

## Lista 2 – należy zrealizować jedno z dwóch zadań; deadline – 5 tydzień zajęć

Zad. 1. Napisz grę 2D, która działa zgodnie z opisem:

- Gra platformowa – widok z boku; dwa poziomy, na każdym co najmniej trzy platformy, w tym min. jedna ruszająca się i przynajmniej jeden efektor – 2p. (1 za poziom)
- Ściągnij arkusz z grafikami dla dowolnej postaci (np. postaci gracza, wroga/przeszkody) lub przygotuj własne grafiki. Przygotuj animacje poklatkowe dla jednego z elementów: min. 3 stany, każdy ma min. 3 klatki; sterowanie przejściami z poziomu gry – 2p.
- Przygotuj skrypt do poruszania postacią – 1p.
- Sterowanie ruchami gracza z wykorzystaniem nowego systemu wejścia – 1p.
- Postać/wróg (do wyboru) powinna wyrzucać jakieś zasoby (np. pociski, monety) w celu trafienia do wroga/gracza. Po trafieniu element znika (przeszkoda) lub traci życie (gracz) – 2p.
- Dołącz co najmniej jeden efekt dźwiękowy związany z zachowaniem postaci (np. może gwizdać, gdy się nudzi, tupać przy chodzeniu lub dzwonić), realizowany przez **wysłanie zdarzenia** lub **nadpisanie zachowania w stanie** – 1p.
- Znajdź i dołącz muzykę w tle. Dodaj możliwość regulowania głośności dźwięku, jego włączania/wyłączania – 1p.

Zad. 2. Napisz grę 2D, która działa zgodnie z opisem:

- Gra platformowa – widok z góry (plansza oparta o kafelki o jednakowych rozmiarach);
- Dwa poziomy, różniące się liczbą wrogów/elementów do zebrania. Zawartość poziomu generowana proceduralnie – otwarty świat (zaproponuj prosty algorytm generacji) – 3p.
- Ściągnij arkusz z grafikami dla dowolnej postaci (np. postaci gracza, wroga) lub przygotuj własne grafiki. Przygotuj animacje poklatkowe dla jednego z elementów: min. 3 stany, każdy ma min. 3 klatki; sterowanie przejściami z poziomu gry – 2p.
- Przygotuj skrypt do poruszania postacią – 1p.
- Przygotuj skrypt do poruszania wrogiem (przez komputer) – 1p.
- Sterowanie ruchami gracza z wykorzystaniem nowego systemu wejścia – 1p.
- Dołącz co najmniej jeden efekt dźwiękowy związany z zachowaniem postaci (np. może gwizdać, gdy się nudzi, tupać przy chodzeniu lub dzwonić), realizowany przez **wysłanie zdarzenia** lub **nadpisanie zachowania w stanie** – 1p.
- Znajdź i dołącz muzykę w tle. Dodaj możliwość regulowania głośności dźwięku; jego włączania/wyłączania – 1p.