

by Red Hot Chili Peppers

Help us to improve Ultimate-Guitar.com Take our survey!

```
+ -----+
| Ultimate Guitar Tabs Archive - your #1 source for tabs! |
| http://www.ultimate-guitar.com/ |
| |
| Over 1,000,000 guitar, guitar pro and bass tabs! Also lessons |
| news and guitar forums! |
+ -----+
```

Sir Psycho Sexy

By the Red Hot Chili Peppers
>From the album BloodSugarSexMagik
Tabbed by Martin Peters
Bass
Moderate

```
[Intro]
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-----|
Verse Bass figure 1:
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7-----5-5-5-5-|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-6-7-----|
```

```
(Verse Bass figure2: (with phase shifter pedal)
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-----|
```

```
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7-----5-5-5-5-|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-6-7-----|
```

```
[Verse 2]
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-----|
```

```
G|-----|-----|-----|-----6-7-----|
D|-----|-----|-----|-----5-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7-7-----0-4-5-5|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|-----|
```

```
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-----|
```

```
[Chorus] (clean bass)
G|-----|-----|-----|
D|---5-3-5--5-3-5---|---5-----5-----|-5-3-5--5-3-5---|
A|-----|-----|-----|
E|-3-----x3-|--3--3--3--3-3-x3-|-----x3-|
```

```
G|-----|-----|-----|-----5-----|
D|---5-----5-----|-5-3-5--5-3-5---|---5---5-----|-5-3-5--5-3-5---|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-3--3--3--3--x3-|-----x3-|-3--3--3--3--x3-|-----6-|
```

```
[Verse 3] (with phase shifter)
G|-----|-----|-----|-----7---|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7-----5-5--5-|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-6-7-----|
```

```
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-----|
```

```
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7-----5-5-5-5-|
E|--0-6-7-----0-0-|-0-6-7-----|-0-6-7----0-0-|--0-6-7-----|
```

```
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----5---|
E|--0-6-7-----0-0-|--0--6-7-----|
```

```
[Interlude 1](clean bass)
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----3-----|
E|-5-0-3-0-5-0-3-0--5-3-0-3-0-|-5-0-3-0-5-0--5-3-0-3-0-|

G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----5-3-----|
E|-5-0-3-0-5-0-3-0--5-3-0-3-0-|-5-0-3-0-5-0--5-0-3-0-|
(Play intelude 1 two times. Last two bars first time only)

(Last two bars second time)
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----5--6-|--7----|
E|-5-0-3-0-5-3-----|-----|

[Verse 4](With phase shifter)
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|-0-6-7-----0-0-|--0-----|

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|--0---|
E|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|-0-6-7-----0-0-|-----|

[Interlude 2](clean bass)
G|-----9-|-----|-----11-9--|-----|-----9--|
D|-----6/7----|-----|-----6/7-----|-----|-----6/7----|
A|-7-----|---6-----|-7-----|---6---9---|-7-----|
E|-----|-----7---|-----|-----7-|-----|

G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|--6-----|-----|0h2-2--2-2--|
E|-----7---|-5-0-5-0-5-0-5-0-|-----|
Play interlude 2 two times. Last two bars first time only

(Last two bars second time)
G|-----|-----|
D|-----|-----4-|
A|-----|---2--2--5---|
E|-8---8-10-8-|-----|

[Verse 5](with phase shifter)
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|-0-6-7-----0-0-|--0-----|

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----5-6-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7-0---7-0---5-|
E|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|-0-6-7-----0-0-|-----6-7--|

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-7-----4-5---5--|-7-----4--5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|-0-6-7-----0-0-|--0-----|

[Outro]
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|-----|
A|-7---7-7---7-|-6--6---6-6--|-----|5-5--5--5-|-----6---|
E|-----7-7---7---|-----6-----|-6--6-6-6-|-----5---|-4--4-----|

G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-3---3-3--3-|-----|-----|
E|----3-----|-4-4---4-4-4--|-3-3-3-3-3-3-3-3--|

(Play outro part several times. Flea inprovise over the part thourghout
the song)
```