





การประกวดรางวัลอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทย (Thailand Tourism Awards) ครั้งที่ 14 ประจำปี 2566

นิยาม

รายการนำเที่ยวที่จัดขึ้นเพื่อสร้างเสริมประสบการณ์การท่องเที่ยวอย่างมีความรับผิดซอบและ/หรือ ความรู้ด้านธรรมซาติ ระบบนิเวศ วัฒนธรรม วิถีซุมซน ประวัติศาสตร์ ให้แก่นักท่องเที่ยว ซึ่งรายการ นำเที่ยวที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นสถานที่ท่องเที่ยวในประเทศไทยเท่านั้น และจะต้องมีการดำเนินการและ ให้บริการมาอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 1 ปี

เอกสารประกอบการรับสมัคร

- 1. ประกอบธุรกิจนำเที่ยวไม่น้อยกว่า 2 ปี จนถึงวันปิดรับสมัคร
- 2. มีใบอนุญาตประกอบธุรกิจนำเที่ยวจากกรมการท่องเที่ยว กรณีใบอนุญาตหมดอายุหรืออยู่ระหว่าง การยื่นเอกสารขอต่ออายุ ให้แสดงหลักฐานการยื่นขอต่ออายุจากกรมการท่องเที่ยวหรือสำนักงานทะเบียน จังหวัดที่สถานประกอบการนั้นตั้งอยู่
- 3. หลักฐานการถือครองที่ดินที่กฎหมายรับรอง หรือสัญญาเซ่า หรือหนังสือยินยอมให้ใช้สถานที่ หรือ มีเอกสารที่ได้รับอนุญาตให้ใช้พื้นที่จากทางราชการ (เป็นหนังสือรับรอง หรือเอกสารยินยอมให้ใช้สถานที่ ประกอบกิจกรรมการท่องเที่ยวจากหน่วยงานราชการ หรือเจ้าของสถานที่ โดยสถานที่ท่องเที่ยว ที่อยู่ในรายการนำเที่ยวต้องถูกกฎหมาย เซ่น ไม่เป็นที่รุกล้ำ หรือกรณีพิพาท)
- 4. สำเนาใบรับรองมาตรฐาน หรือประกาศนียบัตรจากการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, กรมการท่องเที่ยว, องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน) ฯลฯ (ถ้ามี)







เกณฑ์การรับสมัคร/คุณสมบัติ/เงื่อนไขการประกวดฯ

- 1. ผู้ประกอบการ 1 ราย สามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ 5 เส้นทาง เส้นทางละ 1 ภูมิภาค
- 2. ผู้ประกอบการที่สมัครเข้าร่วมการประกวดประเภทรายการนำเที่ยวสามารถเลือกสมัครเข้าร่วม ประกวดประเภทการท่องเที่ยวคาร์บอนต่ำเพื่อความยั่งยืน (Low Carbon & Sustainability) ได้อีก 1 ประเภท
- 3. จะต้องเป็นผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว องค์กรภาครัฐ เอกซน ซุมซนท้องถิ่น ที่มีสถานที่ ตั้งอยู่ในราชอาณาจักรไทย
- 4. สถานประกอบการไม่มีการจ้างแรงงานที่ผิดกฎหมาย หากมีการจ้างแรงงานต่างด้าวจะต้องแสดง หลักฐานการจ้างแรงงานที่ถูกต้องตามกฎหมายกำหนด
- 5. สถานประกอบการไม่ประกอบกิจการที่มีการครอบครอง จำหน่ายหรือค้าสัตว์ป่าสงวน สัตว์ป่า คุ้มครองหรือสัตว์ป่าตามอนุสัญญาฯ (CITES) หรือซากของสัตว์ป่าและผลิตภัณฑ์ที่ทำจากซากของสัตว์ และผลิตภัณฑ์ที่ทำจากซากของสัตว์ป่าหรือที่ทำจากงาช้าง รวมทั้งพันธุ์พืชหวงห้ามหรือพืชอนุรักษ์ทุก ชนิด โดยที่ไม่ชอบด้วยกฎหมาย
- 6. ผู้ส่งผลงานจะต้องไม่มีส่วนได้ส่วนเสียกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (nnn.) ทั้งทางตรงและ ทางอ้อม
- 7. กรณีที่ผลงานที่ส่งเข้าประกวดรางวัลได้รับการคัดเลือกเข้าสู่กระบวนการตรวจประเมิน เจ้าของ ผลงานจะต้องให้ความร่วมมือต่อคณะกรรมการในการเรียกดูเอกสารที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติม และการเข้าตรวจ ประเมินพื้นที่และการใช้ประโยชน์ของพื้นที่ให้สอดคล้องกับประเภทรางวัลที่ส่งเข้าประกวด
- 8. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์การรับสมัครผลงานที่ส่งเข้าประกวดรางวัลอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ไทย
 - 9. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณารางวัลหากพบว่าเป็นผลงานที่ขาดคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด 10.หากพบว่าผู้ส่งผลงานมีเจตนาแสดงข้อมูลอันเป็นเท็จ nnn. จะตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที
- 11. ผลการตัดสินรางวัลของกรรมการฯ ถือเป็นที่สิ้นสุด โดยมีผลระยะเวลา 2 ปี นับจากวันที่ได้รับ รางวัล และ ททท. ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิก เปลี่ยนแปลง การให้รางวัลได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า







