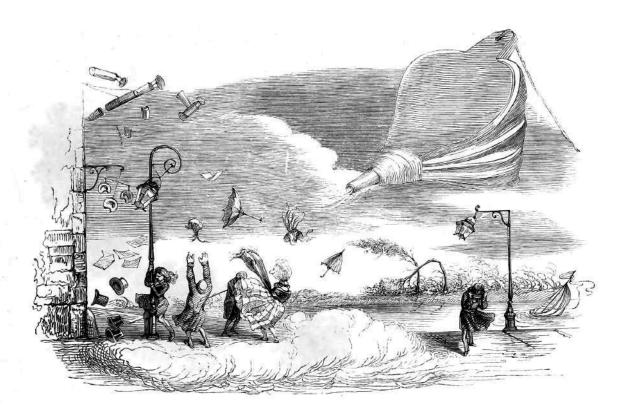


Revista

# TROPICALZIN

Volume 2 Abril de 2023

R\$15



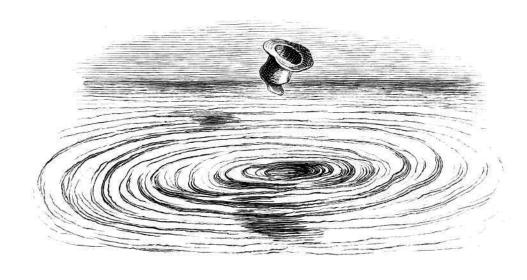
# Revista TRUPILALZIN

Volume #2

Edição e Design Zião zhiOmn

Desenhos Domínio público

Publicado em Colatina, ES, Brasil, no dia 27 de abril de 2023 com o patrocínio/mecenato de Dora Torezani e Suely Selvatici Zanotelli



#### CONTEÚDO

Soneto ao amor distante Renato Sabaini

Sinto, LOGO EXISTO! Amanda Bulian

na mesma rua (Língua Maldita) Zião zhiOmn

Metade AMOR, Metade Paixão Mara Eliza Penitente

De vez em quando sopra um vento Ricardo Brisa

ESQUEÇA Defange

TRIBULO a zião 2 Suely Selvatici Zanotelli

Cemitério interior Sandra M. S. de Souza

TRANSCENDÊNCIA POÉTICA Adilson Vilaça

EU, Tal(Vez) Wesley Alves

Resistência Renata Santos

O FULURO É HOJE Jaciman Perti Poti

Bandoleiro fucas Cavel

DEUS EStá MORTO Maria Isolina de Castro

CORDEL - PREFIRO ASSIM Maria Emília dos Santos

Ressignificar Sammy

#### Soneto ao amor distante

#### Renato Sabaini

E ali, sem a tristeza ou angústia Na cabeça o mesmo quadro repetido Um assombro, um hiato e um soluço Sensação de tanto ainda a ser vivido

Nesse quarto que foi palco, tanta vez Dos delírios infinitos do amor Um silêncio estrepitoso se desfez No vazio de um alforje, o destemor

Essa onda, de tão calma, me assombra E me faz pensar em parcos eversivos Onde busco disfarçar a minha dor

E de tanto sufocar essa penumbra Que me vem em dose clara, sucessivo Onde encontrará em mim o seu amor?

### Sinto, LOGO EXISTO!

Amanda Bulian

Sinto, Logo Existol

Sinto Muito Sinto Tanto Do ExTASE AO ABISMO

NÃO HÁ LÌNGUAGEM EM IDIOMA QUALQUER QUE DIGA A RESPEITO DISSO

SENTIR É SILENCIOSO SOLITARIO DOLO RIDO E PRAZEROSO

# Na Mesma Rua (Língua Maldita)

Zião zhiOmn

EI MOCA,
QUE POSSO CANTAR NESSA MÚSICA
QUE O TAMAR NÃO TENHA FEITO MELHORE
EM "MILAGRIMAS" OU "PRETOBRÁS",  "VIDA DE ARTISTA", "NEGO DITO",
"VIDA DE ARTISTA", "NEGO DITO",
"QUE TAL O IMPOSSIVEL?"
<u> </u>
O JARDS CEM
VAI CHEGAR DOULDS ESCUROS",
ENANDO EU CHORD EU SOLUÇO
TE VER SÓ ME FAZ SORRIR.
ESCUTA
DO CHAD
EUVEJO A NOÎTE COMMON DE C
BRILLIE DA LUA
REFLETE NA MENTE
O CALOR QUE A GENTE SENTE
E ASSIM CONTINUA
EM SUTRE PLA, NO MESMA RUA

# Metade Amor, Metade Paixão

# MaraEliza Penitente

Hoje...

