by Red Hot Chili Peppers

Help us to improve Ultimate-Guitar.com Take our survey!

```
Ultimate Guitar Tabs Archive - your #1 source for tabs!
 http://www.ultimate-guitar.com/
| Over 1,000,000 guitar, guitar pro and bass tabs! Also lessons
| news and guitar forums!
#-----PLEASE NOTE------
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the #
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #
TRANSCENDING
As recorded by The Red Hot Chilli Peppers
(From the 2000 Album ONE HOT MINUTE)
Transcribed by Nobbru
Words by Anthony Kiedis Music by Red Hot Chili Peppers
Arranged by Red Hot Chili Peppers
Gtr I (E A D G B E) - 'Dave Navarro'
Gtr II (E A D G B E) - 'Dave Navarro'
Gtr III (E A D G B E) - 'Dave Navarro'
 Intro & Verse
 Q=90
 Gtr I
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11-(11)-11s14-14-14-14-14\-|
|-7s=9--9--(9)--9--9--(9)--9s12-12-12-12\-|
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-
 -7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-|
|-9s11-11-11-11-11-11-11-----
|----7-7-7-7-7-7-7-7
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-1
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11-(11)-11s14-14-14-14-14\-|
|-7s=9--9--9-(9)--9--9-(9)--9s12-12-12-12-12-12
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-|
```

|-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-1

|-7s=9--9--9--9--9--9-9-7-7-7-7-|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-|-7s=9--9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-1||-9s11-11-11-(11)-11-11-11-(11)-11s14-14-14-14\-|-7s=9--9--(9)--9--9--(9)--9s12-12-12-12-12\-| |-----|-----|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-| |-7s=9--9--9-(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-1||-----| |-9s11-11-11-11-11-11-----|-7s=9--9--9--9--9-9-9-7-7-7-7-| |----7-7-7-5-5-5-5-1 Pre-Chorus Gtr II |-9s11-11-11-11--11--11-11-9-9-9-9-8-8-8-8-1-7s=9--9--9--9--9--9--9-7-7-7-6-6-6-6-6-1 |-9s===11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-9-|-7s====9--9--9--(9)--9--9-9s7-7-7-7-7-7-7-1 |-8s=9--9--9--9--9--9--9s=6--6-6s=8--8--8--|-6s=7--7--7--7--7--7s=4--4-4s=6--6--6--|-9s11-11-11-(11)-11-11-11-(11)-11s14-14-14-14-14\----|-7s=9--9--9-(9)--9--9-(9)--9s12-12-12-12-12|-8s11-11-11--11--11-11s9-9-9-9s8-8-8-8-8-|-6s=9--9--9--9--9-9s7-7-7-7s6-6-6-6-|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-| |-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-1

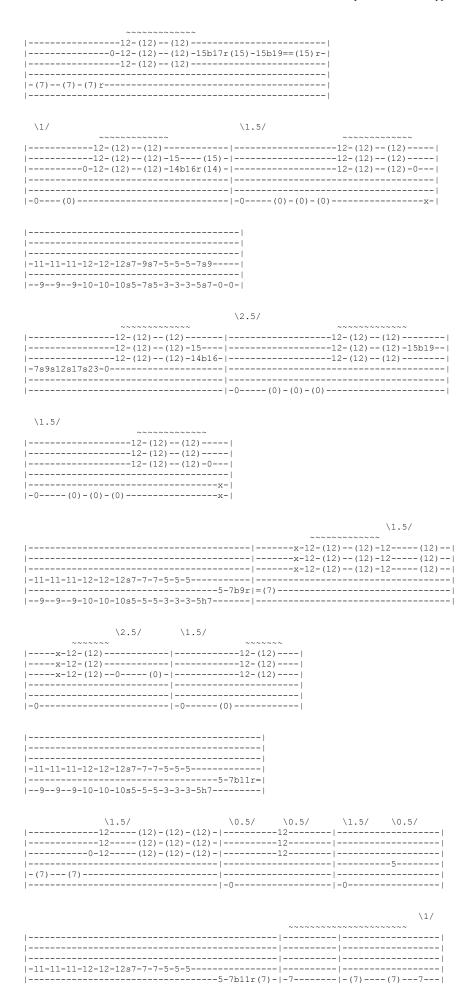
```
|-8s=9--9--9--9--9--9s6-6-6-6s4-4-4-4-
-6s=7--7--7--7--7s4-4-4s2-2-2-2-
-9s11-11-11-11-11-11-11-----
-7s=9--9--9--9--9--9-9-9-9-9-7-7-
  ----7-7-7-7-5-5-
Chorus
Gtr I
---9h11-(11)-----9h11---11p9------|
-9----9----9-7---|--9-----9-----11p9----0-
-----9-|-7---7h9811-----11-----11---
|-----9h11------
|---9h11-(11)-----9h11---11p9------|
|-9-----9----11p9----0-|
|-----9-|-7--7h9s11----11----|
|-----9h11------
---9h11-(11)-----9h11---11p9------|
|-9-----9-----11p9----0-|
|-----9-|-7---7h9s11-----11----|
|-----|
|-----|
|-----9h11-----9
|---9h11-(11)-----9h11---11p9------|
|-9-----9-----9-7---|---9-----9-----11p9----0-|
Verse
1-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|-9s11-11-11-(11)-11-11-(11)-11s14-14-14-14-14\-|
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-
|-9s11-11-11-11-11-11-----
|-7s=9--9--9--9--9--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7
|-----|
```

```
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11-(11)-11s14-14-14-14\-
|-7s=9--9--(9)--9--9--(9)--9s12-12-12-12\-
-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7s=9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7
_____
|-9s11-11-11-11-11-11-1-----
|-7s=9--9--9--9--9--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|----7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-7s=9--9--9-(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-1|
|-----
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11-(11)-11s14-14-14-14-14\-|
|-7s=9--9--9-(9)--9--9--(9)--9s12-12-12-12-12 - |
[-----|
|-9s11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7s=9--9--9-(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7-7-1|
_____
|-----
|-9s11-11-11-11-11-11-----
|----7-7-7-7-7-7-7-7
Pre-chorus 2
 Gtr II
I-7s=9--9--9--9--9--9-7-7-7-6-6-6-6-
|-9s===11-11-11-(11)-11-11-11s9-9-9-9-9-9-9-9-9
|-7s====9--9--(9)--9--9s7-7-7-7-7-7-7
|-8s=9--9--9--9--9--9--9s=6--6-6s=8--8--8--
|-6s=7--7--7--7--7--7s=4--4-4s=6--6--6--
|-9s11-11-11-(11)-11-11-(11)-11s14-14-14-14-14\-----
|-7s=9--9--9-(9)--9--9--(9)--9s12-12-12-12-12\setminus----|
|-8s11-11-11--11--11-11s9-9-9-9s8-8-8-8-|
```

