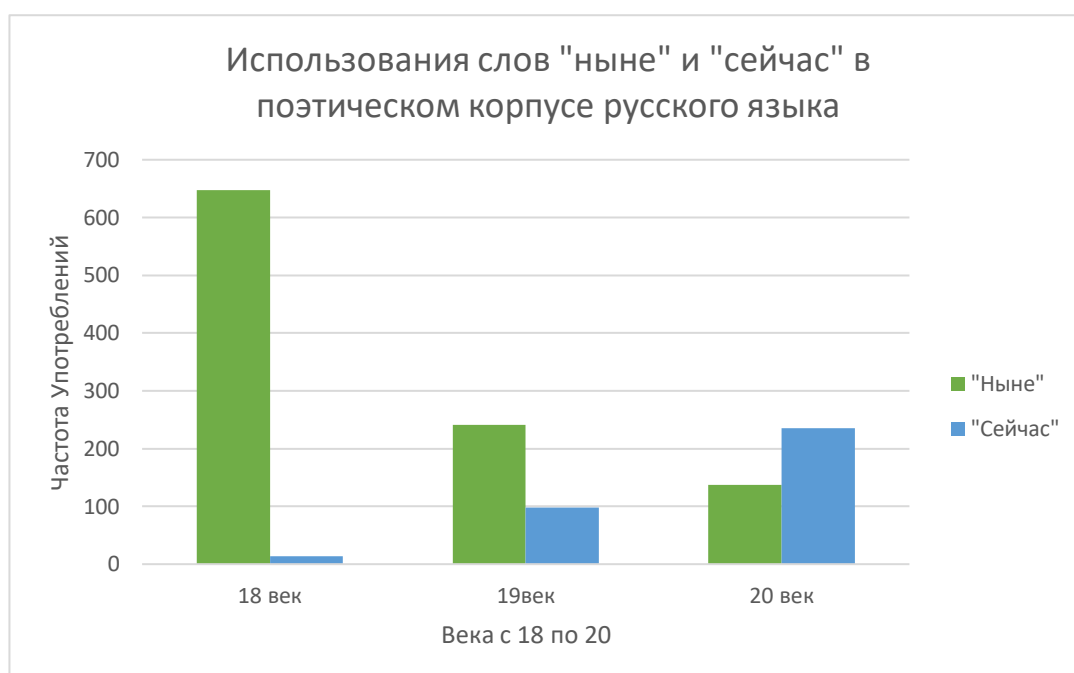
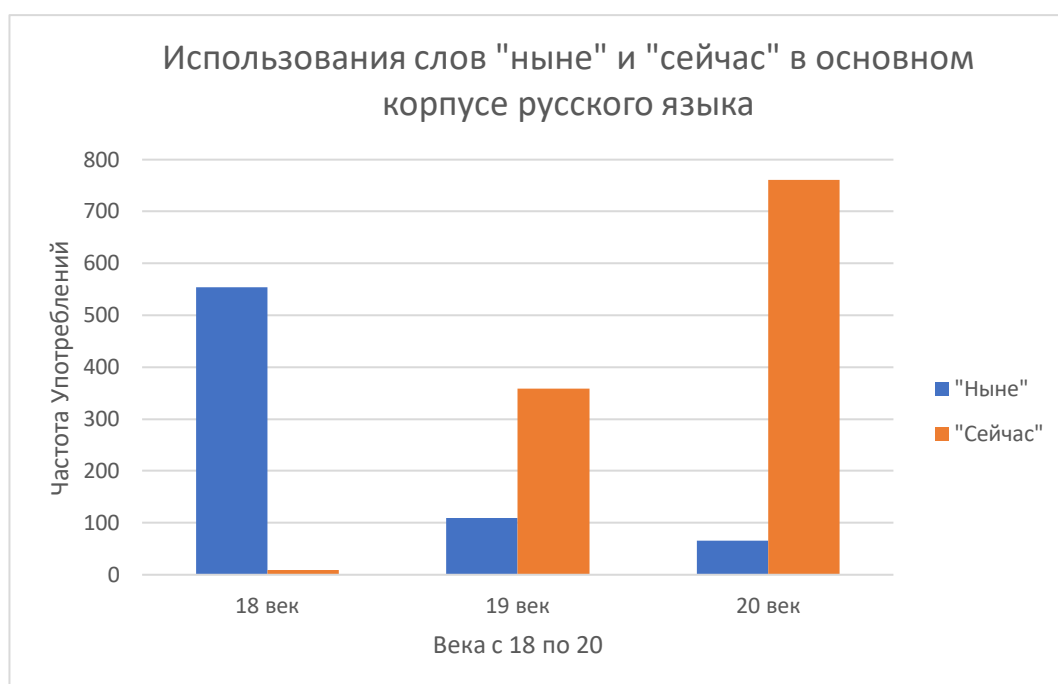


Используя НКРЯ, я вычислила частоту употреблений слов «Ныне» и «Сейчас» в 18-20 века.

Ниже представлены диаграммы частоты употребления данных слов в «основном» и «поэтическом» корпусах русского языка.



➤ Исходя из данных результатов, мы можем сделать следующие выводы:

> 18 веке слово «ныне», как в основном, так и в поэтическом корпусе, употреблялось довольно часто (частота в ОК примерно – 550; в ПК - 650). С 19 по 20 века в обоих корпусах частота употребления данного слова опускается всё ниже и ниже. И если в ПК она снижается с 250 до 150, то в ОК всё гораздо меньше (100 и ниже).

Вывод: слово «ныне» с годами сокращалась в употреблений. В настоящее время используется редко. Чаще встречается в поэзии.

> 18 веке слово «сейчас», как в основном, так и в поэтическом корпусе, практически не употреблялось вообще. Вот начиная с 19 века и по 20, можно наблюдать рост в обеих корпусах. Что касается ОК, то частота употреблений в 19 веке составляет примерно – 350, а в 20 веке, она и вовсе достигла своего пика, примерно – 750. А если обратить внимание на ПК, то несмотря на рост, результаты в обоих веках гораздо ниже (100 – 250).

Вывод: слово «сейчас» с годами увеличивалась в употреблений. В настоящее время используется часто. Редко встречаются в поэзии, поскольку поэты и писатели своё предпочтение дают слову «ныне».

Задание №2

1 – Отдай!

– Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

2 – Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

3 – Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

1 диалог не мог употребляться, поскольку слово «поганка» в то время не существовало.

2 диалог также не мог употребляться, так как слово «лопух» во времена правления Екатерины Великой не существовало.

3 диалог мог бы встретиться в таком виде, поскольку все слова были актуальны в то время.