

NGHIÊN CỨU MỘT CHI TIẾT TRONG TRUYỆN CỔ DÂN GIAN



Hướng dẫn các bước thực hiện báo cáo nghiên cứu





BƯỚC 1: CHUẨN BỊ

- Rà soát hồ sơ tài liệu để hình dung tổng thể.
- Tính chỉnh thể của tên gọi chi tiết mà bạn đã chọn.
- Điều chỉnh phạm vi nghiên cứu cho phù hợp.
- Soát lại các tài liệu tham khảo và đánh dấu những phần sẽ trích dẫn.



BƯỚC 2: TÌM Ý, LẬP ĐỀ CƯƠNG

Để tìm ý cho bài báo cáo nghiên cứu cần đặt ra một số câu hỏi sau:

- Vì sao bạn lại chọn chi tiết này? truyện này được chọn để nghiên cứu?
- Vì sao bạn lại đặt tên loại chi tiết như vậy?
- Loại chi tiết đó có nhiều dạng không? Lập bảng liệt kê với các thông tin: tên tác phẩm, tên loại chi tiết, bối cảnh xuất hiện, tác dụng, ý nghĩa.
- Sự kiện quen thuộc nào thường xuất hiện cùng với chi tiết đó?
- Ý nghĩa của loại chi tiết đó là gì?
- Loại chi tiết đó có những biến thể gì trong các tác phẩm khác nhau?
- Loại chi tiết đó có hiện diện trong những hình thức sáng tác nghệ thuật khác không? Nếu có hãy làm rõ những điểm giống nhau và khác nhau.







BƯỚC 2: TÌM Ý, LẬP ĐỀ CƯƠNG

, Lập đề cương:

- Đặt vấn đề: Nêu lý do chọn chi tiết và trình bày phạm vi truyện cổ chứa chi tiết.
- Giải quyết vấn đề: Xác định tên loại chi tiết => Phân tích những nhận định đã có của người giới nghiên cứu (nếu có) => Trình bày kết quả khảo sát, thống kê => Nhận xét và đánh giá sức sống của chi tiết trong hình thức nghệ thuật khác.
- Kết luận: Khẳng định giá trị đặc sắc của chi tiết và nêu những vấn đề cần tiếp tục nghiên cứu.
- Tài liệu tham khảo



TÀI LIỆU THAM KHÁO

1. Trian Bing Suyễn - Lê Quang Hưng (Chủ biển) (2020) , Yan học Việt Nam đầu th
3.1 XX diễn 1985, NSB Đài học Su pham.

2. Đã Hông Dùc (2010), Miền vật mở trong thủ thuyết của Nhất Linh và Khái Hưng
Luin làn Thế sĩ Nghy via. ĐH Su pham Hà Nội.

3. Nhất Linh - Khái Hưng (2015), Đờ man giố, NXB Hội nhà vàn Việt Nam.

4. Hưng Niệm Transangar com hodis. Thenh Lam, Tổ đơ mono.

7. Pham Tĩ Thi Thân (2020), Miền với trư ở mông giớu luyết của Khái Hưng dưới gó
nhữn nữ quyến lượn. Tàp chủ khoa học Đại học Tân Trio



BƯỚC 3: VIẾT

Triển khai các ý đã hình thành ở đề cương thành những đoạn văn, sắp xếp các đoạn văn theo trình tự hợp lý và liên kết bài nghiên cứu hoàn chỉnh. Chú ý sử dụng các bảng thống kê, sơ đồ, tranh ảnh...

- Chú ý sử dụng các bảng thống kê, sơ đồ, tranh ảnh...
 Khi sử dụng tài liệu tham khảo, để trích dẫn phải chú thích theo đúng quy
- cách.

 Chọn cách diễn đạt chính xác và phù

hợp với văn phong khoa học.

BƯỚC 4: CHỈNH SỬA, HOÀN THIỆN

- Đảm bảo trình bày rõ ràng các ý kiến và phát hiện về loại chi tiết trong truyện dân gian.
- Tuân thủ những quy định về trích dẫn và chú thích nguồn tài liệu.
- Đảm bảo dùng câu và đặt câu chính xác, viết đúng chính tả.

