

This tab was originally done by Martin Peters. I simply corrected the formatting error so it would be easier to read.

Link to original:

[http://www.ultimate-guitar.com/tabs/r/red\\_hot\\_chili\\_peppers/sir\\_pscho\\_sexy\\_btab.htm](http://www.ultimate-guitar.com/tabs/r/red_hot_chili_peppers/sir_pscho_sexy_btab.htm)

#### Intro:

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7---5--7-5---
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-----

#### Verse Bass figure 1:

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7-----5-5-5-5-
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-6-7-----

#### Verse Bass figure2: (with phase shifter pedal)

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7---5--7-5---
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-----

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7-----5-5-5-5-
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-6-7-----

#### Verse 2:

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7---5--7-5---
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-----

G-	-----	-----	-----	-----6-7-----
D-	-----	-----	-----	-----5-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7-7-----0-4-5-5
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	-----

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7---5--7-5---
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-----

#### Chorus: (clean bass)

G-	-----	-----	-----
D-	---5-3-5--5-3-5---	---5---5-----	-5-3-5--5-3-5---
A-	-----	-----	-----
E-	-3-----x3-	--3--3--3---3-3-x3-	-----x3-

G-	-----	-----	-----	-----
D-	---5---5-----	-5-3-5--5-3-5---	---5---5-----	-5-3-5--5-3-5---
A-	-----	-----	-----	-----
E-	-3--3--3--3--x3-	-----x3-	-3--3--3--3--x3-	-----6-----

#### Verse 3: (with phase shifter)

G-	-----	-----	-----	-----7---
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7-----5-5-5-5-
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-6-7-----

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7---5--7-5---
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-----

G-	-----	-----	-----	-----
D-	-----	-----	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----4-5-4--	-7-----4-5-5--	-7-----5-5-5-5-
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----	--0-6-7---0-0-	--0-6-7-----

G-	-----	-----
D-	-----	-----
A-	-7-----4-5---5--	-7-----5---
E-	--0-6-7-----0-0-	--0-6-7-----

#### Interlude 1: (clean bass)

G-	-----	-----
D-	-----	-----
A-	-----	-----3-----
E-	-5-0-3-0-5-0-3-0--5-3-0-3-0-	-5-0-3-0-5-0--5-3-0-3-0-

G-	-----	-----
D-	-----	-----
A-	-----	-----5-3-----
E-	-5-0-3-0-5-0-3-0--5-3-0-3-0-	-5-0-3-0-5-0--5-0-3-0-

Play interlude 1 two times. Last two bars first time only

#### Last two bars second time:

G-	-----	-----
D-	-----	-----
A-	-----5-6---	--7---
E-	-5-0-3-0-5-3-----	-----

#### Verse 4: (With phase shifter)

G-	-----	-----	-----	-----
----	-------	-------	-------	-------

```

D-|-----|-----|-----|-----|
A-|-7-----4-5---5--|-7-----4-5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E-|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|--0-6-7----0-0-|--0-----|

```

```

G-|-----|-----|-----|-----|
D-|-----|-----|-----|-----|
A-|-7-----4-5---5--|-7-----4-5-4--|-7-----4-5--5--|--0---|
E-|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|--0-6-7----0-0-|-----|

```

# Interlude 2: (clean bass)

```

G-|-----9-|-----|-----11-9--|-----|-----9--|
D-|-----6/7---|-----|-----6/7---|-----|-----6/7---|
A-|-7-----|--6-----|-7-----|-6--9---|-7-----|
E-|-----|-----7---|-----|-----7-|-----|

```

```

G-|-----|-----|-----|
D-|-----|-----|-----|
A-|--6-----|-----|0h2-2--2-2--|
E-|-----7---|-5-0-5-0-5-0-5-0-|-|-----|

```

Play interlude 2 two times. Last two bars first time only

# Last two bars second time:

```

G-|-----|-----|
D-|-----|-----4-|
A-|-----|-2--2--5---|
E-|-8---8-10-8-|-----|

```

# Verse 5: (with phase shifter)

```

G-|-----|-----|-----|-----|
D-|-----|-----|-----|-----|
A-|-7-----4-5---5--|-7-----4-5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E-|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|--0-6-7----0-0-|--0-----|

```

```

G-|-----|-----|-----|-----5-6-----|
D-|-----|-----|-----|-----5-6-----|
A-|-7-----4-5---5--|-7-----4-5-4--|-7-----4-5--5--|-7-0---7-0---5-|
E-|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|--0-6-7----0-0-|-----6-7---|

```

```

G-|-----|-----|-----|-----|
D-|-----|-----|-----|-----|
A-|-7-----4-5---5--|-7-----4-5-4--|-7-----4-5--5--|-7---5--7-5---|
E-|--0-6-7-----0-0-|--0-6-7-----|--0-6-7----0-0-|--0-----|

```

# Outro:

```

G-|-----|-----|-----|-----|
D-|-----|-----|-----|-----|
A-|-7---7-7-----7-|-6--6---6-6---|-----5-5--5---5-|-----6---|
E-|-----7-7--7---|-----6-----|-6---6-6-6-|------5---|-4--4-----|

```

```

G-|-----|-----|-----|
D-|-----|-----|-----|
A-|-3---3-3--3---|-----|-----|
E-|-----3-----|-4-4---4-4-4--|-3-3-3-3-3-3-3-3-|

```

Play outro part several times. Flea improvise over the part thoroughout the song

# LAST 1 COMMENTS

PelleRigter: this tab is awesome bro the outro is just simple and amazing, thanks