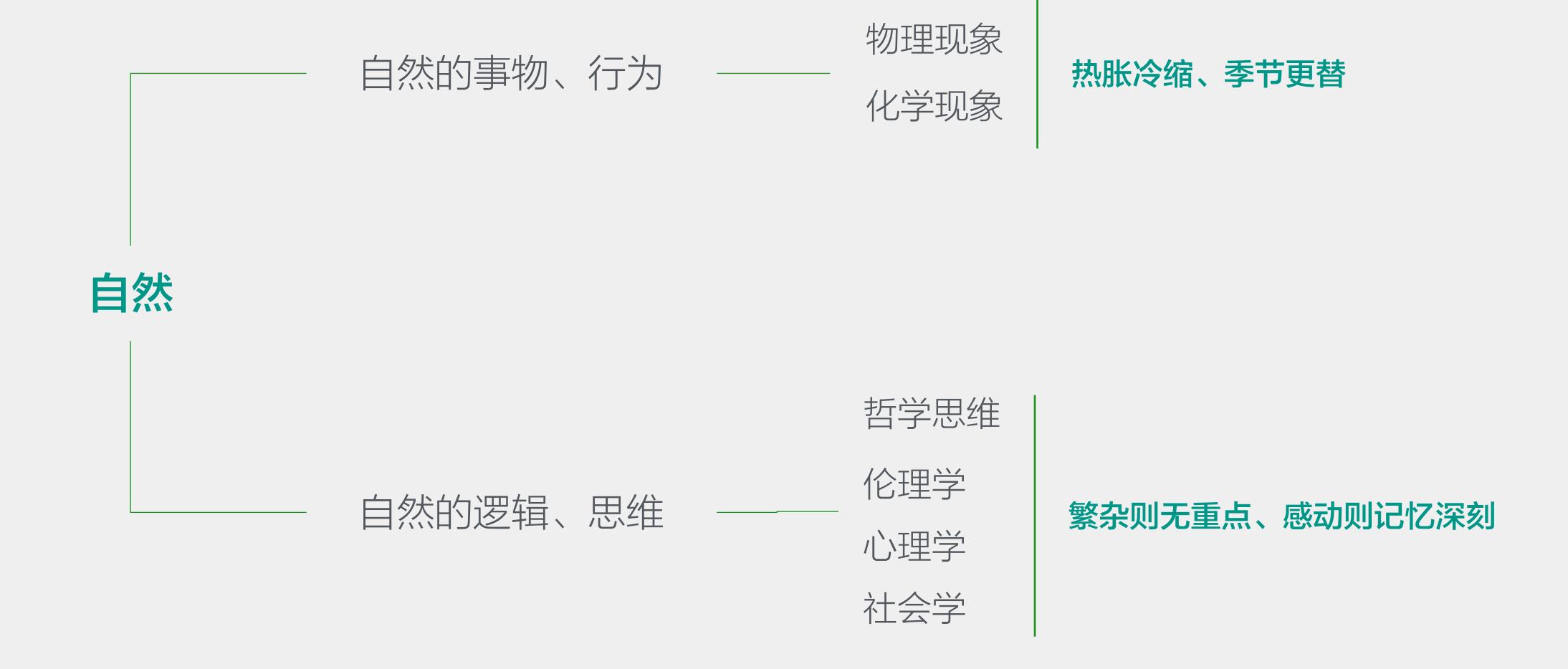


定义自然



定义设计

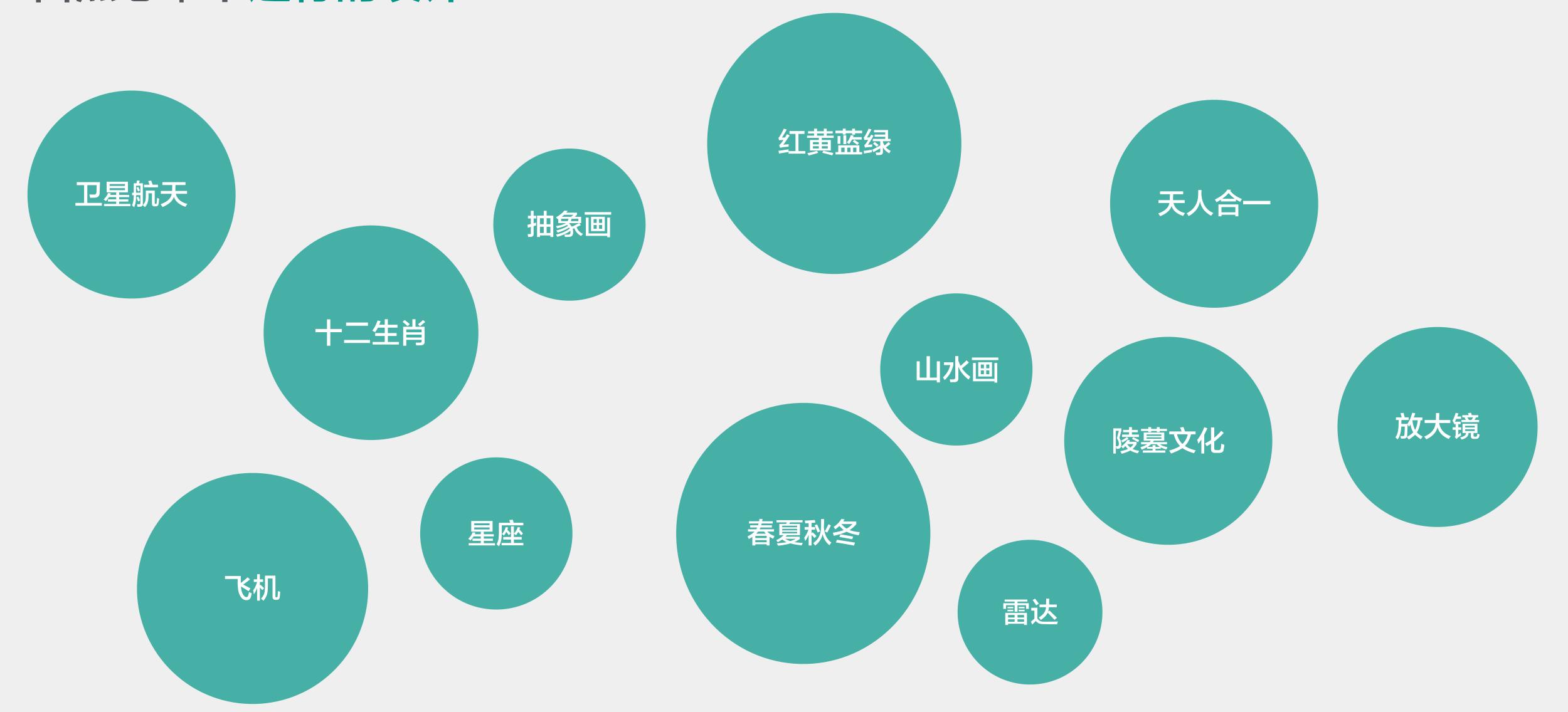
设计不是一种技能,而是捕捉事物本质的感觉和洞察能力

-原研哉

定义自然思维设计

自然思维设计即捕捉自然事物的行为和逻辑规律的本质,并借此进行设计

自然思维下进行的设计



