CÁCH ĐỘC TẬP TRUYỆN NGẮN

Bước 1: Đọc lướt nhan đề và mục lục



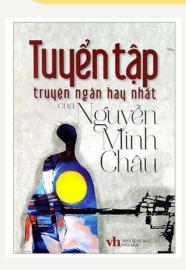
Bước 3: Đọc hiểu tập truyện ngắn

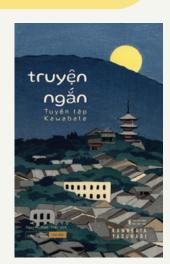
Bước 2: Đọc hiểu từng truyện ngắn



Bước 1: Đọc lướt nhan đề và mục lục

- Đọc lướt quan sát bìa tập truyện gồm nhan đề, hình vẽ, tên tác giả/ các tác giả, nhà xuất xuất bản
- Đọc lướt lời giới thiệu và nhan đề
 của từng truyện trong mục lục







Bước 3: Đọc hiểu tập truyên ngắn

- Tìm hiểu, so sánh các truyện ngắn trong tập về nội dung (đề tài, chủ đề, câu
- chuyện,...) và hình thức nghệ thuật (cách xây dựng nhân vật, sử dụng người kể chuyện,tại kể, điểm nhìn, lời oăn,...).
- Lập phiếu ghi chép, kết quả tìm hiểu. Tham khảo mẫu phiếu số 4.

Phiếu ghi chép tổng hợp về tập truyện ngắn

TT	Tên truyện, tên tác giả	Điểm mới, đáng lưu ý về nội dung	Nét sắc nghệ thuật	đặc về	Chi tiết quan trọng, độc đáo
1					
2					
3					

Bước 2: Đọc hiểu từng truyện ngắn

- Đọc lướt và quan sát nhan đề truyện; dự đoán về nội dung, giọng điệu, thể loại, bối cảnh khi câu chuyện ra đời, phong cách sáng tác của nhà văn.
- Đọc thầm, đọc diễn cảm để cảm nhận giọng điệu của các nhân vật trong truyện, giọng điệu, thái độ của người kể chuyện đối với các sự kiên được kể.
- Tìm các chi tiết sự kiện tiêu biểu trong truyện theo sơ đồ:
- Sự kiện 1 => Sự kiện 2 =>Sự kiện 3 => Sự kiện...
- Tìm hiểu tính cách nhân vật chính thông qua biểu hiện về ngoại hình, ngôn ngữ, ý nghĩ, hành động.
- Tìm những nét đặc sắc về nghệ thuật của truyện: cách dùng từ ngữ, hình ảnh,
- chỉ tiết, cách kể chuyện, cách xây dựng tình huống, cách miêu tả nhân vật, giọng điệu,...
- Xác định chủ đề và thông điệp của văn bản mà tác giả muốn gửi đến người đọc.
- Ghi lại những suy ngẫm, cảm xúc về cuộc sống, con người mà câu chuyện đã gợi lên trong bạn, những bài học về cách ứng xử mà bạn học được từ các nhân vật trong truyện.

Phiếu ghi chép về truyện ngắn

Tên tác phẩm: Bối cảnh câu chuyện - Địa điểm xảy ra câu chuyện: - Thời gian xảy ra câu chuyện: Nhân vật - Nhân vật chính: - Nhân vật phụ: Xung đột/Mâu thuẫn Liệt kê các sự kiện dẫn đến xung đột 1. 2. 3.

Giải thích cách giải quyết mâu thuẫn/xung

đột trong truyện