多媒体技术基础

授课教师: 钱学明 西安交通大学 qianxm@mail.xjtu.edu.cn

SMILES LAB, XJTU http://smiles-xjtu.com/

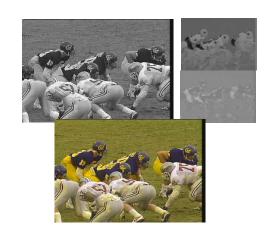
1.图像颜色空间转换

RGB空间RGB分量的相关性强;存在大量的冗余;YUV空间中YUV相关性弱,冗余小









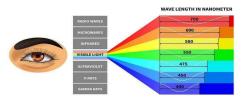
提纲

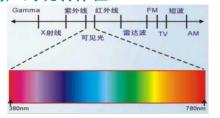
- ■数字图像压缩编码
- ■JPEG图像压缩(掌握)
- ■JPEG2000图像压缩(了解)
- ■基于神经网络的图像压缩(了解)

2.图像压缩必要性及出发点

- ① 为何要进行数字图像压缩?
 - 512*512*3*8 = 876.432 KBytes =6,291,456bits 80年代计算机系统: 内存128K~1M,CPU5MHz~100MHz
- ② 从哪些方面进行压缩?
 - 1) 人眼的视觉特性及视觉冗余

视觉冗余是人眼无法察觉到的图像变化,对于这种无法引起视觉敏感的信息可以适当舍弃,系统会对视觉敏感和不敏感的部分进行划分,对于那些无法引起视觉感知的变化则进行忽略,这样既能减少数据量,又影响用户的观看体验。





2.图像压缩必要性及出发点

- ② 从哪些方面进行压缩?
 - 2) 图像内容冗余:空间冗余 & 数据统计冗余 画面中空间邻近区域具有颜色、纹理相似性、边缘一致性等



示例图像1



示例图像

局部图像区域及像素值

3.图像压缩标准

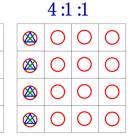
③ 有哪些标准进行压缩?

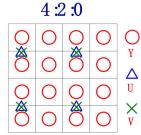
1980s **JPEG** 基于DCT变换的压缩 (掌握) JPEG2000 基于小波变换的压缩 (了解) 2000s 基于深度神经网络的压缩 (了解) 2020s

4.0.0

> 色度分量下采样策略

4:4:4					4:2:2				
<u>&</u>	<u>&</u>	<u>&</u>	<u>&</u>		<u>&</u>	0	<u>&</u>		
<u>&</u>	8	<u>&</u>	<u>&</u>		<u>&</u>	0	<u>&</u>		
<u>&</u>	<u>&</u>	<u>&</u>	<u>&</u>		<u>&</u>	0	<u>&</u>		
<u>&</u>	<u>&</u>	<u>&</u>	<u>&</u>		<u>&</u>	0	<u>&</u>		





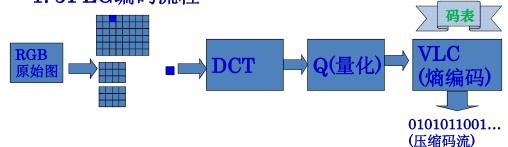
3.图像压缩的标准

➤ JPEG压缩标准

一个H*W*3, RGB图像怎么压缩? 视觉冗余 空间冗余 统计冗余



1. JPEG编码流程



3.图像压缩的标准

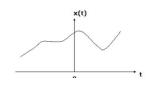
➤ JPEG压缩标准

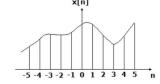
1维DFT变换

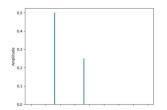
$$X[k] = \sum_{n=0}^{N-1} x[n] e^{-j(2\pi/N)kn}$$
 ,其中 $\left(0 \leq k \leq N-1
ight)$

原信号 x(t) 的采样信号 x[n] 可以用 X[k] 表示为:

$$x[n] = rac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X[k] e^{j(2\pi/N)kn}$$
 , 其中 $(0 \le n \le N-1)$ 。







DFT变换的作用:获得信号稀疏的描述

3.图像压缩的标准

>JPEG压缩标准

✓ 图像分块DCT变换

$$F(u) = c(u) \sum_{i=0}^{N-1} f(i) \cos \left[\frac{(i+0.5)\pi}{N} u \right]$$
$$c(u) = \begin{cases} \sqrt{\frac{1}{N}}, & u = 0\\ \sqrt{\frac{2}{N}}, & u \neq 0 \end{cases}$$



✓ 2维DCT变换

$$F(u,v) = c(u)c(v) \sum_{i=0}^{N-1} \sum_{j=0}^{N-1} f(i,j) \cos \left[\frac{(i+0.5)\pi}{N} u \right] \cos \left[\frac{(j+0.5)\pi}{N} v \right]$$

$$c(u) = \begin{cases} \sqrt{\frac{1}{N}}, & u = 0 \\ \frac{1}{N}, & u \neq 0 \end{cases}$$

