



## ГУБЕРНАТОР — УЧИТЕЛЯ — ДЕТИ

На пресс-конференции ВРО 2014 Галина Золина сравнивает семью, центр в которой — всегда ребенок, с Россией, где дети — основа нашей жизни: «Независимо от того, какую профессию освоил человек, главное — это дети. Они объединяют разных людей.» Здесь, в медиацентре, собрались команды из 47 стран. Руководители и ребята очень взволнованы, и некоторые относятся к этому суеверно и отказываются давать комментарии: «Пока не выступим, ничего не рассказываем!» Василий Дунаев, ученик президентского физико-математического лицея № 239 рассказывает о своем увлечении робототехни-

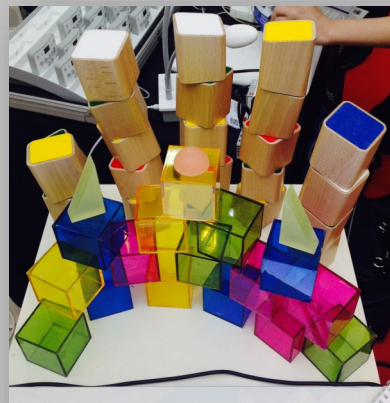
кой, как о большой, важной части своей жизни и относится к нему серьезно. «Робототехника, как предмет, преподается у нас с 5 по 7 класс, я начал заниматься, и мне очень понравилось. Теперь хочу связать свою профессию с техническим направлением. Верю, что знания, которые я получаю сейчас очень пригодятся мне в будущем.» Для российских учителей предмет робототехники новый, поэтому процесс обучения двухсторонний: они учат ребят, и ребята открывают что-то новое для своих наставников. Александр Шапоров преподает технологию уже 36 лет, но робототехнику осваивает только 3-ий год: «Родители приобретают конструкторы малышам. С этого все начинается.» Александр Владимирович горд своими учениками, самому маленькому из которых 9 лет. Таким образом, люди разных возрастов и профессий соединяются в целую систему. Всеми: и министрами, и учителями, и учениками движет одна идея — робототехника и совершенствование мира с помощью новых технологий.



Валентина ГОРИЧНЕВА

## ТВОРЧЕСТВО НА ПЕСКЕ

Прогуливаясь по WRO, трудно было не заметить ажиотажа у стенда РЕНЕ. Дети смеялись, повсюду звучали восхищенные возгласы. Что же это? Это была демонстрация образовательной продукции компании РЕНЕ. Особым спросом пользовалась методика рисования на песке. Дети изображали целые композиции, порой удивляющие своим сюжетом: «Нападение Божьих Коровок», «Потерянные в Роще» и «Сказка о царе песка». Специалист института Ирина Волкова, не скрывая интереса, объясняет: «Детям нравится



фантазировать и искать себя, в первую очередь, в творчестве, для чего как нельзя лучше подходит песок.» А детям постарше и даже взрослым очень понравилась авторская игра института «Тактильные картинки», цель которой перерисовать рисунки разных уровней сложности с рельефной дощечки на песок. Это развивает тактильную память и мелкую моторику. В репортаже описаны совсем не все технологии, поэтому каждому, присутствующему на выставке, мы советуем сходить и проверить свою моторику, как взрослым, так и детям.