Hoje estou indecisa

E precisa

Se quero ser amor

Se quero ser paixão

Se amor, serei macio

Se paixão, serei prazer.

O amor são estrelas que brilham

É céu que chora

É terra que gera.

A paixão são raios que faíscam

É brasa que queima

É sol que esquenta.

Para que eu não me perca na decisão

Serei metade amor, metade paixão.

Serei fogo e água

Terra e mar

Serei faísca sem queimar

Mas serei sol sem deixar marcas

E por fim serei mulher inteira

Me entregarei sem medo

Ao amor que me procura

E, se encontrar, serei eterna

E, se me entregar,

Serei completa.

# De vez em quando sopra um vento

#### Ricardo Brisa

De vez em quando sopra um vento, curviano, ele assobia na descida da montanha, uma melodia poderosa, tomada de notas fora da escala, e segue o grifo pelo leito e até o delta do rio Doce.

Daí esse vento mexe tudo
nas casas de passarinho, e sacode as galhadas,
e as sementes tudo também, no chão,
perto do caminho das águas,
e ele vai alterando levemente
todo fluxo energético por onde passa,
despertando pontos de vistas, conflitos,
diferenças e aproximações entre nós.

É um vento. Vocês vão fazer o que? Vocês vão vai ficar debatendo suas ideias com ele? Quero ver argumento, que possa mudar a direção do vento. Da minha parte, vou ficando sempre vigilante, sigo atento.

# ESQUEÇA Delarge

Sabe garota, Um trago cairia muito bem. Relembrar o passado, Tenho certeza que já não convém.

Então me faça o favor: Guarde sua simpatia. Esqueça as conversas de amor, E quem sabe nos vemos um dia.

# TRIBUto a zião 2

# Suely Selvatici Zanotelli

Poema livre

Quem és tu? De onde vens?

Pássaro selvagem surgido de pardos horizontes.

Vem em busca das amantes:

A Arte, a Sorte, a Liberdade.

Liberdade arisca, soberana

Não se pede, nem se implora: se toma!

Não se laça, ou se conquista: se doma!

A sua imaginação aspira voo ousado

Sem limites: gaiolas ou arame farpado.

És por excelência, Zion, impávido.

Um Samurai intrépido, audaz.

Queres o mundo assim, num lampe jo

Com gargalhadas, suspiros e beijos.

Sua energia reside no silêncio,

Fora as vicissitudes, quer a glória

Busca seus momentos sublimes no ócio

Isso já é prelúdio da vitória.

# Cemitério interior

# Sandra M. S. de Souza

Todo mundo tem um cemitério dentro de si onde estão enterrados choros não soluçados amores não correspondidos e não esquecidos saudades dilacerantes abraços não dados dese jos frustrados

Todo mundo carrega um cemitério dentro de si onde jazem palavras não ditas sentimentos sufocados esperanças assassinadas beijos não alcançados

Todo mundo tem um cemitério dentro de si onde foram sepultados gritos silenciados lágrimas não derramadas feridas não curadas mágoas alimentadas rancores vivos temores fortalecidos

Todo mundo carrega um cemitério dentro de si onde descansam eternizados o futuro e o passado tantas vezes doce e inocentemente imaginados.

# TRanscendência Poética

#### Adilson Vilaça

Arranquei-me dos olhos a fim de curar-me da cegueira. Ceguei-me dos tímpanos até ecoar-me sem zoeira.

Silenciei os tentáculos do olfato inodorando-me flor de laranjeira. Despi-me de cada poro do tato, ao enluvar-me em pele de caveira.

Devorei-me menu tão sem sabor, dieta de fome que ninguém queira. Levitei-me fluido transcendental, mero poema: sem eira, nem beira.

# EU, tal(Vez) Wesley Alves

Eu, que nunca fui tordo, entorto talvez... perdido em mim como formas inconvenientes.

Sonhei uma vida que nunca me pertenceria, como sonhos de rima de instâncias perdidas.

