. Pod koniec jego panowania państwo obejmowało Wielkopolskę, Mazowsze, część Pomorza z Gdańskiem, Śląsk i prawdopodobnie Małopolskę[8]. Zarówno on, jak i jego następcy prowadzili walki z państwami Cesarstwa Niemieckiego oraz Czechami i Rusią Kijowską, a także z plemionami słowiańskimi osiadłymi między Odrą a Łabą.

##### Rozbicie dzielnicowe

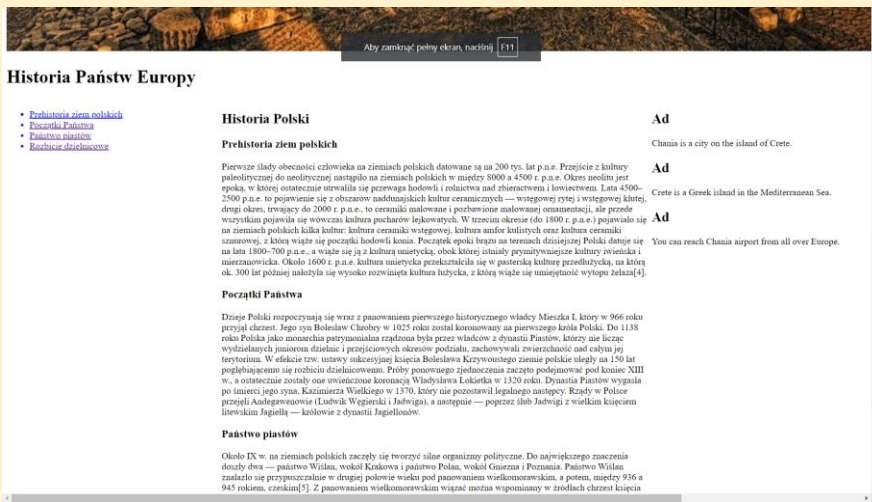
W 1138 r. Bolesław Krzywousty podzielił kraj między swoich synów: najstarszy Władysław otrzymał Śląsk, ziemię lubuską i dzielnicę senioralną, a także tytuł seniora. Pozostali bracia otrzymali: Bolesław — Mazowsze i Kujawy, Mieszko — Wielkopolskę, Henryk — ziemię sandomierską, a Kazimierz, który urodził się po śmierci ojca — ziemię łęczycką[13]. Władzę zwierzchnią miał pełnić senior, który był odpowiedzialny za politykę zagraniczną i sądził


Kilka pomysłów jak wykonać dobrze zrzut ekranu:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLA9VGZreSBfPUbshnUA1lUxAvBrjDhXzS>.

