```
[Intro] (x7)
 -7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-
[Intro 2]
Gl
 -----
 7-7-7-7-7-7-----
Α
 ----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
 SSSSSSSSSSSSSSS
Waitâ\200!thenâ\200!
[Verse] (x3)
(slap)
G | ---7-9----7â\200\2249---x-- | ---7-9----7â\200\2249----x-- |
D -----
 7----7-7\hat{200\224-x\hat{a}\200\224x----|
Α
 S PPSSPSPPS PSSPSPSPSPS
D
 ---9-9----9-9--x-- ---10-10-----10â\200\22410---x--|
 -7----8-8---x--x---8
 [Verse variation]
G -----9-7-----
D ---10-10-----9-7---
DΪ
 -----10
E -8----8-8----
 S P PSS PPPPS
[Chorus 1]
 ---x-9-10-12---- -9---9---10---0-10-12
рĺ
 D
 ----x-9-10-12---- -9----9----10---12/14-12
A | -10-----| ---12---12-----
E
 D
A | -10----
Е
 ----9-10-12-----
рl
 -10-----
[Verse] (x2)
(slap)
 G ---7-9----7â\200\2249---x-- ---7-9-----7â\200\2249----x-- |
D
Α
 S P P S S PSPS P S S P P S S P SPS P S
 ---9-9----9-9--x-- ---10-10-----10â\200\22410---x--
D
E | -7----7-7-x--x---7 | -8-----8-8---x---x---8 |
 [Verse]
(slap)
 G ---7-9----7â\200\2249---x-- ---7-9-----7â\200\2249----x--
D
 ---9-9----9-9-x-- ---10-10-----10â\200\22410---x--|
D
 -7----7-7-x-x---7 | -8-----8-8---x---x---8 |
  [Verse variation]
G|----9-7-----
 ---10-10-----9-7---
D
 -----10
E -8----8-8-----
 S P P S S P P P P S
[Verse]
(slap)
| D | ------|
A 7----7-7â\200\224-xâ\200\224x----7 |-5----
                             --5-5---xâ\200\224x----|
```

```
S PPSSPSPS PS SPPSSPSPS PS
 ---9-9----9-9--x--|---10a\200\22410---x--|
 -7----7-7-x--x--7 -8----8-8---x--x--8
Ε
  [Chorus 2]
D ---x-9-10-12--- -9---9---10---10-x-0-10-12
A -10----- --- ---12---12------
E
 ---x-9-10-12----|-9----9----10----12/14-12-10-9
D
 Ε
 ----x-9-10-12---- -9----9-12-10------10-9----
D
 -10-----
              ---12-----12-
Α
 ----x-9-10-12---- -9---10------
ъl
 -10-----
Αl
[Bridge]
G | ---9-9--- | -14------ | ------- | ------
 ъİ
A | -7----7- | ------- | ------- | ------
 Е
[Variation]
D -12-10---10----
 ----8----10-11 (2nd and 4th time)
D -12-10---10-----
 -----10h12-----
E ----8----10h11 (3rd time)
[Solo]
G | ---7-9----7â\200\2249---x-- | ---7-9----7â\200\2249----x-- |
 7----7-7â\200\224-xâ\200\224x----7|-5---
                                --5-5---xâ\200\224x----|
 -----
 S P P S S PSPS P S S P P S S PSPS P S
 _____
 ---9-9-----9-9--x-- ---10-10------12-----
                -----12-14----10-12-10
 -7----7-7-x--x---7 | -8-----8--
  S P P S S PS PS P S S P P S
G|---7-9----7â\200\2249---x--|---7-9-----7-9----x--|
 7----7-7â\200\224-xâ\200\224x----7|-5---
                               ---5-5--xâ\200\224x-----|
Α
 S P P S S PSPS P S S P P S S PSPS PS
G | -----12--12----14---14-
 ---9-9----9-9--x--|---10-10--------
ומ
                ----x---x---x---x---x---x---x---
E | -7----7-7-x--x--7 | -8-----8-----10------
  SPPSSPSPSPS SPPSS
[Verse] (x4)
(slap)
G ---7-9----7â\200\2249---x-- ---7-9-----7â\200\2249----x--
 D
 ---9-9----9-9--x--|---10-10-----10\angle 200\224\dolda--x--|
D
E | -7----7-7-x--x---7 | -8-----8-8---x---x---8 |
  x Dead note
 P Pop
   Slide up
 h Hammer-on
```

FalconNFlames: dude yea! hell yea right on thats perfect...

check 123p: yea it is a lot better.

DomStables: thats why i put it on... i have the book so i could get it 100% but right now i think its fine...

the slap on this tab is miles better than on any of the other tabs... not being big headed or snything, it just is..

thanks!