

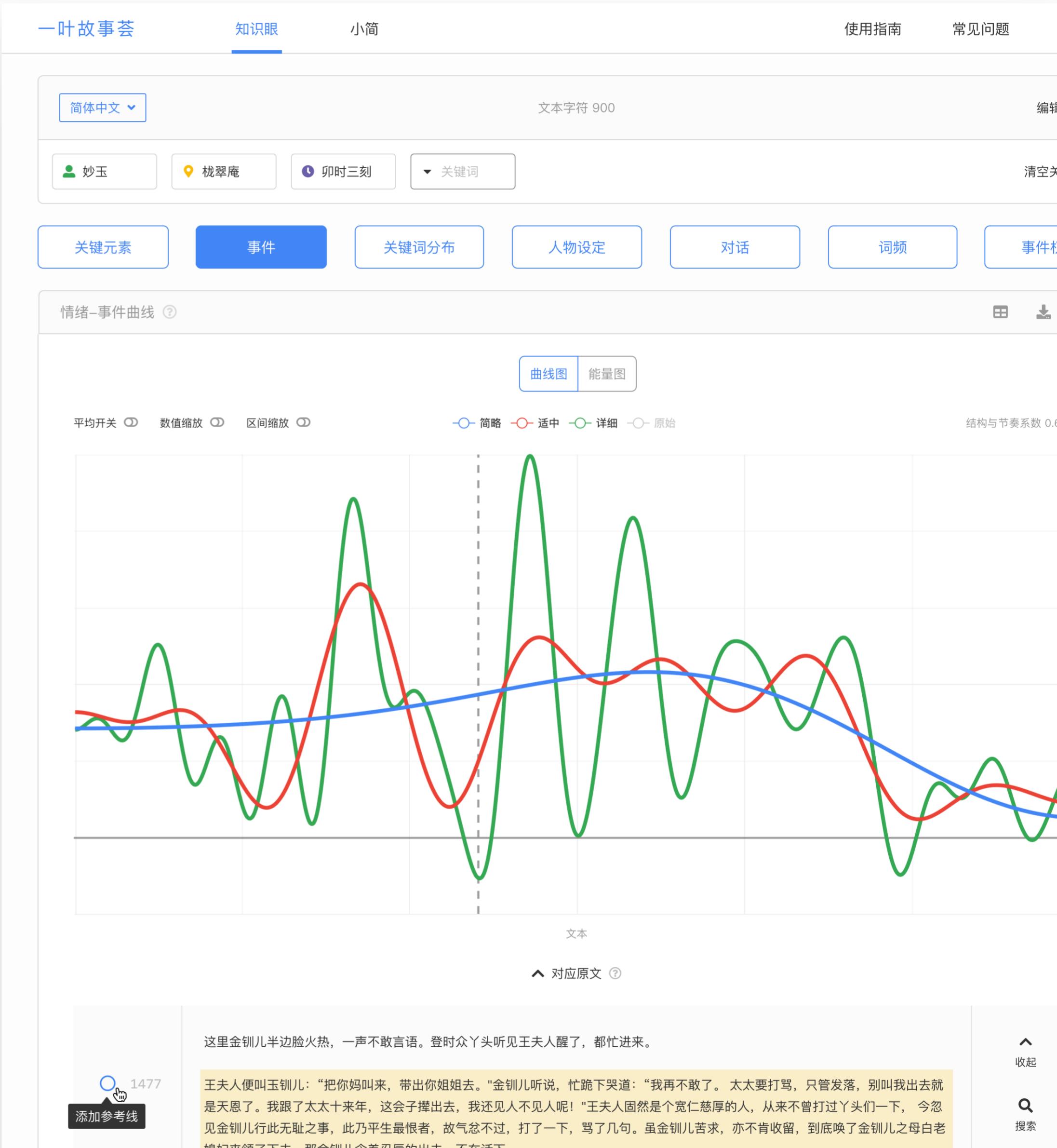
一叶故事荟

在与影视、教育、出版等行业的多年合作中，我们逐步发现了一些它们在针对文本高效研读及客观理解方面的阻碍。于是，我们设计了一个工具，以此来提升和培养文本研究者的研读效率及客观理解文本的能力。