กรอบแนวคิดการตัดสินรางวัลที่คำนึงถึงองค์ประกอบหลัก ดังนี้

- 1. การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (Sustainable Tourism) ส่งเสริมรูปแบบการท่องเที่ยวที่มีความหมาย และนำไปสู่ความยั่งยืน มีกระบวนการจัดการที่คำนึงถึงสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม กลไกสำคัญ ประกอบด้วย
 - 1.1 BCG Economy Model
 - 1.2 Responsible Tourism
 - 1.3 Low Carbon Management
 - 2. ความปลอดภัยด้านสุขอนามัย (Safety & Health Administration)
 - 3. ความสนใจของกลุ่มนักท่องเที่ยว (Customers Interest)

หลักเกณฑ์การตัดสินรางวัล

ด้านที่ 1 Tourism Excellence (Product/Service)

- ความยอดเยี่ยมในสินค้า Product Excellence
- ความยอดเยี่ยมด้านการให้บริการแก่นักท่องเที่ยว Service Excellence

ด้านที่ 2 Supporting Business & Marketing Factors

ด้านที่ 3 Responsibility and Safety & Health Administration

- Responsible Tourism
- ความปลอดภัยด้านสุขอนามัย

รางวัลอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทย แบ่งออกเป็น 3 รางวัล ดังนี้

- 1. รางวัลยอดเยี่ยม (Thailand Tourism Gold Award)
 ผ่านเกณฑ์การประเมินตั้งแต่ 85% ของคะแนนเต็มทั้งหมดของแต่ละสาขา
- 2. รางวัลดีเด่น (Thailand Tourism Silver Award)
 ผ่านเกณฑ์การประเมินระหว่าง 75% 84.99 % ของคะแนนเต็มทั้งหมดของแต่ละสาขา
- ส. เกียรติบัตรรางวัลอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทย (Thailand Tourism Certificate)
 ผ่านเกณฑ์การประเมินระหว่าง 65% 74.99% ของคะแนนเต็มทั้งหมดของแต่ละสาขา
 *** ผลงานที่ได้รับรางวัล Thailand Tourism Gold Award จำนวน 3 ครั้งติดต่อกัน โดยไม่จำเป็นต้อง ได้รับรางวัลประเภทเดียวกัน จะได้รับรางวัล Hall of Fame







รายละเอียดหลักเกณฑ์การตัดสินรางวัล

Tourism Excellence

1. รูปแบบรายการนำเที่ยว

- 1.1 ซี้แจงรายละเอียดรายการนำเที่ยว
- 1.2 อธิบายแผนการเดินทาง
- 1.3 อธิบายมาตรการและระบบความปลอดภัยในแผนการท่องเที่ยว
- 1.4 อธิบายรูปแบบการให้บริการนักท่องเที่ยวโดยยานพาหนะหลัก โดยสังเขป
- 1.5 อธิบายการจัดกิจกรรมในรายการนำเที่ยวมีอะไรบ้าง ให้บริการอย่างไร โดยสังเขป
- 1.6 มีเครื่องมือปฐมพยาบาลเบื้องต้นหรือไม่ อย่างไร