|-6s=9--9--9--9--9--9s7-7-7-7s6-6-6-6-6-|

			l	
			ı	
			l	
)-11-11-11s9-9-9-			
)999s7-7-7- 			
	-777s4-4-4-4s			
	11-11-11 -9999-9-9-			
	7-7-7-7-			
Ch - ····				
Chorus Gtr I				
	~~			
-9	99-	7 9-		90-
				1111
	~~			
				911p90-
				1111
	~~			
-31111-(11)	antrtrba	 -7 9-:		9 90-
		9- -7	77h9s11-	1111
	~~			
		4		
9h	119			
				9 901p90-
				1111
		•		
Intenlude (Out	ma			
Interlude & Out				
	1111h1			
	3-(13)			
			'	
	13-13-13-11			
	14-14-14-14-14-13			
	11-11			
				I
	1. 11 10 10 (10)			
	1)-11-13-13-(13)- 3)-13-13-13-(13)-			
	-1313-1			
	-11-14-14-14-14-1			
	11-11-11			

|-----11-(11)-11-11h13-(13)-13-13-11-13-13-11-|-11h13-13-(13)-13-13------13-13-13-13-13-11-|-11------|-----. |-15-15-15-13-13-13-----13-13-----|-11-11-11-11-11-14-(14)-14-14-14-13--| -----11-(11)-11-11-11-11--| |----|-8-8-8-(8)-8-8-8-8-8-8-8-x-x-|-8-8-8-(8)-8-9-9-9-9-9-9-x-x--|-9-9-9-(9)-9-9-9-9-9-9-x-x-|-9-9-9-(9)-9-9-9-9-9-9-9-x-x--|-9-9-9-(9)-9-9-9-9-9-9-x-x-|-7-7-7-(7)-7-7-7-7-7-7-x-x--| -7-7-7-(7) -7-7-7-7-7-7-x-x-| ------|-----|-----| |-8-8-8-(8)-8-8-8-8-8-8-8-x-x-|-8-8-8-(8)-8-9-9-9-9-9-9-x-x--|-9-9-9-(9)-9-9-9-9-9-9-x-x-|-7-7-7-(7)-7-7-7-7-7-7-x-x--|-7-7-7-(7)|-7-7-7-7-7-7-x-x-|-------|-----|-----|-9-9-9-(9)|-9-9-9-9-9-9-x-x-|-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7 |-7-7-7-(7)|-7-7-7-7-7-7-x-x-|-------|-----| . |-11-11-11-(11)-11-11-11-11-11-11-11-11-1 1-11-11-11-(11)-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1 |--9--9--9--(9)--9--9--9--9--9--9--9--9--| |----9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9 Gtrs I, III |--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-|-0-(0)-----\0.5/ \1.5/ -----| |-----12-(12)--(12)-14-(14)-|-----12-(12)--(12)--| |-----12-(12)--(12)-14-(14)-|-----12-(12)--(12)--| -----x-|-0----(0)-(0)-(0)-----x-|-11-11-11-12-12-12s7-7-7-5-5-5-----|--9--9--9-10-10-10s5-5-5-3-3-3-5h7---



|--9--9-10-10-10s5-5-5-3-3-3-5h7------| \1/\1/ - (7) - (7) -7-- (7) -7--- (7) -7--- | - (7) ---- (7) -- (7) --\1/ \1.5/ -----(0)------(0)--7----(7) ---- | - (7) ------\1.5/ |-----12-(12)--(12)-14-(14)-| -----12-(12)--(12)-14-(14)-| |-----| |-----_____ |-0-----| \1.5/ \1.5/ |------| |--0----(0)-(0)------| |-11-11-11-12-12-12s7-7-7-5-5-5-7/----| |--9--9--9-10-10-10s5-5-5-3-3-3-5s0-0-| \0.5/ \1.5/ |-15-----12-(12)------|----17b19==(17)r-----|-14b16-----x-0-| |-----(0) -----(0) ------|-0---(0) -(0) ------\1.5/ |-----| -----12-(12)----| |----12-(12)----| |-0----| |-11-11-11-12-12-12s7-7-7-5-5-5-----| -----5-7b11r|=(7)-----|--9--9-10-10-10s5-5-5-3-3-3-5h7-----|-----| |-----| -----15b16== (15) - (15) - (15) r--|-----12-(12) -- (12) -----|-0-----(0)-------~~~~~~~~

https://tabs.ultimate-guitar.com/r/red_hot_chili_peppers/transcending_tab.htm