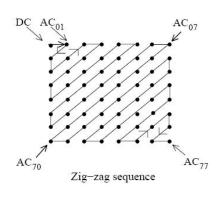
✓ 2D维DCT变换的矩阵形式

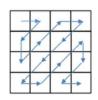
$$F = AfA^{T}$$

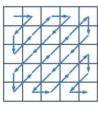
$$A(i,j) = c(i)\cos\left[\frac{(j+0.5)\pi}{N}i\right]$$

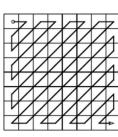
3.图像压缩的标准

● DCT系数重排序-ZigZag扫描









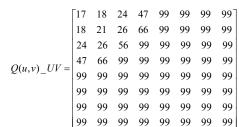
将频率相近的系数组织到一起

3.图像压缩的标准

● DCT量化矩阵

Y-分量

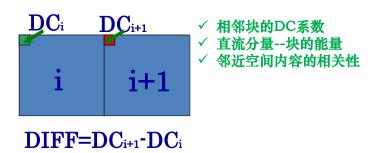
$$Q(u,v)_{-}Y = \begin{bmatrix} 16 & 11 & 10 & 16 & 24 & 40 & 31 & 61 \\ 12 & 12 & 14 & 19 & 26 & 58 & 60 & 55 \\ 14 & 13 & 16 & 24 & 40 & 57 & 69 & 56 \\ 14 & 17 & 22 & 29 & 51 & 87 & 80 & 62 \\ 18 & 22 & 37 & 56 & 68 & 109 & 103 & 77 \\ 24 & 35 & 55 & 64 & 81 & 104 & 113 & 92 \\ 49 & 64 & 78 & 87 & 103 & 121 & 120 & 101 \\ 72 & 92 & 95 & 98 & 112 & 100 & 103 & 99 \end{bmatrix}$$



根据量化矩阵可以确定量化参数 充分体现人眼对色度分量不敏感的特点

3.图像压缩的标准

●DC系数编码DPCM



问题:为何仅做DC系数的预测?

3.图像压缩的标准

● VLC熵编码:

无损编码,消除统计冗余

例子: Huffman 编码原理

将符号出现频度(概率)大的像素值给一个比较短的编码,将出现频度小的像数值给一个比较长的编码。

Example: efabfcecafedffbefafbea Stat. a: 4; b:3; c: 2; d:1; e:5; f:7.

编码结果?

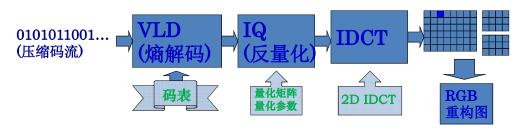
编码bits: 4*2+3*3+2*4+1*4+5*2+7*2=56

Huffman编码结果 f:01 e:11 a: 10 b:001 c:0001 d: 0000

讨论: VLC的好处有哪些? 在存储和传输中所导致的问题有哪些?

3.图像压缩的标准

JPEG解码流程



8*8块F(u,v)的IDCT:

$$f(x,y) = \frac{1}{4} \left[\sum_{x=0}^{7} \sum_{y=0}^{7} C(u)C(v) \cos \frac{(2x+1)u\pi}{16} \cos \frac{(2y+1)v\pi}{16} F(u,v) \right]$$

$$c(u) = \begin{cases} \sqrt{\frac{1}{N'}} & u = 0 \\ \sqrt{\frac{1}{N'}} & u \neq 0 \end{cases}$$

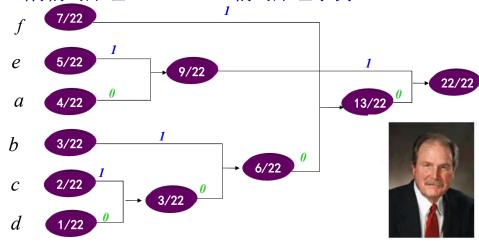
$$f = AfA^{T}$$

$$f = A^{T-1} = A^{T}$$

$$f = A^{T-1} = A^{T} = A^{T}$$

3.图像压缩的标准

熵编码原理--Huffman 编码原理示例



f=01 e=11 a=10 b=001 c=0001 d=0000

David Huffman

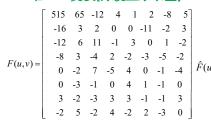
量化矩阵

3.图像压缩的标准

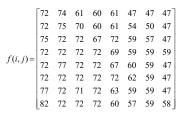
2维图像块

g(i,j) =								175	
	200	203	198	188	189	182	178	175	
	203	200	200	195	200	187	185	175	
	200	200	200	200	197	187	187	187	
	200	200	200	200	200	190	187	175	
	205	200	199	200	191	187	187	175	
	210	200	200	200	188	185	187	186	

