|  |  |
| --- | --- |
| 计算机图形学project 2  WebGL编程基础 | 时间节点：  发布日期：2015-10-22  DeadLine：2015-11-19  负责TA  沈剑锋  Email：  [14212010014@fudan.edu.cn](mailto:14212010014@fudan.edu.cn)  学习交流QQ群：  482142127 |
|  |  |

Project1 四边形网格交互式编辑

## 项目目的

从Canvas图形绘制过渡到WebGL图形绘制，掌握WebGL基本编程方法，理解WebGL中Shader原理，与模型变换原理。

## 项目要求

实现四边形网格交互式编辑：要求搭建WebGL编程环境，通过WebGL编程接口，在浏览器中绘制可交互的四边形网格，进行颜色的渐变填充，并且实现一个小动画。

## 使用的语言

Html5, Javascript, WebGL

## 开发与测试环境

**硬件：**带有支持OpenGL ES2.0显卡的计算机

**软件：**支持HTML5, JavaScript和WebGL的浏览器，建议选择最新版本的Google Chrome浏览器，也可以选择Internet Explorer 11+或者最新版本的Firefox，Safari等。（可以使用本次Project附带的TestWebGLForBrowser.html进行测试）

WebGL绘制可交互式多边形网格与简单动画

# 功能描述

## 四边形网格绘制及颜色填充

### 四边形网格信息

四边形网格是由多个四边形紧密连接的一个网状几何形状。构建一个四边形网格，我们需要有以下信息：网格的所有顶点位置，网格中的四边形顶点连接关系。我们可以从给定配置文件中得到顶点坐标、每个顶点的颜色，以及四边形顶点连接关系等信息，并用利用这些信息绘制图形。

给定配置文件信息如下：

(a)顶点几何信息：包含各顶点的编号及其三(二)维坐标。

(b)顶点颜色信息：包含各顶点的编号及其颜色(RGB三通道)。每个四边形的四个顶点的颜色可能不同。

(c)四边形顶点连接关系：包含各四边形的顶点编号。

例如某个四边形颜色填充如下图所示：

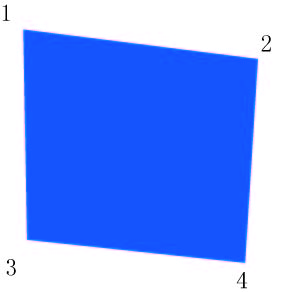
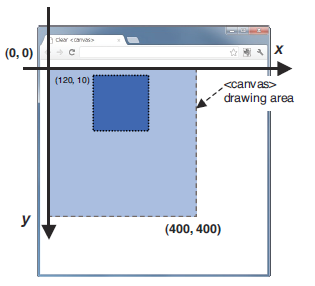
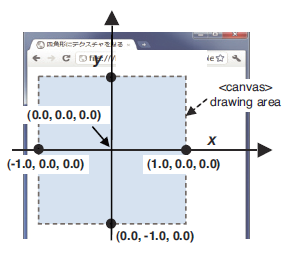


图1：颜色填充（四边形的填充颜色为蓝色）

### Canvas坐标系转化为WebGL坐标系

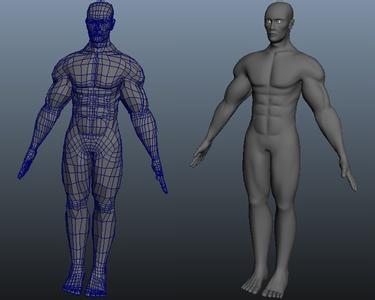
Canvas坐标系同学们应该已经非常熟悉了，它的原点在画布的左上角，x轴的正方向水平向右，y轴正方向垂直向下。而WebGL虽然是以Canvas为载体，但是具有不同的坐标系，它类似于同学们高中数学中常用的坐标系，坐标原点在画布中央，x轴水平向右范围(-1.0~1.0)，y轴垂直向上(-1.0~1.0)，实际上它还有Z坐标轴，从屏幕内侧指向外侧（右手坐标系）。因此，我们通常还需要进行坐标转换，本次Project中需要在使用前进行坐标转换。如下图所示：

