

# 华中科技大学

## 课程实验报告

课程名称： 新生实践课

专业班级 CS2408

学 号 U202414767

姓 名 张硕涵

指导教师 李榕

报告日期 2024 年 11 月 30 日

计算机科学与技术学院

## 目 录

<b>1</b>	<b>网页整体框架 .....</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>主页设计 .....</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>分页面设计 .....</b>	<b>3</b>
3.1	页面 1 (简介) .....	3
3.2	页面 2 (由来) .....	4
3.3	页面 3 (习俗) .....	5
3.4	页面 4 (饮食) .....	6
3.5	页面 5 (留言) .....	7
<b>4</b>	<b>网页设计小结 .....</b>	<b>8</b>
<b>5</b>	<b>课程的收获和建议 .....</b>	<b>9</b>
5.1	计算机基础知识 .....	9
5.2	文档撰写工具 LaTeX.....	9
5.3	编程工具 Python.....	9
5.4	图像设计软件 Photoshop.....	10
5.5	版本管理软件 Git .....	10
5.6	网页制作 Dreamweaver.....	10

## 1 网页整体框架

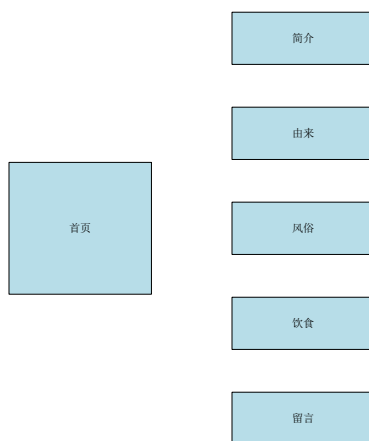


图 1-1 网页整体框架

该网页主要由首页和“简介”，“由来”，“风俗”，“饮食”，“留言”构成，从不同角度分别对中秋节做出了全面的介绍，同时表明了网站重视用户的反馈和参与。用户可以通过留言功能分享自己的想法、建议和问题，增强了网站与用户的互动。

总而言之，这个网页能传达出一个中心主题，并且能提供一个舒适的浏览体验。

## 2 主页设计



图 2-1 首页截图

主页分别由节日主题 logo，海报，导航栏以及相关文本构成。整个页面通过大标题和背景的结合，用户一进入网页就能感受到浓厚的中秋氛围，具有很强的视觉引导性。主页整体布局较为简洁，可以帮助用户快速找到想要浏览的内容，避免过多的视觉干扰。导航按钮按照不同内容进行分类，有助于用户根据自己的兴趣直接访问相关页面。每个类别各自对应一个独立的页面，使得网站信息结构清晰，易于维护和扩展。

按钮上的文字简洁明了，用户可以很容易获取网页主要内容，且按钮大小适中，确保美观同时在操作过程中不会出现误操作，提供了良好的交互体验。

## 3 分页面设计

### 3.1 页面 1 (简介)



图 3-1 分页面 1

在结构上和形式与首页相统一，使整个网页一体化，使主题更为明确。在内容上，针对其中一方面问题（中秋节的简介），对中秋节的主题进行了概述，能让用户对节日有初步的了解。

字体选择：网页使用了简洁易读的字体，字号适中，确保用户在阅读长段文字时不会感到疲劳。行距与字距：文字的行距和字距适中，不会显得过于拥挤，保证了阅读的舒适性。导航栏：导航栏可跳转到其他任意页面，方便用户在不同页面之间切换。

## 3.2 页面 2 (由来)



图 3-2 分页面 2

该网页在颜色搭配上使用了明亮的颜色，突出节日氛围。网页选用了具有中国风的插图，以中国古典神话故事嫦娥奔月为主题，作为视觉焦点，吸引人们的目光。同时使人一看到图片就能引发对于中秋节的美好想象。

用户体验网页使用了简洁、易读的字体，确保用户在阅读长段文字时不会感到疲劳。文字的行距和字距适中，不会显得过于拥挤，保证了阅读的舒适性。

在结构上同样和主页面保持一致。同时在导航栏处可以任意跳转到其他页面，方便用户选取。

## 3.3 页面 3 (习俗)



图 3-3 分页面 3

**背景图片：**网页使用了一幅具有中秋节氛围的插画作为背景，画面中有明亮的满月、平静的水面和漂浮的孔明灯，主要色调为深蓝色、黄色和橙色。这种色彩搭配营造出一种宁静而温馨的氛围，符合中秋节的主题。文字颜色：文字颜色选择了与背景形成对比的白色和黑色，确保了可读性。