用户体验设计的本质

设计高效、舒适、愉悦、易用的产品

研究用户需求,用户融入设计

发现用户操作思维和逻辑

理解场景下用户的心智预期 和行为逻辑

发现需求 本质 借助自然思维

自然思维影响体验设计

理解场景下用户的心智预期 和行为逻辑 设计符合用户的 心智预期和行为逻辑 发现需求 本质 场景

借助自然思维

拟物风 VS. 扁平风

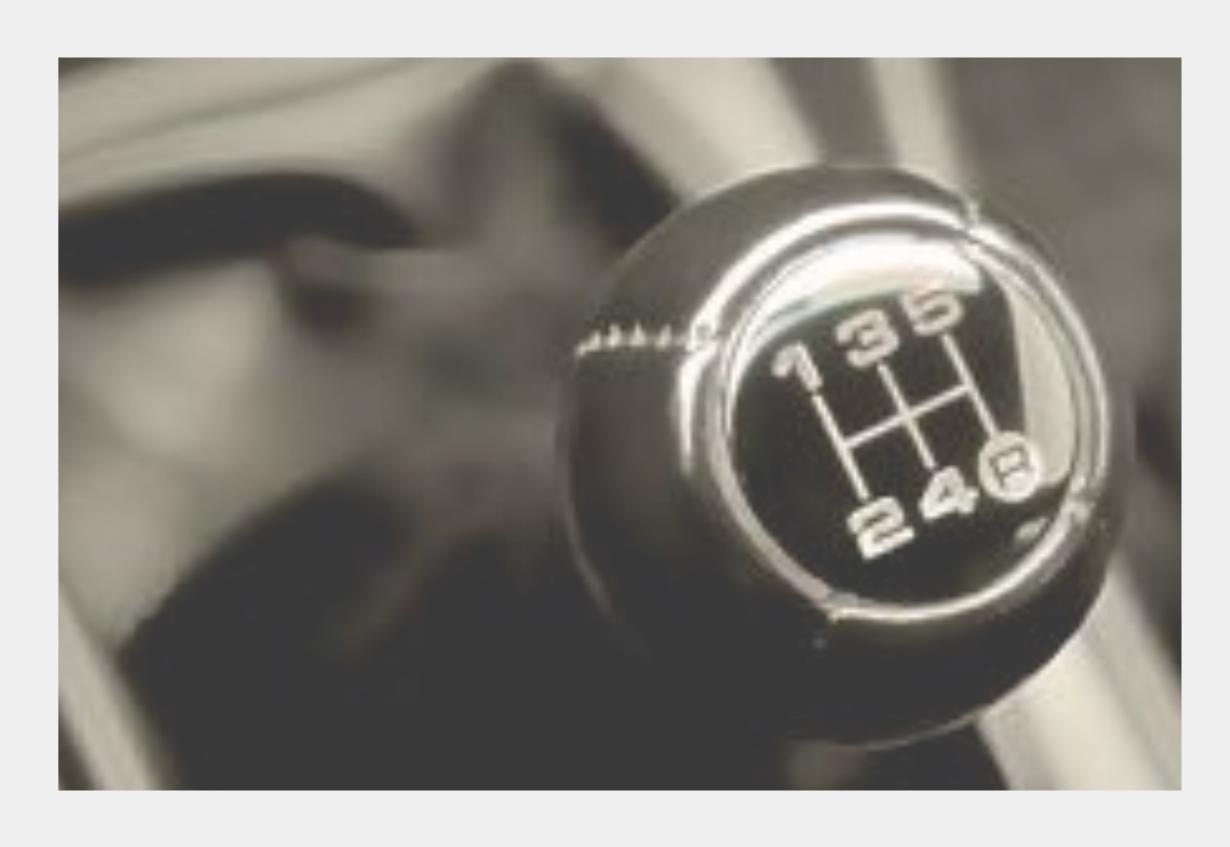


模仿事物的外貌样式及操作逻辑

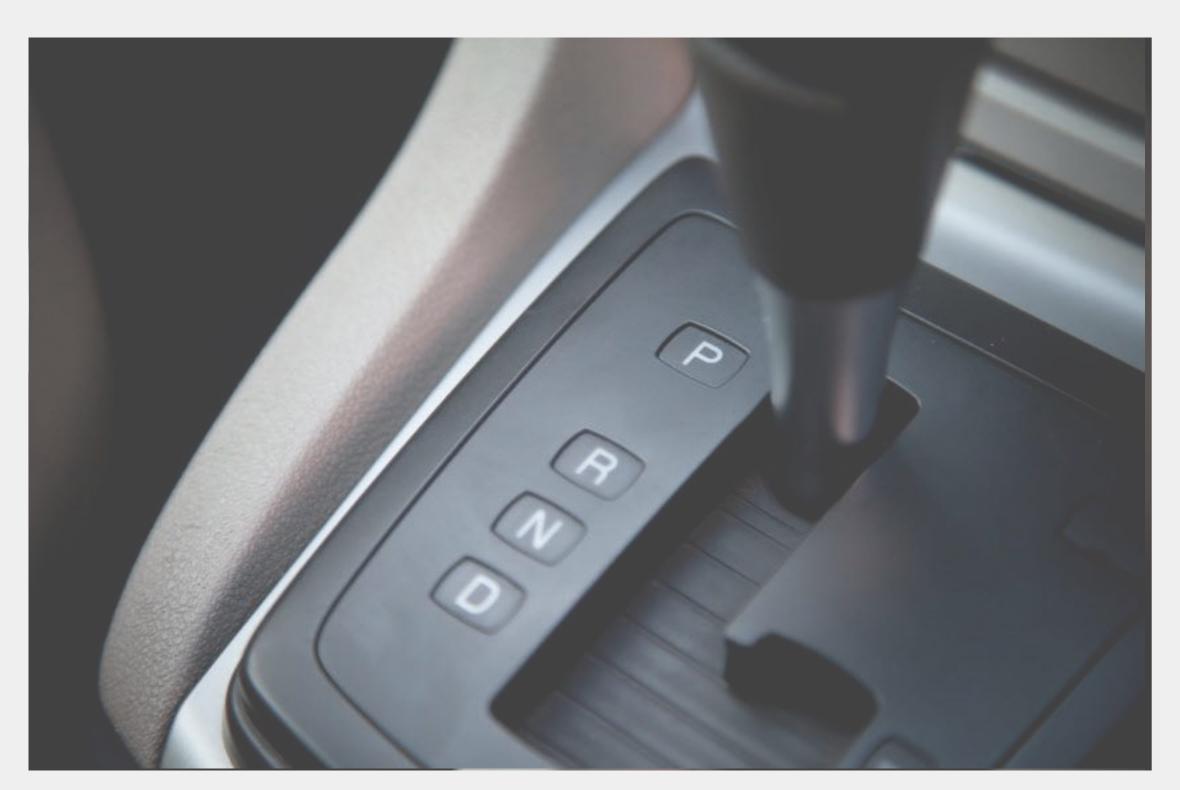


隐喻事物的外貌样式及操作逻辑

手动挡 vs. 自动挡

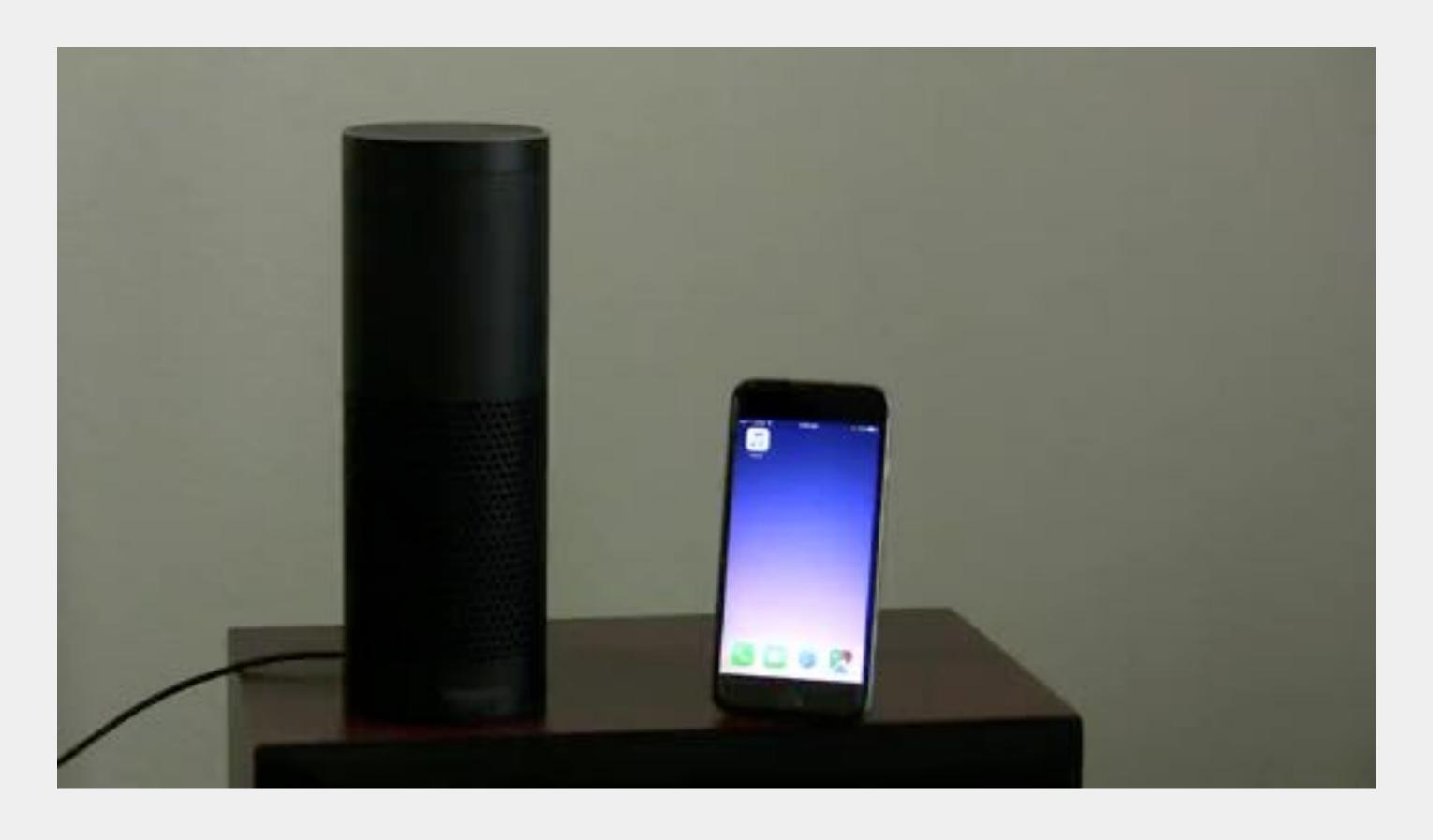


机械思维、复杂、难操作