我们通过分析反馈、咨询专家、读取用户日志的方式为产品指明方向，并在初始版发布之后就开始着手设计系统建设，以此来协调与规范前端、交互、视觉的行为。

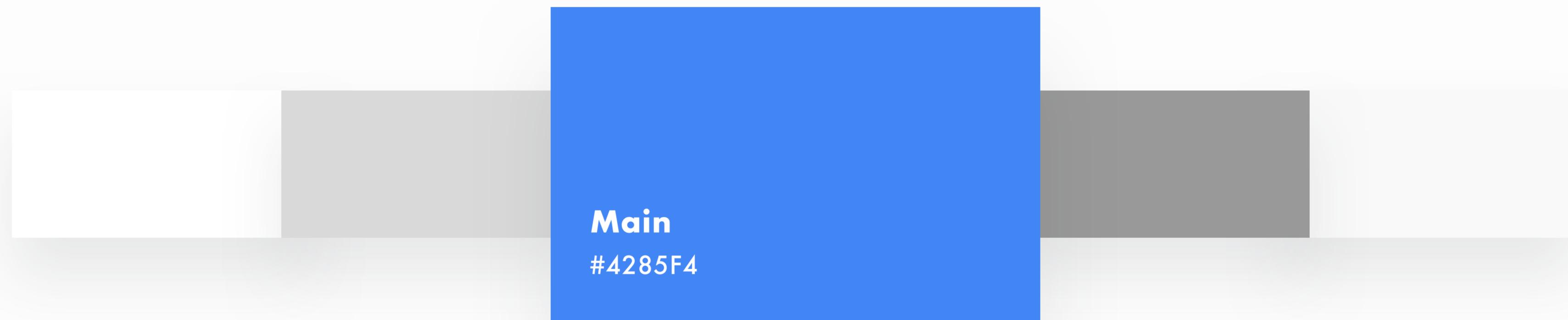
为了使用户的学习曲线不过于陡峭，同时确保新功能能够增加用户体验而非减少它。这也就是为什么我们对添加特性保持克制的态度，以及为什么对构建特性如此关注的原因。

 More



Colors

为了强调信息而非设计本身，所以我们选择了这一组色彩
它仅有一个突出显示的颜色，而其它颜色仅用于表达属性隐喻及图表点缀



Form



VIZOR / 知识眼

以知识眼的“冲突曲线模型”为例，它包含了我们独特的研究成果，
我们发现，如果想用一条简单的线条描绘一个故事的“形状”，
那么其中需要包含情绪情感、结构意义、节奏节拍等几个维度的特征。

我们使用了当前自然语言处理领域多项前沿的模型，来分别刻画文本在这些维度上的特征，比如基于深度学习的情感极性分析等。
为了综合这些特征并视觉化成符合人类心理预期的形状，我们通过采集读者/观众微表情的实证研究方法进行了大量的实验，
最终找到了目前使用的模型算法和曲线数学表示。

我们深知，优秀的基础模型只是好产品的基础，为了让曲线模型真正成为一个好用的研究工具，
我们在性能优化和产品交互上进行了大量投入，开发了诸如曲线文本双向对应跳转、关键文本位置标记、曲线粒度调节等多项便捷功能。



DIGEST / 小简

小简的模型承袭了学界多年的研究成果，并对文摘技术在商业场景进行应用的多项弱点进行了针对性的强化。

首先，模型对文本进行分句和分词处理，然后将文本并行输送到几个分析单元进行不同侧重的语义分析，

之后，文本变成了一系列的“语义权重矩阵”，并最终输送到最后的排序器，使用改良过的图排序（Graph-ranking）进行最终的选择和输出。

由于加权单元的存在，小简还可以动态调整自己的“理解侧重”，来更好的适应特定类型的内容，比如新闻、学术著作等，从而得到更好的结果。

一叶故事荟

知识眼

小简

使用指南

常见问题

zhaon ▾

简体中文 ▾

文本字符 874,904

编辑文本

算法 A

通用算法，适合大部分文本

20%

约 17 万字

压缩

算法B

通用算法，适合大部分文本

字数或百分比

压缩

算法C

专用算法，适合新闻类文本

字数或百分比

压缩

压缩结果（算法A）②

原文 (874900)

