

Artist-Red Hot Chili Peppers  
Song---Good Time Boys  
Album--Mothers Milk

tabbed by TomAnthony

>=quarter bend  
^=hammer on/pull off  
~=vibrato  
p.m.=palm mute  
x=muffle strings  
<=half bend  
()=ghost note  
:=big dirty pick slide  
+=full bend

Intro (2 gtrs arr. for 1)

```
e-1010--1010-1010-10--10-----|
B-----|
G-7-7---7-7--7-7--7^9-9-----|
D-----|
A-----|
E-----0-3>-0----
```

```
e-1010--1010-1010-10--10-----|
B-----|
G-7-7---7-7--7-7--7^9-9-----|
D-----|
A-----|
E-----0-3>-----|
```

```
e-1212--1212-1212-12--12-----5-5-5-5---|
B-----5-5-5-5---|
G-7-7---7-7--7-7--7^9-9-----|
D-----|
A-----|
E-----0-3>--0----
```

Verse

```
p.m- - - - -
e-----55-55-5-5---|
B-----2^0-----2^0-----55-55-5-5---|
G-----2^0-----2^0-----|
D-----2-0-2-----0-----2-0-2-----|
A-----0-1-2-2-1-0-----|
E--0-0-----3--0-0-----|
```

```
p.m- - - - -
e-----55-55-5-5---|
B-----2^0-----2^0-----55-55-5-5---|
G-----2^0-----2^0-----|
D-----2-0-2-----0-2^0-----2-0-2-----|
A-----0-1-2-----0-----|
E--0-0-----3-0-0-----|
```

```
p.m- - - - -
e-----|
B-----2^0-----2^0-----|
G-----2^0-----2^0-----|
D-----2-0-2-----0-2^0-----0^2^0-----|
A-----0-1-2-----0-----2-1-0-----|
E--0-0-----3-0-0-----3>----
```

```
p.m- - - - -
e-----5-----|
B-----2^0-----2^0-----5-----|
G-----2^0-----2^0-----|
D-----2-0-2-----0-----2-0-2-----|
A-----0-1-2-2-1-0-----|
E--0-0-----3--0-0-----|
```

Verse pt.2

```
p.m- - - - -
e-----|
B-----2-2^0-----8-8-----|
G-----2-2^0--0-6-7--0-6-7--7-7--0-6-7-----|
D-----6-6-----7-5-----|
A-----7-----|
E--0-0-----|
```

```
p.m- - - - -
e-----55-55-5-5---|
B-----2-2^0-----8-8--55-55-5-5---|
G-----2-2^0--0-6-7--0-6-7--7-7-----|
D-----6-6-----|
A-----7-----|
E--0-0-----|
```

Verse pt.3

```
e-----3-----55|-----3-----55|
B-----3-----55|-----3-----55|
G-----|
D-0-222-0-2---0-22-0---0-222-0-2---0-22-0---|
A-----|
E-----|
```

```
e-----3-----55|-----3-----|
```

```

B-----3-----55|-----3-----|
G-----|-----|
D-0-222-0-2---0-22-0---|0-222-0-2---0-2-0---|
A-----|-----2-0-|
E-----|-----3|

```

Repeat Verse pt.2

Verse pt.4

```

p.m- - - - - - - - -
e-----3---33-----5-5--|
B-----3-2^0---3---33-----3-2^0-----5-5--|
G-----3-2^0-----3-2^0-----|
D-----|
A-----|
E--0-0-----0-0-0-0-----0-0-----0-0-0-----|

```

```

p.m- - - - -
e-----3---33-----3-3-3-3--|
B-----3-2^0---3---33-----3-3-3-3--|
G-----3-2^0-----|
D-----0-222-22-22-22---|
A-----|
E--0-0-----0-0-0-0-----|

```

Chorus

```

e---7777-----7777-----|
B---7777-----7777-----|
G---7777--7-9--9-9-7-9-----7777--7-9--xx-----|
D-9-----9-7-9--9-9-7-9-----9-----9-7-9--xx-5555-5555|
A-9-----9-5-7--7-7-5-7-----9-----9-5-7--xx-5555-5555|
E-7-----7-----5>--7-----7-----3333-3333|

```

```

e---7777-----7777-----|
B---7777-----7777-----|
G---7777--7-9--9-9-7-9-----7777--7-9--xx-----|
D-9-----9-7-9--9-9-7-9-----9-----9-7-9--xx-5555-5555|
A-9-----9-5-7--7-7-5-7-----9-----9-5-7--xx-5555-5555|
E-7-----7-----5>--7-----7-----3333-3333|

```

Fill

```

p.m
e-----5-3-----|
B-----2^0-----2^0-----|
G-----2^0-----0^2-----2^0-----|
D-----2-0-----2-0-----0^2^0-----|
A-----2-1-0-----|
E--3/5-----3>0-----3/5-----3>0-----3>-|