用户思维、简单、易操作

Siri vs. Echo

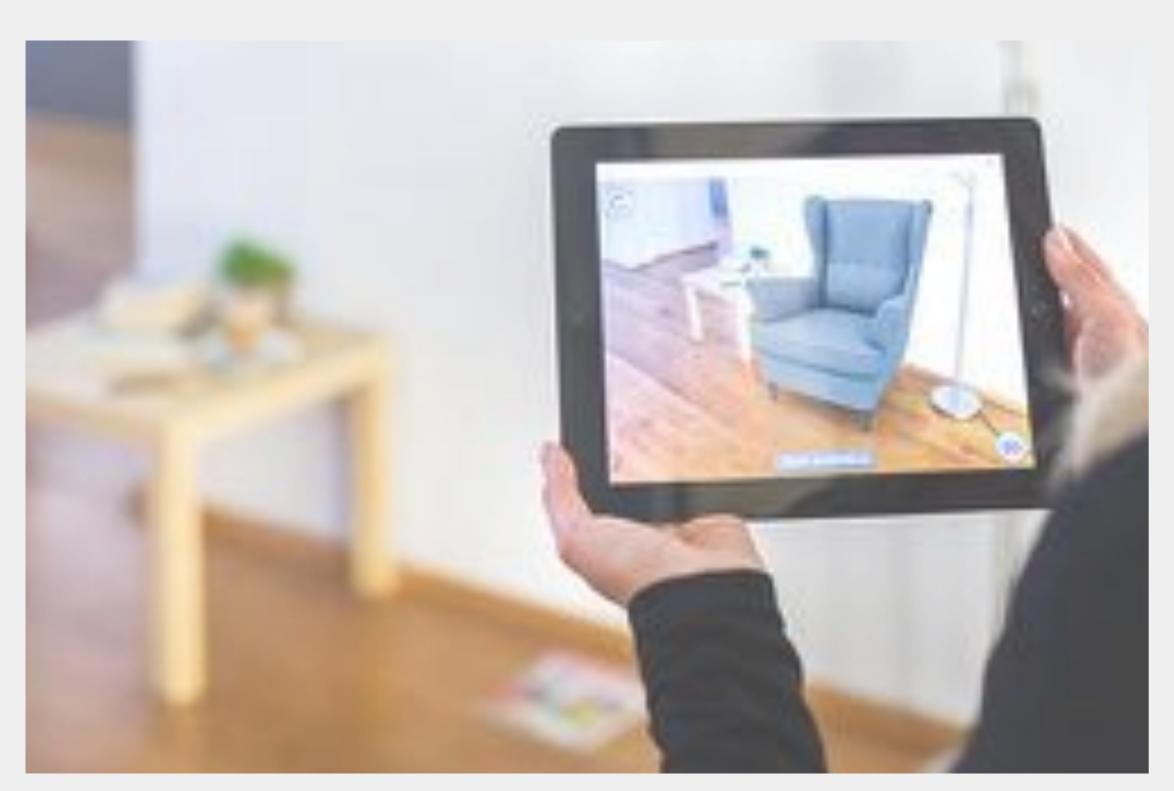


优秀的人机语音交互体验,应当模仿人类自然的语音交流

天猫 VR buy+ vs. 宜家 AR



模拟场景,但没有顺应场景下的行为



现实场景,顺应场景下的行为

场景即产品