下载标记版原文

赵姨娘见他这般，因问：“又是那里垫了踹窝来了？”一问不答，再问时，贾环便说：“同宝姐姐顽的，莺儿欺负我，赖我的钱，宝玉哥哥撵我来了。”

赵姨娘啐道：“谁叫你上高台盘去了？下流没脸的东西！那里顽不得？谁叫你跑了去讨没意思！”正说着，可巧凤姐在窗外过。都听在耳内。便隔窗说道：“大正月又怎么了？环兄弟小孩子家，一半点儿错了，你只教导他，说这些淡话作什么！凭他怎么去，还有太太老爷管他呢，就大口啐他！他现是主子，不好了，横竖有教导他的人，与你什么相干！环兄弟，出来，跟我顽去。”

贾环素日怕凤姐比怕王夫人更甚，听见叫他，忙唯唯的出来。赵姨娘也不敢则声。凤姐向贾环道：“你也是个没气性的！时常说给你：要吃，要喝，要顽，要笑，只爱同那一个姐姐妹妹哥哥嫂子顽，就同那个顽。

你不听我的话，反叫这些人教的歪心邪意，狐媚子霸道的。自己不尊重，要往下流走，安着坏心，还只管怨人家偏心。输了几个钱？就这么个样儿！”贾环见问，只得诺诺的回说：“输了一二百。”凤姐道：“亏你还是爷，输了一二百钱就这样！”

回头叫丰儿：“去取一吊钱来，姑娘们都在后头顽呢，把他送了顽去。——你明儿再这么下流狐媚子，我先打了你，打发人告诉学里，皮不揭了你的！为你这个不尊重，恨的你哥哥牙根痒痒，不是我拦着，窝心脚把你的肠子窝出来了。”喝命：“去罢！”贾环诺诺的跟了丰儿，得了钱，自己和迎春等顽去。不在话下。

且说宝玉正和宝钗顽笑，忽见人说：“史大姑娘来了。”宝玉听了，抬身就走。宝钗笑道：“等着，咱们两个一齐走，瞧瞧他去。”说着，下了炕，同宝玉一齐来至贾母这边。只见史湘云大笑大说的，见他两个来，忙问好厮见。正值林黛玉在旁，因问宝玉：“在那里的？”宝玉便说：“在宝姐姐家的。”黛玉冷笑道：“我说呢，亏在那里绊住，不然早就飞了来了。”宝玉笑道：“只许同你顽，替你解闷儿。不过偶然去他那里一趟，就说这话。”林黛玉道：“好没意思的话！去不去管我什么事，我又没叫你替我解闷儿。可许你从此不理我呢！”说着，便赌气回房去了。

宝玉忙跟了来，问道：“好好的又生气了？就是我说错了，你到底也还坐在那里，和别人说笑一会儿。又来自己纳闷。”林黛玉道：“你管我呢！”宝玉笑道：“我自然不敢管

说着便又委曲，禁不住落泪。宝玉忙劝道：“好姐姐，别伤心，我替他两个赔不是罢。平儿笑道：“与你什么相干？”

满屋里的人都笑了。贾母笑道：“凤丫头，不许恼了，再恼我就恼了。”说着，又命人去叫了平儿来，命凤姐儿和贾琏两个安慰平儿。贾琏见了平儿，越发顾不得了，所谓“妻不如妾，妾不如偷”，听贾母一说，便赶上来说道：“姑娘昨日受了屈了，都是我的不是。奶奶得罪了你，也是因我而起。我赔了不是不算外，还替你奶奶赔个不是。”

凤姐儿正自愧悔昨日酒吃多了，不念素日之情，浮躁起来，为听了旁人的话，无故给平儿没脸。今反见他如此，又是惭愧，又是心酸，忙一把拉起来，落下泪来。平儿道：“我伏侍了奶奶这么几年，也没弹我一指甲。就是昨儿打我，我也不怨奶奶，都是那淫妇治的，怨不得奶奶生气。”说着，也滴下泪来了。贾母便命人将他三人送回房去，“有一个再提此事，即刻回来我，我不管是谁，拿拐棍子给他一顿。”