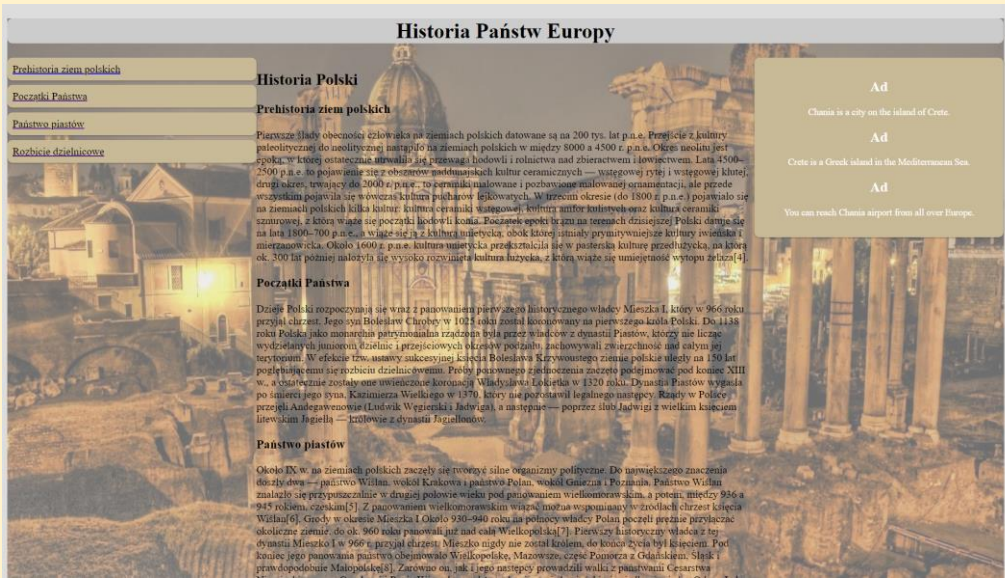
Punkty:	0	1
---------	---	---

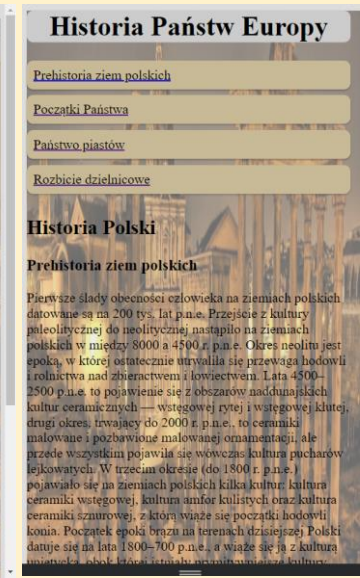
Wstaw zrzuty ekranu kompletnej wersji desktopowej i mobilnej w stylu 1:





Wstaw zrzuty ekranu kompletnej wersji desktopowej i mobilnej w stylu 2:





Punkty:	0	1
---------	---	---

NAGŁÓWKI I AKAPITY

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H1 w stylu 1 i stylu 2:

--	--

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H2 w stylu 1 i stylu 2:

--	--

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H3 w stylu 1 i stylu 2:

--	--

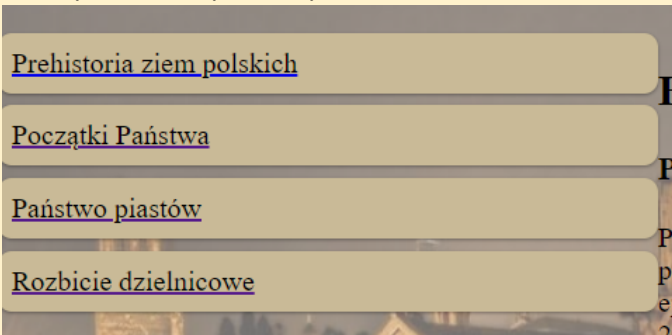
Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych akapitów w stylu 1 i stylu 2:

--	--

Punkty:	0	1
---------	---	---

## LISTY

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych list w stylu 1 i stylu 2:

<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Prehistoria ziem polskich</a></li><li><a href="#">Początki Państwa</a></li><li><a href="#">Państwo piastów</a></li><li><a href="#">Rozbicie dzielnicowe</a></li></ul>	
---	--



Punkty:	0	1

## HEADER I FOOTER

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków (header) w stylu 1 i stylu 2:

# Historia Państw Europy

- [Prehistoria ziem polskich](#)

Historia Polski

Ad

## Historia Państw Europy

[Prehistoria ziem polskich](#)

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych stopek (footer) w stylu 1 i stylu 2:

Kępcierzawy, a po jego śmierci mieszko stał. Został on wkrótce wygnany, a władzę przejął Kazimierz Sprawiedliwy. Ostatecznie zasada senioratu upadła w 1180 r. na zjeździe w Łęczycy, gdzie Kazimierz zagwarantował dziedziczenie ziemi krakowskiej swoim synom[31].

FILIP ŻÓŁKIEWSKI

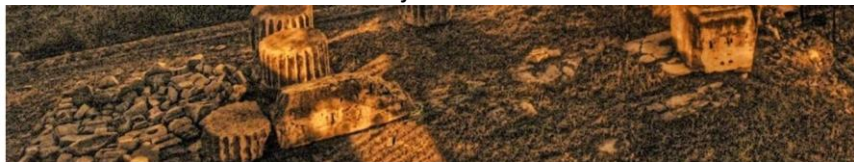
synom[31].

FILIP ŻÓŁKIEWSKI

Punkty:	0	1
---------	---	---

## RESPONSYWNOŚĆ

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd strony w stylu 1 w szerokości 1440px i 375px:



## Historia Państw Europy

## Historia Państw Europy

- [Prehistoria ziem polskich](#)
- [Początki Państwa](#)
- [Państwo piasistów](#)
- [Rozbicie dzielnicowe](#)