Eu, que nunca me limpo, decerto imaculado de pecados não cometidos.

Erros do passado.

Preso estou em falhas imperdoáveis: Triste a tristeza imanente e perene de ser.

Eu, cu ja existência é fria, gris, monocórdia, parasita.

Fingidor de si que finge de mim.

Finge o amor que sente.

Caminhante de uma estrada sem fim, sem curvas de sabores insossos, de tons desafinados em água turva.

Eu, tal a vez que penso, sinto e me perco em redemoinhos esquecidos no tempo.

# Resistência Renata Santos

O jornal anuncia: No primeiro semestre de 2022 Quatro mulheres foram mortas por dia Quatro mulheres por dia

O jornal denuncia: A mulher corre riscos Ao andar pela rua Ao lutar pela sua Liberdade, igualdade E por direitos iguais

O jornal enfatiza: Meninas e mulheres Tiveram suas vidas encerradas Dentro de suas casas

O jornal contabiliza: 699 mulheres foram mortas em 180 dias

Mas no jornal Não cabe o tamanho Da resistência e do grito abafado Dessas mulheres assassinadas E de todas que irão lutar por elas: Parem de nos matar!

# O FUTURO É HOJE

## Jacimar Perti Poti

Abro o peito sem medo Nessa alegria de viver Esse é meu segredo Tenho sede do saber

Carrego nessa andança O fruto do conhecimento Tenho o sol da esperança Esse é o nosso momento

Agarrando no presente Nunca olhando para trás Isso nos deixa contente

Tudo no tempo e hora Que o amanhã é hoje O tal futuro é agora

# Bandoleiro Lucas Cavel

Em terra de tocador Não se atreva a pôr os pés É chuva de chumbo grosso Da cabeça até os pés Te apresento a cartucheira Campeã de verso e prosa Boa de matar Don Juan Que se diz o que não és

#### Refrão:

Não temo a bandoleiro Nem violeiro embrulhão Pois não há cobra venenosa nem fera perigosa Que me faça errar a mão

Quero ver se tu é homem Olhando o Schmidt inglês Do meu Colt cavalinho Hoje tu vai virar freguês

Eu conheço cada canto dessa cidade Somente a nata da sociedade Por isso não

(Refrão)

Das anilinas coloridas Terá a revelação Da estatística escondida Terá a confirmação De neurose abstrata Até a santa salvação.

# Deus Está Morto

## Maria Isolina de Castro Soares

Deus está morto

Um santo homem pergunta a Zaratustra

Como amar os homens

Tão imperfeitos, incompletos, infiéis...

Eu desisti dos homens

Quero amar somente a Deus...

Zaratustra então se interroga:

Será que este santo ancião ainda não sabe

Que Deus está morto?

Deus está morto:

O mundo explode em guerras, genocídios,

deslocamentos desesperados

Milhões de refugiados espalhados pelo mundo

Milhões transitam sem rumo em seus arrasados países

"Somos todos iguais, mas uns são mais iguais que outros",

Bradou o jornalista Maher Mezahi,

Constatando que Etiópia e Camarões,

com conflitos sangrentos,

lêmen, Mianmar, Haiti, Síria, Afeganistão

Não merecem a atenção do mundo

Coroando o mundo digital, ultratecnológico

As fake news espalham ódio, discórdia, desunião...

É, Deus está morto.

# CORDEL - PREFIRO ASSIM

#### Maria Emilia dos Santos

Ser solteira é uma opção, para quê todo esse espanto? Não me sinto obrigada a ter um relacionamento, amo minha liberdade e não curto casamento.

Chega até a ser engraçada a reação das pessoas quando chego nos lugares: Me olham de cima a baixo como se eu fosse ET, procurando por um macho que me dê algum suporte. Pra certo tipo de homem eu prefiro até a morte.

Eu gosto do bicho homem pra chamego e pra curtir, só deita na minha cama aquele que eu escolher, se me tratar com carinho fica até o amanhecer.

Sou mulher, tenho atitude, sempre trabalhei na vida ganho meu próprio dinheiro seja noite ou seja dia, sempre bem acompanhada da minha própria companhia.

