

听说你不想上班，想做自由职业者

字数1829 阅读17073 评论173 喜欢830



遇到过很多这样的人：

抱怨工作不好，工资低，事情多。羡慕别人坐办公室，动几根手指，喝着咖啡，品着茶，工资数千过万。

想学点什么，为自己充电，又不想放弃工作，舍不得每月固定的工资和五险一金，终日在犹豫不决中度过，最后一无所成。

有人说：

我想辞职，不想面对朝令夕改的制度和繁冗的工作，稍有不慎便被领导训斥；

不想挤高峰期的公交车和地铁，起早贪黑；

不想周末加班，还不给加班费；

不想一年到头只有 7 天可怜的年假，想休假，要根据手头工作的完成程度，看领导的心情和脸色，忐忑地接过休假批准单；

想自己做点什么，可是，既不知道自己能做什么，又没有勇气放弃现在的工作和生活.....

你内心的潜台词，是不是这样：

想有点钱，满足日常花销，过购物不看标价的生活；

有点闲，能放慢脚步，享受一路的风光；

有点趣，脱离无聊，做一些陶冶身心、自得其乐的事儿。



所谓自由职业者，首先要职业，然后才有资格谈自由。

多数自由职业者，崇尚独立，追求自由，喜欢按照自己的想法和方式做事。他们喜欢自己动手，丰衣足食，不愿找帮手，不喜与别人合伙。

如是这般，你要有一技傍身。它可以在你没有稳定工作的情况下，让你衣食无忧，依旧体面的生活。靠一技之长立足，是个人价值得以体现的必要条件。反之，既没有工作，又不具备职业性，即使拥有大把时间，也只能眼睁睁地看它从指缝间溜走，畅然叹息：自由是令人迷惑的。

比如我，专业是汉语言文学，师范中文，在事业单位做过两年人力资源，而后离开，转战教育领域。教育科班出身，我掌握了这项技能，需要不断地“吹响呼吸，吐故纳新”，使之成为我安身立命之本。

业余时间，和自己协商，每天阅读一定字数的文章，看一部电影，输出有养分的文章，努力让写作成为我未来的傍身一技。这件事，除了陶冶情操，还可以备战备荒。



现代奥运匹克运动创始人皮埃尔·德·顾拜旦，以一己之力，让奥林匹克成为世界规模的体育盛会，奥林匹克精神传遍世界；

居里夫人和她的丈夫皮埃尔·居里用了3年9个月的时间，从成吨的矿渣中提炼出0.1g的镭；

卡文迪许生性孤僻，不爱与人交流，却潜心发明了能测量光速的设备，她是18世纪英国有学问的人中最富有的，有钱人中最有学问的，却从不涉足贵族花天酒地的社交。

他们都孤立无援，却凭借执着和梦想，取得了举世瞩目的成就。

少上网，少抱怨，少说“我什么都不会”。利用有限的时间，提高执行力。让懒惰从身体中抽离，增长

本事，创造机会，多花些时间和精力习练一技之长。

你的坚持和努力，或早或晚会有所回报，会让你变成你所希望的样子。



自由职业者，要有一定的经济基础。一旦选择单枪匹马的“自由”，你能依靠的，只有自己。

自由职业者要有一定的存款。平常到衣食住行，煤气水电，茶米油盐，吃喝拉撒，无一不需要钱；房租、房贷、社保、医疗等，又是一笔不小的开支；突发事件，人情往来，样样离不开钱.....

否则，你会因断了经济来源而压力重重，惶惶不得终日，更无自由可言。



真正的自由职业者，一定耐得住寂寞，抵得住诱惑。有严格的自律意识。

我现在的自由比辞职前自由许多。以前我时常盼望，放假时出去旅行，和家人、朋友经常聚聚。

而事实上，我选择自由职业后，一边做教育，一边写作，更多的时间是在SOHO，备课、写作几乎占据了我的生活。

你羡慕我的自由，其实我正坐在电脑前，整理教学思路；跟甲方探讨产品文案，写作，翻阅图书，或看电影。一天下来，所看之处，无不重影。

写了6年文字的青年作家，年收入300万+，依旧每天不间断地码字。如果遇到重要的事情，他会存稿，保证每天更新6000字左右。

粉丝近50万的自媒体作家周老师，月收入10万+，她依旧严格要求自己每天更新一篇有质量的原创文章，看半本书和一部影片。她说：“为了一篇文章，要购买大量知识，要花费透支的太多时间，要投注大量精力和健康，甚至长期佩戴颈椎牵引器.....”

这意味着，放弃了大量逛街、撸串、唱K、八卦，甚至谈情说爱的娱乐时光，因为自由职业者知道，时间是最有价值的。选择自己热爱的职业，即便累点，也心甘情愿的付出，并投注别人眼中你的自由时间。这是自由的代价。



自由职业者，不要透支身体。

黑白颠倒，熬夜成瘾，不规律饮食，这些都是一颗定时炸弹，悄悄为身体记了一笔账。长期疲劳，会带来许多健康隐患。自由职业，给了我们灵活的工作和生活作息，劳逸结合，安排好工作和休息时间，运动健身，户外活动。

作者：欣公子

欣公子，中文系女子。

2015年离开体制，现为自由职业者。

左手教育，右手新媒体，原创自媒体。

常发正义之言。书写温情、自省、犀利、有情怀的文字。

品雪嚼梅，体人间烟火；感人情冷暖，幻化成章。