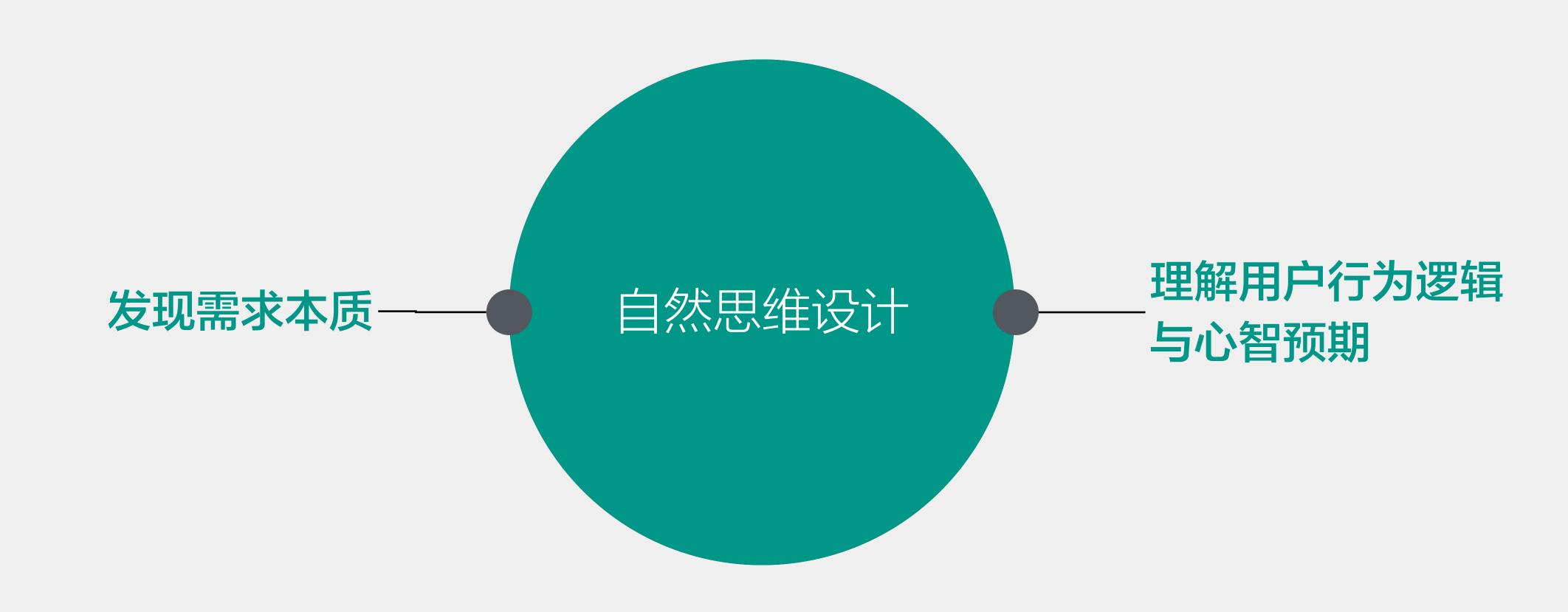
自然思维帮助设计好产品(场景)

发现需求 本质



购买儿童票,还是低价票?

总结自然思维设计的作用

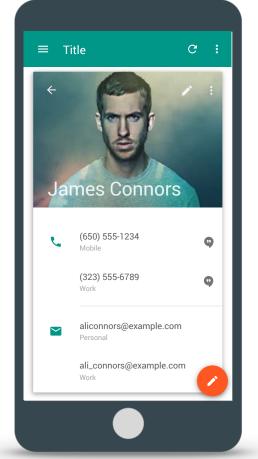


总结怎样运用自然思维去设计

满足需求 发现需求 设计方案 传 统 是否形成思维定式? 用户遇到什么问题(需求) 扬 景 用户特点(行为逻辑) 新 是否打断固有的思维定式?

新场景

用户期望如何解决(心理预期)



是否打断固有的思维定式? 介入点? 成本是否合理? 是否解决更多问题?

总结培养自然思维设计 思考 体验 学习 化学 物理现象 社会学 社交 人体力学 哲学 伦理 文学 智商 商业 经济

最后感谢!

本内容纯属个人观点!

薛瑞(薛斯塔)

上海设计部 创新设计组