**标题与正文：**网页内容分为多个段落，每个段落都有一个标题(如“赏月”、“庆丰收”)，标题使用了较大的字体，以便于用户快速定位和浏览。段落结构：正文内容分段展示，每段内容之间有明显的间隔，便于阅读和理解。图文结合插图与文字：背景插画与文字内容相互配合，插画营造出节日氛围，文字则详细介绍了中秋节和丰收节的相关知识。这种图文结合的方式能够有效地吸引用户的注意力，并传递信息。

**用户体验：**网页使用了简洁、易读的字体，确保用户在阅读长段文字时不会感到疲劳。文字的行距和字距适中，不会显得过于拥挤，保证了阅读的舒适性。导航栏可以跳转到任意一页面，方便阅读，提升阅读体验。

## 3.4 页面 4 (饮食)



图 3-4 分页面 4

**视觉设计与色彩搭配：**背景与文字：网页背景为白色，文字主要为黑色，这种简洁的配色方案确保了文字的可读性。图片色彩：图片中展示了月饼、桂花和酒，这些元素的色彩丰富，与背景形成鲜明对比，吸引用户的注意力。图片选择主题图片：网页顶部有一张与中秋节相关的图片，展示了月饼、桂花和酒，这些元素直接传达了中秋节的主题。视觉焦点：图片中的月饼被切开，露出内部的馅料，成为视觉焦点，引发用户的兴趣。

**标题：**网页顶部有一个标题，可能是“中秋节饮食文化”，这个标题明确了网页的主题。正文内容：正文分为几个段落，每个段落都有一个小标题（如“吃月饼”、“赏桂花、饮桂花酒”），这种结构使得内容层次分明，便于用户阅读。

**字体选择：**网页使用了简洁易读的字体，字号适中，确保用户在阅读长段文字时不会感到疲劳。行距与字距：文字的行距和字距适中，不会显得过于拥挤，保证了阅读的舒适性。导航栏：导航栏可跳转到其他任意页面，方便用户在不同页面之间切换。

**文化主题：**网页通过图片和文字详细介绍了中秋节的饮食文化，包括月饼、



桂花和酒，这些元素都是中秋节的典型象征，能够迅速让用户联想到中秋节的氛围。

## 3.5 页面 5 (留言)



图 3-5 分页面 5

**视觉效果：**分页面五格式与整体页面风格保持一致，颜色对比明显，方便阅读，便于用户识别。

**文本部分：**正文下方一段引导性文字：“更多内容，期待你的留言哦！”内容简洁明了，引导用户参与互动，拉近了用户和作者的距离，便于作者吸取更多宝贵的建议，更好地对内容进行补充修改。

**导航与交互：**导航栏中的选项具有交互功能，可以快捷回到任意一个页面。

## 4 网页设计小结

使用 Dreamweaver 进行网页设计和制作是一个涉及创意、技术和细节处理的过程。以下是进行网页设计制作小结的一些要点：

**规划与设计：**在开始设计之前，明确网站的目标、目标受众和内容需求。制作线框图和原型，规划网站的布局和导航结构。

**设置工作环境：**在 Dreamweaver 中设置首选参数，包括代码格式、颜色方案和字体。创建站点，定义本地和远程服务器的连接。

**HTML 结构：**使用 Dreamweaver 的代码视图或设计视图来编写和编辑 HTML 代码。确保 HTML 结构语义化，使用合适的标签来定义内容。

**CSS 样式：**应用 CSS 来控制网页的布局、颜色、字体和其他视觉元素。使用 Dreamweaver 的 CSS 设计器来创建和管理样式表。

**响应式设计：**利用 Dreamweaver 的响应式设计工具来确保网站在不同设备和屏幕尺寸上都能良好显示。使用媒体查询来调整布局和样式。

**交互性：**添加交互元素，如表单、按钮和链接。增强网页的交互性。

**测试与优化：**在不同的浏览器和设备上测试网页，确保兼容性和性能。优化代码，减少加载时间，提高用户体验。

**发布与维护：**使用 Github 获取网址链接将网页上传。定期更新内容和维护网站，确保安全性。

**学习和改进：**不断学习新的网页设计技术，根据用户反馈和网站分析数据进行不断完善。

## 5 课程的收获和建议

### 5.1 计算机基础知识

学习计算机的基础知识，感受奇妙并且多元。在逐步了解计算机运行逻辑当中，我见识到了 CPU，内存，硬盘..... 分工协作，恰似人体器官的精妙配合，深感科技整合之妙。掌握网络知识，打破空间局限，瞬间传递信息，使远程交流，资源共享变得稀松平常，让我领略到计算机连接世界的超强纽带作用。总之，学习计算机知识收获满满，让我窥见科技对世界赋能的磅礴伟力。在学习中，建议认真听老师的讲述，更有助于我们加深印象。