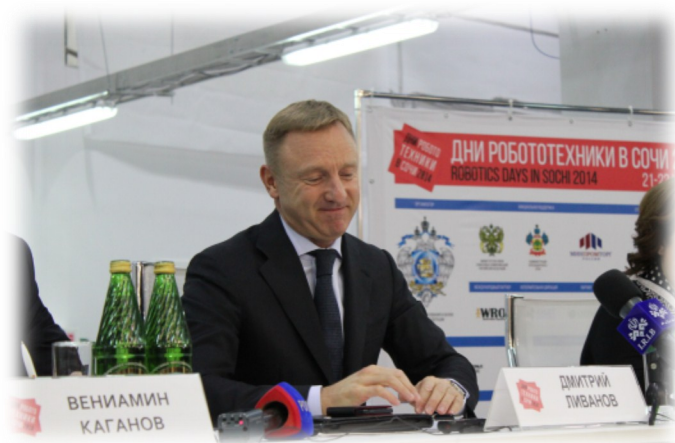
Лев ФЁДОРОВ

# ДОРОГА В БУДУЩЕЕ

«В эти дни в Сочи проходит неделя робототехники, целый ряд знаковых событий, в том числе и для науки, отраслей высоких технологий. «Именно в наше время принципиально важно, чтобы дети занимались техническим творчеством для конкурентоспособности нашей страны» – заявил министр образования Российской Федерации Дмитрий Викторович Ливанов на конференции. Также он отметил, что школьный предмет технология, входящий в программу обучения, будет более усовершенствован и станет современным, интересным для обучающихся предметом. Тут же возник вопрос о приемлемости данного нововведения, так как не каждый ребенок увлекается математикой, физикой, программированием и прочими точными науками, необходимыми для роботостроения и конструирования. Однако, Ливанов заверил, что урок технологии станет исключительно профильным предметом и любой желающий сможет обучаться этому ремеслу. «Не каждый станет Стивом Джобсом или Королёвым, зато каждый сможет попро-

бовать себя в этом деле, – добавил он, – уже на Всемирной Олимпиаде Роботов я увидел настоящих гениев робототехники, которые обязательно внесут вклад в науку и в будущем изменят наш мир». Поэтому основной из задач на данный момент является популяризация данного предмета в школах и системе образования, а также развитие школьников в целом. «Наши дети – наше будущее» – говорит заместитель главы администрации Краснодарского края Галина Дмитриевна Золина. Особое внимание она акцентировала на правильном воспитании детей. Здоровое поколение – залог правильного государства. Окончив свою речь, спикеры пригласили всех гостей конференции на совместное фото.

Иван АХМЕТОВ



## КСТАТИ...

ПЕРВЫЙ ЧЕРТЁЖ ЧЕЛОВЕКОПОДОБНОГО РОБОТА БЫЛ СДЕЛАН ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ ОКОЛО 1495 ГОДА. ЗАПИСИ ЛЕОНАРДО, НАЙДЕННЫЕ В 1950-Х, СОДЕРЖАЛИ ДЕТАЛЬНЫЕ ЧЕРТЕЖИ МЕХАНИЧЕСКОГО РЫЦАРЯ, СПОСОБНОГО СИДЕТЬ, РАЗДВИГАТЬ РУКИ, ДВИГАТЬ ГОЛОВУ И ОТКРЫВАТЬ ЗАБРАЛО. ДИЗАЙН СКОРЕЕ ВСЕГО ОСНОВАН НА АНАТОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ, ЗАПИСАННЫХ В ВИТРУВИАНСКОМ ЧЕЛОВЕКЕ. НЕИЗВЕСТНО, ПЫТАЛСЯ ЛИ ЛЕОНАРДО ПОСТРОИТЬ РОБОТА. ПЕРВОГО РАБОТАЮЩЕГО РОБОТА — АНДРОИДА, ИГРАЮЩЕГО НА ФЛЕЙТЕ. — СОЗДАЛ В 1738 ГОДУ ФРАНЦУЗСКИЙ МЕХАНИК И ИЗОБРЕТАТЕЛЬ ЖАК ДЕ ВОКАНСОН.

## САМЫЙ ЗЛОЙ РОБОТ

На олимпиаде робототехники я увидел робота, способного перетаскивать предметы при помощи своих «рук». Подробнее о нём мне рассказал Андрей Дикой. Этот робот работает по Bluetooth системе, поэтому им можно управлять с телефона, если скачать официальную программу Lego. Программа представляет собой джойстик, с помощью которого можно управлять многими роботами этой компании. К примеру, робот-змея может имитировать укус. Его называют самым «злым» роботом в этой компании. Он тоже управляется через телефон. Работает же бросок змеи при помощи натяжения колонн, которые до определённого положения «выбрасывают» голову вперёд. «Сердцем» всех роботов является датчик на «спине». Именно он даёт команду действовать. Такого робота можно купить и собрать, если ваш возраст больше пяти лет и у вас есть смартфон.



## МИР ПРАВИЛЬНЫХ ИГРУШЕК

В Олимпийском медиацентре начался форум робототехники, на котором были представлены различные виды роботов, каждый из которых выполняет определенную функцию. После презентации всей робототехники, каждый мог купить понравившегося ему робота. Из такого огромного вида умных машин, например, можно выделить увлекательных роботов-игрушек. Они созданы для детей 7-8 лет предоставляют воз-

можность понять их работоспособность с точки зрения законов химии и физики, поэтому этот отдел роботов и называется «Мир Правильных игрушек». Ведь эти роботы являются познавательными и самое главное – интересными, так как дети собирают эти механические игрушки самостоятельно по деталям.

Ангелина ЕМЕЛЬЯНЕНКО