“说着，又哭了。贾琏道：“你还不足？”

说的凤姐儿无言可对，平儿嗤的一声又笑了。贾琏也笑道：“又好了！”“林之孝家的正在为难，见贾琏和他使眼色儿，心下明白，便出来等着。贾琏道：“我出去瞧瞧，看是怎么样。”

话说凤姐儿正扶恤平儿，忽见众姊妹进来，忙让坐了，平儿斟上茶来。凤姐儿笑道：“今儿来的这么齐，倒象下帖子请了来的。”

“探春笑道：“我们起了个诗社，头一社就不齐全，众人脸软，所以就乱了。我想必得你去作个监社御史，铁面无私才好。再四姊妹为画园子，用的东西这般那般不全，回了老太太，老太太说：‘只怕后头楼底下还有当年剩下的，找一找，若有呢拿出来，若没有，叫人买去。’”凤姐笑道：“我又不会作什么湿的干的，要我吃东西去不成？”

“一席话说的众人都笑起来了。李纨笑道：“真真你是个水晶心肝玻璃人。”凤姐儿笑道：“亏你是个大嫂子呢！”

文摘 (计入字数)

章节标题 (不计入字数)

显示行号

显示原文

显示文摘

显示权重

INPUT

我们针对唯一需要用户输入的组件进行过多次优化改良，
使得它能够根据不同的文体来适配其应有的格式，其中的细节包括但不限于大量的字体排印和人机交互知识的运用。
与此同时，我们也在不断努力平衡「器好用」与「器易用」之间的关系。

自动检测 ▾ 文本字符 244,509 搜索 清空 收起

295	3 EXT. THE BOTTOM OF THE SEA	3
296	A pale, dead-flat lunar landscape. It gets brighter, lit from above, as MIR ONE enters FRAME and drops to the seafloor in a downblast from its thrusters. It hits bottom after its two hour free-fall with a loud BONK.	
297		CUT TO:
298	4 INT. MIR ONE	4
299	Lovett and Bodine jerk awake at the landing.	
300	ANATOLY	
301	(heavy Russian accent)	CUT TO:
302	We are here.	
303	EXT. / INT. MIR ONE AND TWO	

Rose Tommy tonight deck 清空关键词

人物 地点 时间 未知

OVERVIEW

我们从世界上那些闪耀着明星气质的应用中汲取养分，不断深入行业内部来洞察其传统作业的底层规则

即使是工具中每一个字词的使用，我们都会与多个行业的专家用户进行商榷

每次迭代都会对产品的细节呈现进行多处像素级改良

至今，虽然已经进行过多个版本的迭代，但它距离极致的产品体验依然有很长的路要走



Help Center

我们当然希望那些精心埋藏在页面各个角落的 TIP 就足以让用户理解所有产品特性
但这些基础操作针对“专家用户群”可能远远不够
他们希望详细的了解产品的算法机制、窍门、快捷方式以及需要经验积累才能得出的使用技巧
这时，一个好用、精确且能够让团队所有人都能够共同协作、贡献的帮助中心则必不可少
我们最终选择了拥有 Vue + webpack 开发体验，且可以在 Markdown 中使用的开源 Vue 组件