#### Ressignificar

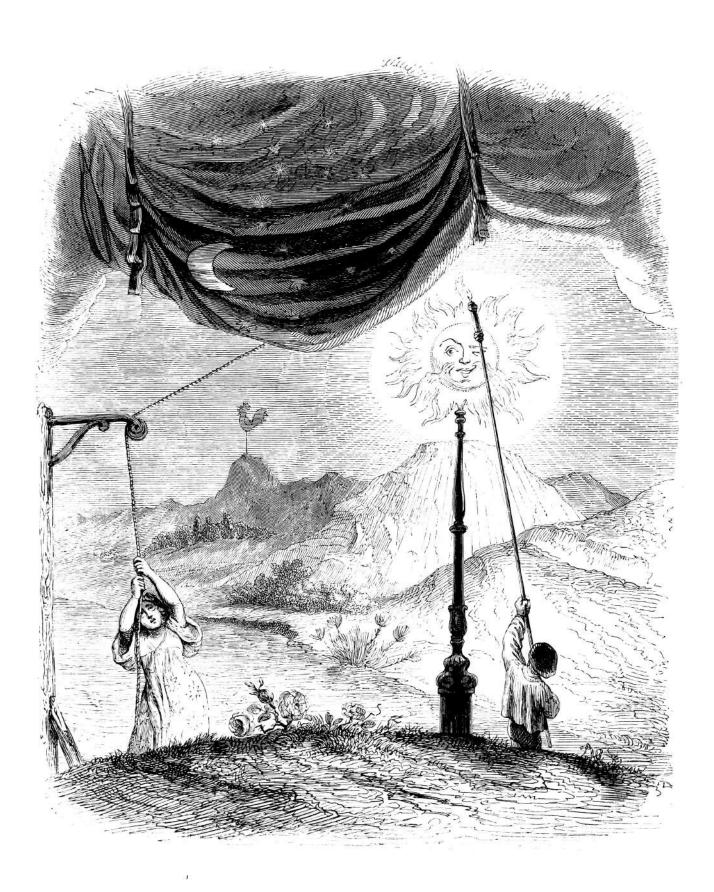
# Sammy

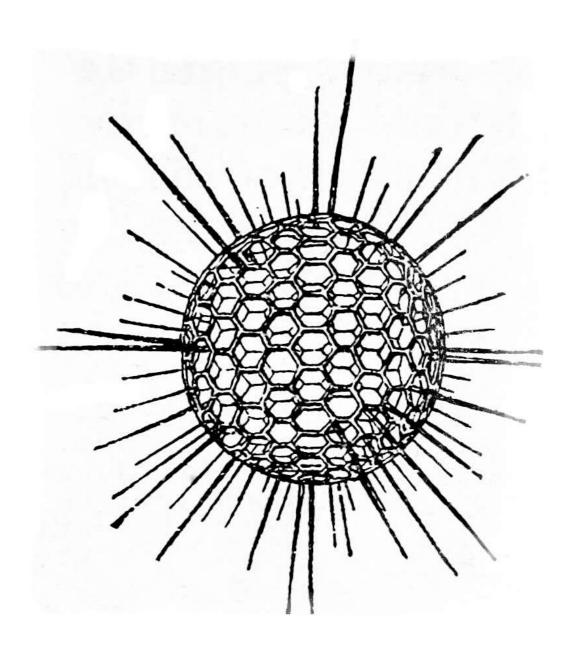
coloque uma roupa, saia e conte seus passos sorria, coisa que normalmente não faço

sentimentos desconhecidos sentimento maior que libido sentir borboletas após ver aquele sorriso sentimentos e momentos que nunca tinha vivido

será que o equilíbrio irei encontrar? será que finalmente aprendo a amar? será que dessa vez não deixarei escapar?

irei me permitir recomeçar
recomeçar dá medo de pensar em te perder
mas partiremos do começo
milênios tive para encontrar você
pecado acreditar que
não somos nossos por inteiro
e que acreditar em nós
é ser rebelde e desordeiro





Obrigado pela leitura! =)

Leia outras edições em: tropicalversos.com



#### Nessa edição:

Renato Sabaini, Amanda Bulian, Zião zhiOmn,
MaraEliza Penitente, Ricardo Brisa, DeLarge,
Suely Selvatici Zanotelli, Sandra M. S. de Souza,
Adilson Vilaça, Wesley Alves, Renata Santos,
Jacimar Berti Boti, Lucas Cavel, Maria Isolina de Castro,
Maria Emília dos Santos e Sammy.