### Historia Polski

#### Prehistoria ziem polskich

Pierwsze ślady obecności człowieka na ziemiach polskich datowane są na 200 tys. lat p.n.e. Przejście z kultury paleolitycznej do neolitycznej nastąpiło na ziemiach polskich w między 8000 a 4500 r. p.n.e. Okres neolitu jest epoką, w której ostatecznie utrwaliła się przewaga hodowli i rolnictwa nad zbieractwem i łowiectwem. Lata 4500–2500 p.n.e. to pojawienie się z obszarów naddunajskich kultur ceramicznych — wstęgowej rytnej i wstęgowej klutej, drugi okres, trwający do 2000 r. p.n.e., to ceramiki malowane i zdobione malowaną ornamentacją, ale przede wszystkim pojawiła się wówczas kultura pucharów lekkożytych. W trzecim okresie (do 1800 r. p.n.e.) pojawiały się na ziemiach polskich kilka kultur: kultura ceramiki wstęgowej, kultura amfor kulistych oraz kultura ceramiki sznurowej, z którą wiąże się początki hodowli konia. Początek epoki brązu na terenach dzisiejszej Polski datuje się na lata 1800–700 p.n.e., a wiąże się ją z kulturą unietycką, obok której istniały prymitywniejsze kultury iwienicka i mierzaniowska. Około 1600 r. p.n.e. kultura unietycka przekształcała się w pasterską kulturę przedrzycką, na którą ok. 300 lat później nałożyła się wysoko rozwinięta kultura łużycka, z którą wiąże się umiejętność wytopu żelaza[4].

### Ad

Chania is a city on the island of Crete.

### Ad

Crete is a Greek island in the Mediterranean Sea.

### Ad

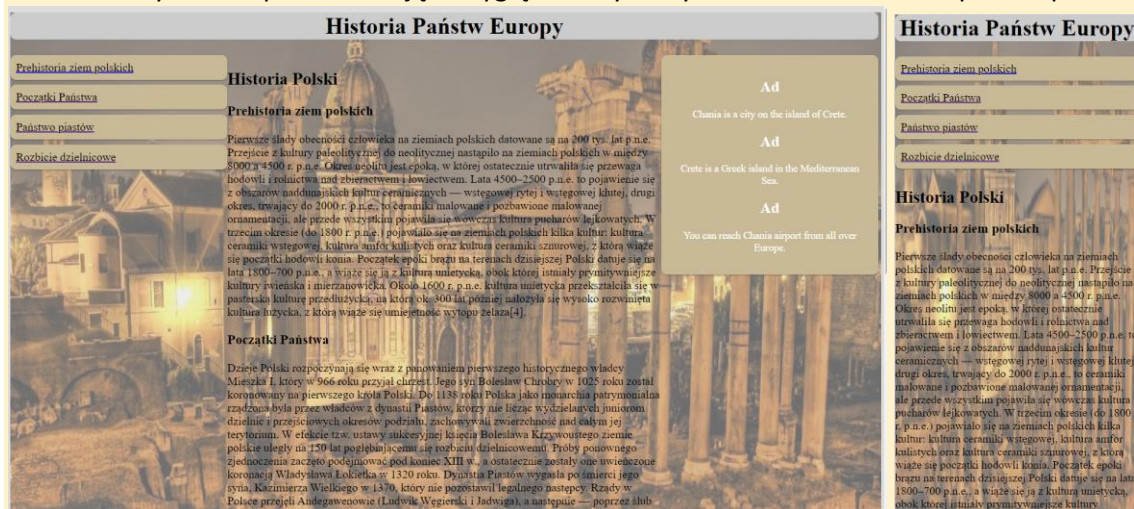
You can reach Chania airport from all over Europe.

### Historia Polski

#### Prehistoria ziem polskich

Pierwsze ślady obecności człowieka na ziemiach polskich datowane są na 200 tys. lat p.n.e. Przejście z kultury paleolitycznej do neolitycznej nastąpiło na ziemiach polskich w między 8000 a 4500 r. p.n.e. Okres neolitu jest epoką, w której ostatecznie utrwaliła się przewaga hodowli i rolnictwa nad zbieractwem i łowiectwem. Lata 4500–2500 p.n.e. to pojawienie się z obszarów naddunajskich kultur ceramicznych — wstęgowej rytnej i wstęgowej klutej, drugi okres, trwający do 2000 r. p.n.e., to ceramiki malowane i zdobione malowaną ornamentacją, ale przede wszystkim pojawiła się wówczas kultura pucharów lekkożytych. W trzecim okresie (do 1800 r. p.n.e.) pojawiały się na ziemiach polskich kilka kultur: kultura ceramiki wstęgowej, kultura amfor kulistych oraz kultura ceramiki sznurowej, z którą wiąże się początki hodowli konia. Początek epoki brązu na terenach dzisiejszej Polski datuje się na lata 1800–700 p.n.e., a wiąże się ją z kulturą unietycką, obok której istniały prymitywniejsze kultury iwienicka i mierzaniowska. Około 1600 r. p.n.e. kultura unietycka przekształcała się w pasterską kulturę przedrzycką, na którą ok. 300 lat później nałożyła się wysoko rozwinięta kultura łużycka, z którą

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd strony w stylu 2 w szerokości 1440px i 375px:



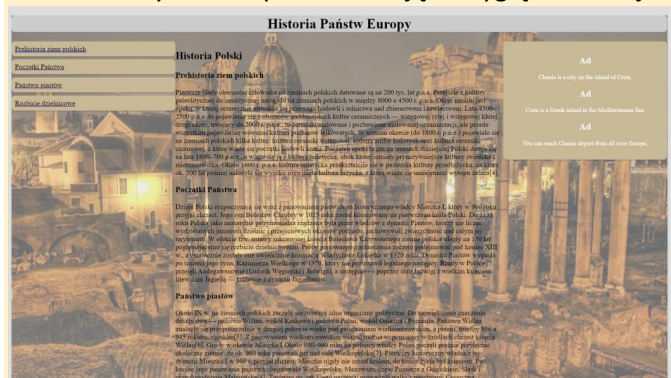
Punkty:

0

1

## ILUSTRACJE W TLE

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd ilustracji w tle w stylu 1 i stylu 2:

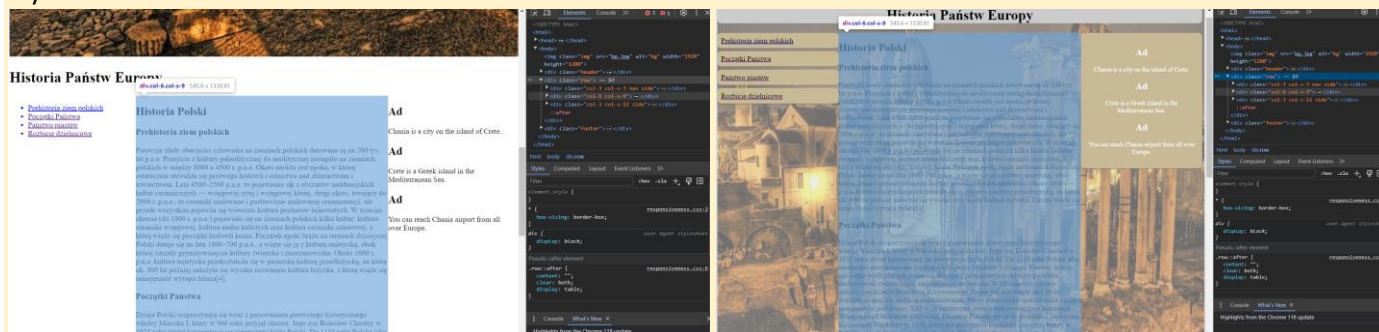


Historia Państw Europy

Punkty:	0	1
---------	---	---

## WIZUALNE OBRAMOWANIA

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd wizualnego obramowania poszczególnych sekcji strony w stylu 1 i stylu 2:



Punkty:	0	1
---------	---	---

## COMMIT PROJEKTU DO GIT

Otwórz projekt w PhpStorm lub VS Code. Edytuj plik .gitignore i dodaj do listy ignorowanych plików wszystkie pliki/katalogi konfiguracyjne Twojego IDE.

W przeglądarce wejdź na stronę założonego wcześniej repozytorium. Znajdź instrukcję wysyłania do repozytorium nowego projektu.

...or create a new repository on the command line

```
echo "# ai2-pogodyнка-202310" >> README.md
git init
git add README.md
git commit -m "first commit"
git branch -M master
git remote add origin https://github.com/ideaspot-pl/ai2-pogodyнка-202310.git
git push -u origin master
```

...or push an existing repository from the command line

```
git remote add origin https://github.com/ideaspot-pl/ai2-pogodyнка-202310.git
git branch -M master
git push -u origin master
```

Postępuj zgodnie z instrukcjami aby wysłać swój projekt do repozytorium.

Przykładowo:

```
git init
git branch -M main
git add *
git commit -m "zen garden"
git remote add origin https://github.com/inazwisko/ai1-lab.git
git push -u origin main
```

Upewnij się, czy wszystko dobrze się wysłało. Jeśli tak, to z poziomu przeglądarki utwórz branch o nazwie `lab-a` na podstawie głównej gałęzi kodu.



Podaj link do brancha `lab-a` w swoim repozytorium:

...link, np. <https://github.com/inazwisko/ai1-lab/tree/lab-a...>

Umieść zrzut ekranu strony brancha `lab-a` w swoim repozytorium:



Punkty:	0	1
---------	---	---

## PODSUMOWANIE

W kilku zdaniach podsumuj zdobyte podczas tego laboratorium umiejętności.  
Zdołyłem umiejętności budowania responsywnej strony z podziałem na sekcje

Zweryfikuj kompletność sprawozdania. Utwórz PDF i wyślij w terminie.