

This is the best transcription of this song you'll find on the 'net. This is close to how Frusciante plays it - especially the Chorus. 12-string acoustic, tuned down a half-step. No Capo. And most importantly: hit the strings as hard as humanly possible.

Original tab by Louis L.

[Verse 1]

I	am a man	cut from	the
rarely	do friends	come and	then
she	was a girl	soft	but
we	were the two	our lives	re-

e |-----|
B |2--2--2-----2--2--2--2--4--5--5-----5--5--5--5---7--7--7-----7--7--7--|
G |2--2--2-----2--2--2--2--4--5--5-----5--5--5--5---7--7--7-----7--7--7--|
D |2--2--2-----2--2--2--2--4--5--5-----5--5--5--5---7--7--7-----7--7--7--|
A |0--0--0--4p0--0--0--0--0--0--0--0--6p0--0--0--0--0--0--0--0--10p0--0--0--0--|
E |-----|

know
go
estranged
arranged

e |-----9--9--9--9--9--9-----|
B |7--9--10--10--10--10--10--10-----|
G |7--9--9--9--9--9--9--9--9--9-----|
D |7--9--11--11--11--11--11--11-----|
A |0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
E |-----|

[Pre-chorus]

C	G	Am
Feeling so good that day		
C	G	F
A feeling of love that day		

[Chorus]

Twisting and turning, your feelings are burning, you're

e |-----|
B |-----|
G |5--5--5--5--7--7--7--7--9--9--9--9--12--12--12--12-----|
D |5--5--5--5--6--6--6--6--7--7--7--7--9--9--9--9-----|
A |x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x-----|
E |5--5--5--5--7--7--7--7--8--8--8--8--10--10--10--10-----|

breaking the girl

e |10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--|
B |--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
G |--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
D |--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
A |--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|
E |--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--|

She	meant	you	no
-----	-------	-----	----

e |-----|
B |-----|
G |5--5--5--5--7--7--7--7--9--9--9--9--12--12--12--12-----|
D |5--5--5--5--6--6--6--6--7--7--7--7--9--9--9--9-----|
A |x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x-----|
E |5--5--5--5--7--7--7--7--8--8--8--8--10--10--10--10-----|

harm

e |8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--|
B |10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--|
G |8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--|
D |10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--|
A |8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--|
E |x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x-----|

Think you're so clever but now you must sever, you're

e |-----|
B |-----|
G |5--5--5--5--7--7--7--7--9--9--9--9--12--12--12--12-----|
D |5--5--5--5--6--6--6--6--7--7--7--7--9--9--9--9-----|
A |x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x-----|
E |5--5--5--5--7--7--7--7--8--8--8--8--10--10--10--10-----|

breaking the girl...

e |10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--|
B |--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
G |--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
D |--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
A |--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|
E |--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--|

He	loves	no	one
----	-------	----	-----

e |-----|
B |-----|
G |5--5--5--5--7--7--7--7--9--9--9--9--12--12--12--12-----|
D |5--5--5--5--6--6--6--6--7--7--7--7--9--9--9--9-----|
A |x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x-----|
E |5--5--5--5--7--7--7--7--8--8--8--8--10--10--10--10-----|

```

else
e|-8---8---8---8---8---8---8---8---0---0---0---0---0---0---0-----|
B|-10--10--10--10--10--10--10--10--6---6---6---6---5---5---5-----|
G|-8---8---8---8---8---8---8---8---8---8---8---7---7---7---7-----|
D|-10--10--10--10--10--10--10--10--7---7---7---7---6---6---6-----|
A|-8---8---8---8---8---8---8---8---8---8---8---7---7---7---7-----|
E|-x---x---x---x---x---x---x---x---x---x---x---x---x---x---x-----|

```

[Verse 2]

Raised by my dad
 Girl of the day
 He was my man
 That was the way
 She was the girl
 Left alone
 Feeling the need
 To make me her home

[Pre-chorus 2]

```

      C      G      Am
I don't know what, when or why
      C      G      F
The twilight of love had arrived

```

[Chorus]

Twisting and turning, your feelings are burning you're
 breaking the girl
 She meant you no harm
 Think you're so clever but now you must sever, you're
 breking the girl
 He loved no one else

```

"Pots and pans" break: (play this 8 times)
e|------8-----15--15--15-----|
B|--5--x--x--x--x--5--x--x--x--x--5--x--x--x--15--15--15-----|
G|--5--x--x--x--x--5--x--x--x--x--5--x--x--x--15--15--15-----|
D|--7--x--x--x--x--7--x--x--x--x--7--x--x--x--14--14--14-----|
A|--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--15--15--15-----|
E|-----|

```

[Outro]

Same as the Chorus with this electric guitar fill played over top, fading out:

```

e|-12-----12-----12-----12-----|
B|-13-13--13--13--13--13--13--13--12---13---12---13---12---13-----|
G|----14-----14-----14-----14---13---14---13---14---13---14---13---14---|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

| x Dead note
| p Pull-off

```

LAST 3 COMMENTS

pete_mack: nice.
 perfection.

samlynch: 3 letters, A,C and E

samlynch: let me change that, IT SUCKS, tottaly worng