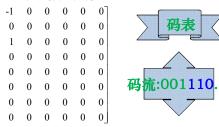
2维DCT变换[方便显示取整]



去直流分量

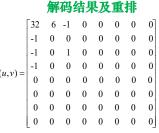


量化后的系数[待编码]



3.图像压缩的标准





	STEP									
	512	66	-10	0	0	0	0	0		
	-12	0	0	0	0	0	0	0		
	-14	0	16	0	0	0	0	0		
~ () =	-14	0	0	0	0	0	0	0		
$\tilde{F}(u,v)\!=\!$	0	0	0	0	0	0	0	0		
	0	0	0	0	0	0	0	0 0 0 0		
	0	0	0	0	0	0	0	0		
	0	0	0	0	0	0	0	0]		

世里ル藤田

$$\tilde{f}(4,0) = \begin{cases} 70,0993 & 68,0139 & 63,1349 & 80,0013 & 53,1849 & 93,0355 & 48,6119 & 47,913 \\ 72,9960 & 11,322 & 63,4436 & 62,621 & 97,9114 & 53,056 & 51,9802 & 50,010 \\ 74,915 & 74,6346 & 73,9401 & 71,5195 & 66,9671 & 60,9762 & 52,236 & 51,7054 \\ 73,6433 & 74,8579 & 75,2803 & 74,5712 & 70,0188 & 62,865 & 55,4599 & 90,757 \\ 73,530 & 74,935 & 73,9881 & 74,696 & 60,0966 & 60,944 & 53,937 & 48,829 \\ 72,9940 & 72,1370 & 71,4426 & 90,0219 & 64,496 & 58,4786 & 52,735 & 49,207 \\ 75,550 & 73,4427 & 70,966 & 62,579 & 62,796 & 54,5422 & 52,618 \\ 79,979 & 76,2905 & 71,5961 & 66,3470 & 61,7947 & 58,6322 & 56,8886 & 56,1898 \end{cases}$$

加均值
$$\tilde{g}(i,j) = \tilde{f}(i,j) + 128 =$$

3.图像压缩的标准



199 196 191 186 182 178 177 176 201 199 196 192 188 183 180 178 203 203 202 200 195 189 183 180 202 203 204 203 198 191 183 179 200 201 202 201 196 189 182 177 200 200 199 197 192 186 181 177 204 202 199 195 190 186 183 181 207 204 200 194 190 187 185 184



[200 202 189 188 189 175 175 175] 200 203 198 188 189 182 178 175 203 200 200 195 200 187 185 175 原始块 200 200 200 200 197 187 187 187 200 205 200 200 195 188 187 175 200 200 200 200 200 190 187 175 205 200 199 200 191 187 187 175

210 200 200 200 188 185 187 186

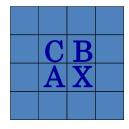
压缩信息损失:

$$MSE = \sum_{i,j} e(i,j)^2$$
 $MAD = \sum_{i,j} |e(i,j)|$

3.图像压缩的标准

有损JPEG&无损JPEG编码

- 有损JPEG编码 流程 基于分块DCT变换
- 无损JPEG编码方法 采用邻域预测 + Huffman编码 当前像素X用ABC像素值进行预测



➤ 预测: P=A+B-C

▶ 残差: X-P Huffman编码

比较:

一般无损JPEG编码的压缩率只有2 而有损的JPEG编码的压缩比很高

4.本章小结

图像成像原理简要介绍 图像视频中的冗余信息 有损JPEG&无损JPEG编码

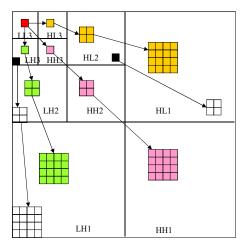
参考材料:

https://www.keyence.com.cn/ss/products/vision/visionbasics/

5.JPEG2K图像压缩标准

▶JPEG2K图像压缩

基于分块DCT变换的方法存在的问题及局限性



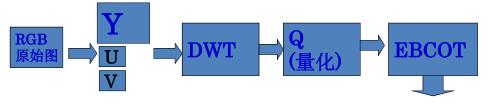




能量分布统计: CA:234.86 CH:3.73 CV:3.52 CD:4.52

5.JPEG2K图像压缩标准

➤ **JPEG2000**编码流程



JPEG2000码流

EBCOT=Embedded Block Coding with Optimized Truncation



6.CNN图像压缩方法

▶卷积神经网络 (CNN)

基于卷积神经网络的端到端图像压缩框架。框架包含CNN编码网络、量化、反量化、CNN解码、熵编码等几个模块,其中编解码网络可以用卷积、池化、非线性等模块进行设计和搭建。