### 5.2 文档撰写工具 LaTeX

学习 LaTeX 是一场充满挑战与惊喜的旅程。初接触时，复杂的语法和繁多命令令人望而生畏，像面对一团乱麻，简单排版都需精心敲代码，远不如所见即所得的软件便捷，常因一个符号差错就致编译出错，调试让人抓狂。

可一旦上手，便会折服于它强大专业的魅力。在学术论文、书籍排版上优势尽显，精准控制文字间距、图表位置，参考文献规范编排，格式统一美观，尽显严谨。用它写数学公式更是一绝，复杂积分、矩阵排版清晰，符号上下标错落有致，比常规文档处理高效、精致得多。而且社区资源丰富，遇难题能速寻解法，模板拿来可用，让学习渐入佳境，深感掌握这门“冷门绝技”，为专业创作添了把趁手“利器”。

希望老师能带领我们上手，使入门变得更加容易。

### 5.3 编程工具 Python

学习 Python，初印象是简洁明了，语法规则相对宽松、代码简洁，不像 C 语言那般繁杂。

入门后，被其丰富的库折服，如同打开装满工具的百宝箱，不管是处理表格、绘制图表，还是训练模型，都能高效达成，大大节省编写代码的精力。

但过程并非一帆风顺，遇到复杂逻辑、深层次嵌套，理解和调试挺费劲，尤其面对报错信息，得细心排查。可攻克难题、让程序按预想运行时，成就感满满。

整体而言，Python 实用且有趣，为我打开通往编程诸多领域的大门，拓宽技术视野。

希望老师在讲解时与相关题目结合起来。

## 5.4 图像设计软件 Photoshop

学习 Photoshop，宛如推开一扇创意与技术交融的奇幻大门，心情百感交集。

起初，面对密密麻麻的工具面板、繁杂参数，着实令人眼花缭乱、心生怯意，像闯入神秘森林，不知从何下手。简单抠图，稍不注意就边缘粗糙；调色时，色彩平衡、曲线调整，细微变动就影响全局，常因效果不佳反复尝试。

可随着深入探索，惊喜接踵而至。精准抠图还原发丝、衣物褶皱，合成图片毫无违和感，创意在图层间肆意碰撞。调色能让平淡照片秒变复古胶片或梦幻风格，赋予画面情绪。修图不仅“美颜”，更还原质感、突出细节。做海报时，文字排版、图形搭配，尽情挥洒设计灵感，将抽象想法具象化。更多惊喜还等着我去探索。

## 5.5 版本管理软件 Git

学习 Git，感受颇为丰富。起初，像“git add”“git commit”“git push”等，参数搭配复杂，稍错就报错，常陷入困惑。但掌握基础后，便豁然开朗。

能轻松追踪代码版本，修改记录一目了然，误删或改错可随时回溯，宛如给项目上了“保险”。分支管理妙，开发新功能开分支，互不干扰，测试稳了再合并，并行工作又有序整合。远程协作时，和队友依托 Git 同步进度，异地合作似在一室，高效便捷，它已然成为把控代码、协同开发不可或缺的得力帮手。

## 5.6 网页制作 Dreamweaver

制作网页，犹如搭建一座微型数字王国，过程满是挑战与惊喜。从最初的构思规划，到页面布局设计，再到内容填充，每一步都像是在精心雕琢一件艺术品。设计页面布局时，色彩搭配、字体选择、元素排列皆需考量。我努力营造和谐美观、简洁易用的视觉体验，深知良好的第一印象至关重要。技术实现过程中，面对代码编写与各种工具运用，虽遇难题与挫折，但通过不断学习钻研，攻克难关时的成就感无与伦比。网页制作不仅是技术活，更是对创意、审美、逻辑

与耐心的考验。它让我学会从用户视角思考，注重细节与品质，提升综合素养与能力。当最终作品呈现在眼前，所有努力与付出皆化作满足与自豪，也让我对互联网世界的魅力与潜力有了更深领悟。