```

```

p.m - - -
e-----5-----|
B-----2^0-----7\5---2^0-----5-----|
G-----2^0-----6\4-----2^0-----|
D-----2-0-----5/7---7/9-----2-0-2-----|
A-----|
E--3/5-----3>0-----0-0-----|

```

Repeat Verse pt.2

Repeat Verse pt.3

```

p.m- - - - -
e-----55-55-5-5---|
B-----2^0-----2^0-----55-55-5-5---|
G-----2^0-----2^0-----|
D-----2-0-2-----0-----2-0-2-----|
A-----0-1-2-2-1-0-----|
E--0-0-----3-0-0-----|

```

```

p.m- - -
e-----3-3-3-3-----|
B-----2^0-----3-3-3-3-----|
G-----2^0-----|
D-----2-0-2-----0-2^0-----0-222-22-22-22-----|
A-----0-1-2-----0-----|
E--0-0-----3-----|

```

Repeat Chorus

Fill

```

p.m- - -
e-----|
B-----2-2^0-----2-2^0-----|
G-----2-2^0--0-6-7--0-6-7-----2-2^0-0-6-7-----|
D-----7-5-----|
A-----|
E--0-0-----0-0-----|

```

```

p.m- -
e-----|
B-----2-2^0-----|
G-----2-2^0-----|
D-----5>-----|
A-----5---7---|
E--0-0-----5^7--7-----|

```

Skip that anoying part where it skips...

E-----22-  
B-----  
G-----12~  
D-----12-----:  
A-----10-12-13-14-----14-13-12-10-----:  
E-----10-12-----10-12\/-:-

Repeat Verse pt.4

B-----2-2^0-----8-8-----  
 G-----2-2^0-0-6-7-----7-7-0-6-7-----  
 D-----5/7-----6-6-----7-5-----  
 A-----7-----7-----  
 E-0-0-----

$\begin{array}{ccccccc}
\text{p.m} & - & & - & - & - & - \\
\text{e} & - & - & - & - & - & - \\
\text{B} & - & - & 3-2^{\wedge}0-3 & - & - & 3-3- \\
\text{e} & - & - & 3-2^{\wedge}0 & - & - & -2-2^{\wedge}0 \\
\text{D} & - & - & - & - & - & -2-2^{\wedge}0 \\
\text{A} & - & - & - & - & - & - \\
\text{E} & - & 0-0- & - & 0-0- & - & 0-0- \\
\text{E} & - & 0-0- & - & 0-0- & - & 0-3^{\wedge}0-3>(0)
\end{array}$

p.m. - - - - -  
 e - - - - - 3 - - - - - 3 - 3 - - - - - 3 - 3 - 3 - 3 -  
 B - - - - - 3 - 2 - 0 - 3 - - - - - 3 - 3 - - - - - 3 - 3 - 3 - 3 -  
 G - - - - - 3 - 2 - 0 -  
 D - 0 - 222 - 22 - 22 - 22 -  
 A -  
 E - - 0 - 0 - 0 - 0 - - - - -

	-----15+(15)-12^15^12---12--12^15^12-----
B-15--15-----	-----15-15+-----12^15^12-----
G-14>-14>->(14) --12--12+(12) -----	-----14+(14)^12-----
D-----	
A-----	
E-----	

$$\begin{array}{l}
e \text{-----} 15-12 \\
B \text{-----} 15-12 \\
G \text{-----} 12-14 > -14 + (14)^{-12} \text{-----} 12-12^{14}-12 \text{-----} 14-12 \\
D \text{-----} 14-12^{14}-14 \text{-----} 14-12^{14} \text{-----} 14-13-12 \\
A \text{-----} 14-13-12 \\
E \text{-----} 15 > 0
\end{array}$$

e-----12--12---12---14>---  
B-15-15-15---15+-15+-+15-15+-14>---  
G-14>14>14>-----  
D-----  
A-----  
E-----

e-----  
B-----  
G-----12-----  
D-14^12-----11-----11-12-----  
A-----14-----14-----12-10-12-10-12>(12)-10^12^12-----  
E-----12-10-12-----

 $\therefore$ 

Solo after skipping part

```

e |-----|
B |-----11-----|
G |---12-10---10---12-10---9h10-9-----|
D |-----12-----12-----10-10-8-10-8-10-8-10^-----|
A |-----10-8-----|
E |-----|

```

```

e |-----|
B |-----|
G |-----3-----|
D |-----3-----|
A |---3-4-5---5-4-3-----|
E |---3-6-----6-1-3-----|

```

SOLO AT THE END OF SONG

```

e |-----|
B |-----11-8-----|
G |---9-7---7-----9-7--6h7-6-----|
D |-----9-----7-7-5-7-5-7-5-7^-----|
A |-----7-5-7-----|
E |-----|

```

This sounds pretty much correct when I play it. Nice work on the rhythm sections they helped me out a lot.

InsomniaRocks: yeah very good tab