2. มัคคุเทศก์และบุคลากร

- 2.1 อธิบายบทบาทความรับผิดซอบของมัคคุเทศก์
- 2.2 มีการให้ความรู้ความเข้าใจฝึกอบรมมัคคุเทศก์และบุคลากรให้มีปฏิภาณไหวพริบสามารถแก้ไข สถานการณ์เฉพาะหน้าหรือไม่ อธิบาย

Supporting Business & Marketing

1. ด้าน Vision & Mission - ผู้ประกอบการมีจุดมุ่งหมายในการจัดทำรายการนำเที่ยวเพื่ออะไร และ ต้องการเห็นการเติบโตของรายการนำเที่ยวนี้ในอนาคตอย่างไร

2. ด้านการตลาด

- 2.1 แนวทางการทำการตลาดและผลการปฏิบัติการของการจัดทำรายการนำเที่ยวที่ส่งเข้าประกวดเป็น อย่างไร กรุณาระบุรายละเอียด ดังนี้
 - 2.1.1 ระบุลูกค้าหลัก/นักท่องเที่ยวซัดเจน
 - 2.1.2 ระบุความต้องการ/พฤติกรรมของลูกค้าหลัก/นักท่องเที่ยว
 - 2.1.3 ระบุรูปแบบบริการและกิจกรรมในปัจจุบัน
 - 2.1.4 ระบุกิจกรรมที่ทำให้ลูกค้าหลัก/นักท่องเที่ยวรับรู้ถึงคุณค่าของรายการนำเที่ยว
 - 2.1.5 ระบุกิจกรรมสนับสนุนและส่งเสริมการขาย







- 2.1.6 ระบุซ่องทางการเสนอขายรายการนำเที่ยว
- 2.1.7 ระบุแนวทางการกำหนดราคาที่เหมาะสม
- 2.1.8 ระบุแนวทางการให้ลูกค้าหลัก/นักท่องเที่ยวได้มีส่วนร่วมในการปรับปรุงและพัฒนาสินค้า และบริการ
- 3. ด้านการส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์และการส่งเสริมการขายมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล หรือไม่
- 4. ด้านการกำหนดราคา
 - 4.1 ซี้แจงรายละเอียดสิ่งอำนวยความสะดวกและการกำหนดราคา
 - 4.2 มีช่องทางการจองและซำระเงินอย่างไร ตลอดจนระบุเงื่อนไขการจองและซำระเงิน เช่น ช่องทาง ออนไลน์ ออฟไลน์ หรือทำร่วมกับ Online Travel Agent
- 5. การจัดการที่มีความรับผิดซอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม มีแนวทางการสนับสนุนการพัฒนาและ การมีส่วนร่วมกับซุมซนหรือไม่ อย่างไร

Responsibility and Safety

- 1. ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและธรรมชาติ
 - 1.1 ผู้ประกอบการมีแนวทางการอนุรักษ์และรักษาสิ่งแวดล้อมและธรรมซาติหรือไม่ อย่างไร
 - 1.2 ผู้ประกอบการมีแนวทางในการให้บริการและเลือกใช้ผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมหรือไม่ และนำไปสู่การปฏิบัติอย่างไร
 - 1.3 กิจกรรมนำเที่ยวมีบทบาทในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในรายการนำเที่ยวอย่างไร
- 2. ด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของท้องถิ่น
 - 2.1 กิจกรรมนำเที่ยวมีบทบาทในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและวิถีซีวิตของท้องถิ่นอย่างไร
 - 2.2 มีแนวทางหรือกิจกรรมการจัดการของเสียและการลดปริมาณของเสียหรือไม่ อย่างไร
- 3. ด้านความเสี่ยงและภัยพิบัติ มีแนวทางเพื่อเตรียมรับมือกับภัยธรรมซาติและอุบัติภัยอื่น ๆ หรือไม่ อย่างไร







4. ด้านสุขอนามัย - มีมาตรการ/แนวทางในการจัดการเกี่ยวกับโรคที่เกิดจากเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ตามมาตรฐานความปลอดภัยด้านสุขอนามัย (Safety and Health Administration: SHA) หรือไม่ อย่างไร กรุณาอธิบายในรายละเอียดและขอเอกสารหลักฐานประกอบ