一叶故事荟 | 帮助中心



指南

介绍
快速开始
常见问题
账号与授权

知识眼

简介
文本与关键词
关键元素
事件
关键词分布
关键词比例
关键词分布
关键词关系
人物设定
对话
词频
事件权重

小简

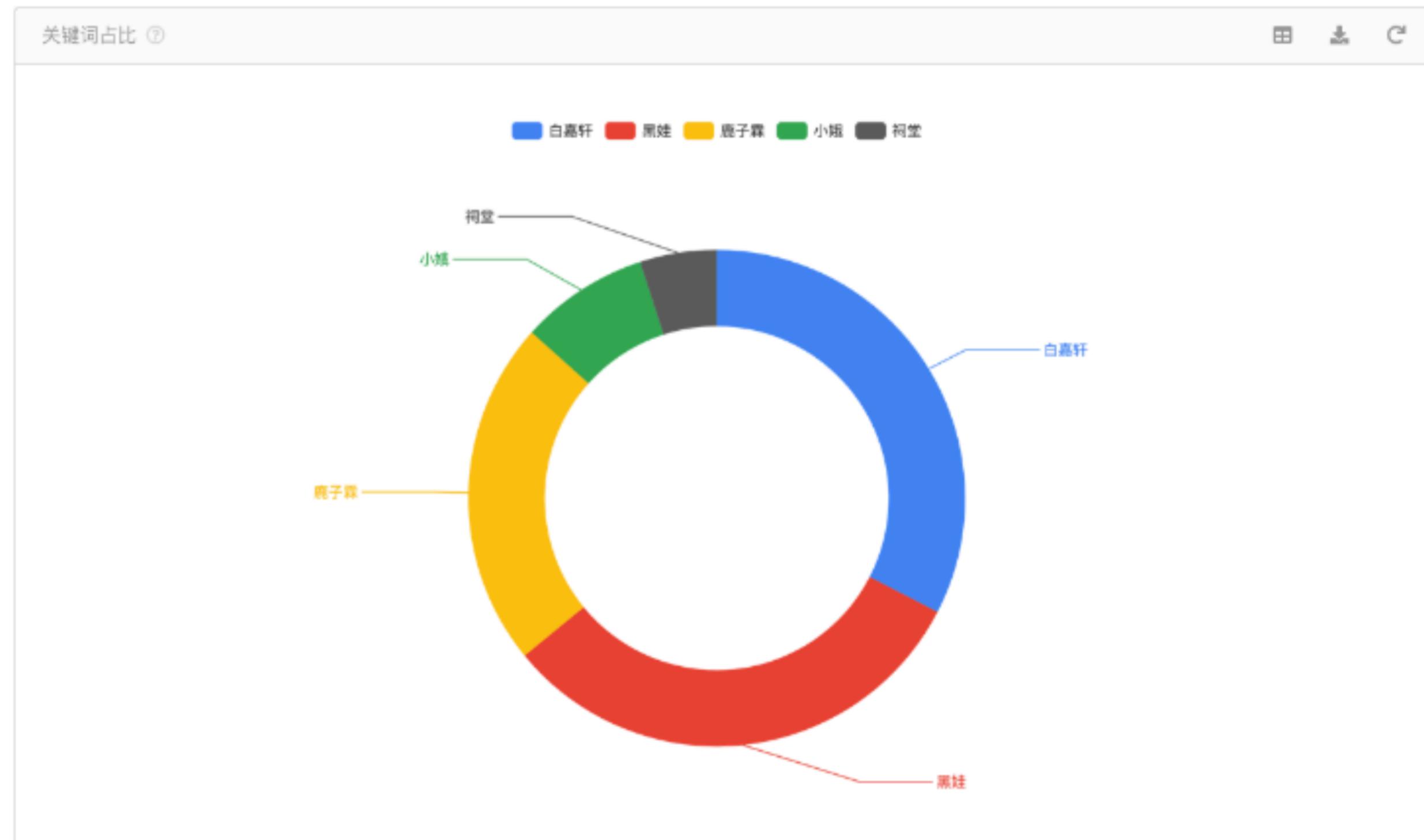
简介
文本与算法
查看结果

关键词分布

关系分析模型采用了语义分析和统计分析相结合的方式来分析元素间的关联强弱。首先，模型找到文中当前关键词指向的语义元素所在的全部位置，然后逐对进行语义分析，比如“小明和小红是中学同学”就会加强“小明”和“小红”之间的关联，最终模型统计全部的结果，进行后置处理，并绘制关系图。模型兼顾短距关联和长距关联，也不限于人物、地点等元素类型，比如对于学术类内容的抽象概念，也可以进行类似分析。

关键词比例

计算 [已设置的关键词](#) 在文中出现的频率占比。



提示

可通过 [图例](#) 隐藏或显示一个或多个关键词。

卡片工具

卡片右上角提供了一些针对图表的操作工具。

数据视图（只读）

通过 [数据视图](#) 可查看图表的原始数据，点击 图标可打开或关闭 [数据视图](#)。

- 导出原始数据：可依照数据表格右侧的信息提示，将数据导出为 Excel 表格。

下载图表

点击卡片左上角的 图标，即可下载当前卡片中显示的图表。