

Song: The Zephyr Song  
Artist: Red Hot Chili Peppers  
Album: By The Way

Tabbed By: Marcos Prieto (marcrow\_ps@yahoo.es)

Notation legend:

[Intro]

(0.08)

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----	-----	-----
D	7~-----	5~-----	7~-----	8~-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

[Verse 1]

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----	-----4---4-----	-----
D	7--7--9---9-7-r-	5--5--7---7-5-\-	2--2-----2-/-	3--3-----3-r-
A	-----	-----	-----	-----3---3-----
E	-----	-----	-----	-----

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----	-----4---4-----	-----
D	7--7--9---9-7-\-	5--5--7---7-5-\-	2--2-----2-/-	3--3-----3-5-
A	-----	-----	-----	-----3---3-----
E	-----	-----	-----	-----

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----7---7-----	-----4---4-----	-----
D	7--7--9---9-7-\-	5--5--7---5-\-	2--2-----2-/-	3--3-----3/5-
A	-----	-----	-----	-----3---3-----
E	-----	-----	-----	-----

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----	-----	--4-5---4-5~---
D	7--7--9---9-7-\-	5--5--7---7-5-\-	2--2-----2/3-	3-----3-----
A	-----	-----	-----2---2-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

	+ + + +
G	-----
D	-----
A	-----
E	-----

[Chorus 1]

	D
	+ . + . + . + .
G	-----11-----14-----11---
D	Â•12-----12-----12-----
A	Â•-----
E	-----

	G	A
	+ . + . + . + .	+ . + . + . + .
G	-----16-----14-----14---	-----14-----16-----14\---
D	12-----12-----14-----	---14-----14-----14*-Â•
A	-----	-----Â•
E	-----	-----

\* play this slide only the 2nd time.

[Verse 2]

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----	-----4---4-----	-----
D	7--7--9---9-7-7-	5--5--7---7-5-\-	2--2-----2-/-	3--3-----3-3/5-
A	-----	-----	-----	-----3-----
E	-----	-----	-----	-----

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----	-----	-----	-----
D	7--7--9---9-7-97	5--5--7---7-5-\-	2--2-----2-2-	3--3-----3-5-
A	-----	-----	-----2---2-----	-----3---3-----
E	-----	-----	-----	-----

	Am	G	Em	F
	+ + + +	+ + + +	+ + + +	+ + + +
G	-----9---9-----	-----7---7-----	-----4---4-----	--4-5---4-5~---
D	7--7-----7-\-	5--5-----5-\-	2--2-----2-/-	3-----3-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----



E|5-55--77--x5--02|3-33--x5--3---xx|0-00--0----0--00|1---1-1---1-r---|

[Chorus 3]

(2.40)

D  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---11-----14-----11--|---14-----11-----|

D|12-----12-----12-----|---12-----12-----12-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

G  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

A  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---16-----14-----|---14-----16-----14-----|

D|12-----12-----14-----|---14-----14-----14-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

(2.48)

D  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---11-----14-----11--|---14-----11-----|

D|12-----12-----12-----|---12-----12-----12-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

G  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

A  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---16-----14-----14--|---14-----16--14-----|

D|12-----12-----14-----|---14-----14-----14--\---|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

(2.56)

D  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---11-----14--14-----11--|---11-----12--11-----|

D|12-----12-----12-----|---12-----12-----12-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

G  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

A  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---16-----14-----14--|---14--16--14-----12-----|

D|12-----12-----14-----|-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

(3.04)

D  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---11-----14-----11--|---14-----11-----|

D|12-----12-----12-----|---12-----12-----12-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

G  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

A  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---16-----14-----14--|---16--14-----14-----|

D|12-----12-----14-----|---14-----14-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

(3.12)

D  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---11-----14-----11--|---14-----11-----|

D|12-----12-----12-----|---12-----12-----12-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

G  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

A  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---16-----14-----14--|---14-----16-----14-----|

D|12-----12-----/14-----|---14-----14-----14-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

(3.20)

D  
+ . + . + . + . + . + . + . + .

G|---11-----14-----11--|---1211-----11-----|

D|12-----12-----12-----|---12--h-----12--12-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

	G		A
	+ . + . + . + .	+ . + . + . + .	
G	----16-----14-----14--	----14-----16--14-----	
D	12-----12-----14-----	----14-----14-----14-----	
A	-----	-----	
E	-----	-----	

(3.29)

	D	
	+ . + . + . + .	+ . + . + . + .
G	----11-----14--14-----	12-----12--11-----12--11-----
D	12-----12-----12--	-----
A	-----	-----
E	-----	-----

	G		A
	+ . + . + . + .	+ . + . + . + .	
G	----16-----14-----14--	-----16--14--\---	
D	12-----12-----/14-----	----14--14--16--14-----	
A	-----	-----	
E	-----	-----	

(3.37)

	D	
	+ . + . + . + .	+ . + . + . + .
G	----11-----14--14-----11--	12-----12--11-----12--11-----
D	12-----12-----12--	-----12-----
A	-----	-----
E	-----	-----

	G		A
	+ . + . + . + .	+ . + . + . + .	
G	----16--16-----14--14-----14--	----14-----16--14-----	
D	12-----12-----/14-----	----14-----14-----14\\\\\\\\\\	
A	-----	-----	
E	-----	-----	

	D	
	+ + + + + + + + + + + + + +	
G	-----	-----
D	-----	-----
A	5~-----	-----
E	-----	-----

\*\*\*\*\*

```

\ | /
3  -> triplet: 3 notes in 2 beats.
x  -> mute.
\  -> slide up.      \  It can be after or before the note, like 1h3,
/  -> slide down.    |  but if there's no enough space it can be
h  -> hammer on.     |  over or down, like G|13-...
p  -> pull off.      /  D|--h-...
~  -> let ring.
+ + -> the rhythm of the song, generally 4x4. If there are 2 digits notes
      or there's no enough space, I lengthen it,
      from (+ + ) to (+ + )
|Â•-----Â•| -> repeat this a number of times, for example |Â•3-3-3Â•| x4
      repeats 3-3-3 four times.

```

\*\*\*\*\*

LAST 1 COMMENTS

diestor: Nice tab dude