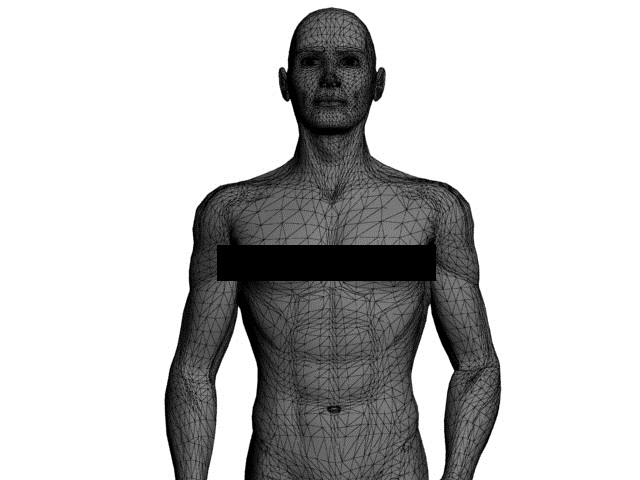
Canva坐标系 WebGL坐标系

### 四边形网格转化为三角形网格

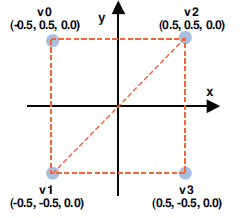
大多数情况下，美工人员在构建3D模型的时候，都是以四边形网格为基础进行编辑的，这样比较符合人类的认知，如下图所示：



但是在WebGL以及OpenGL等图形绘制技术当中，任何复杂的图形都必须由一些简单的基本形状组成的，其中包括点，线和三角形，这样有利于硬件加速等。如下图所示：



因此，如果我们得到的是四边形网格，我们必须先将四边形网格转换为三角形网格(在本次Project中给出的也是四边形网格,因此也需要同学们手动转化)，方法非常简单，连接四边形的一条对角线即可，这里需要特别注意的是剖分后的三角形顶点需要按顺时针方向排列（顺逆信息隐含了三角形的正反面），如下图所示：



## 颜色渐变

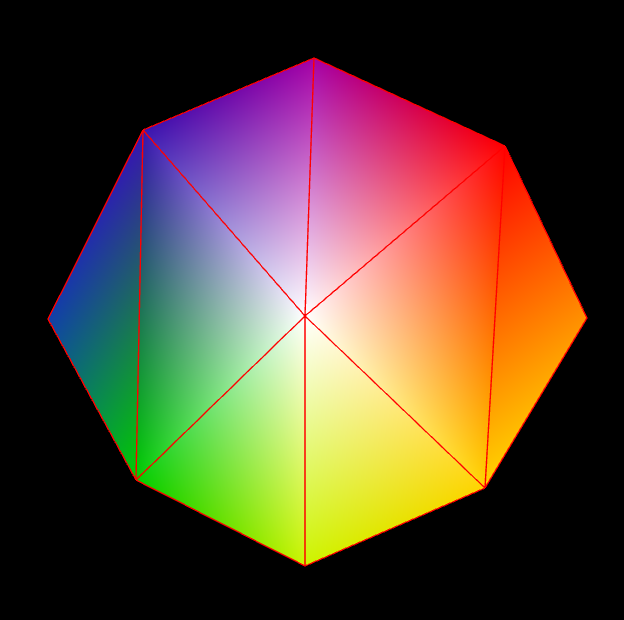
在Project 1中，绘制四边形只要求同学们使用四边形第一个顶点的颜色作为四边形整体的颜色。而在本次Project中，四边形的每个顶点都有自己的颜色，同学们需要据此绘制出具有渐变效果的四边形，如文档封面所示或下图：



渐变效果

## 边框绘制

为了显示三角形剖分效果，以及方便之后的顶点编辑，我们需要能够显示和隐藏每个三角形的边框，显示和隐藏边框的操作通过键盘实现，要求：程序启动后，默认不显示边框，初次按下键盘上B键显示边框，再次按下后隐藏边框。显示边框的效果如下图所示：



显示剖分后的三角形边框

## 拖动顶点位置

实现拖动四边形顶点的功能，如图2为例。使用者利用鼠标选择居中位置的顶点，然后按住鼠标左键进行拖动操作。鼠标拖动过程中，以该点为顶点的所有四边形都必须重新绘制，从而交互实现四边形网格动态绘制。

图2：四边形顶点拖动

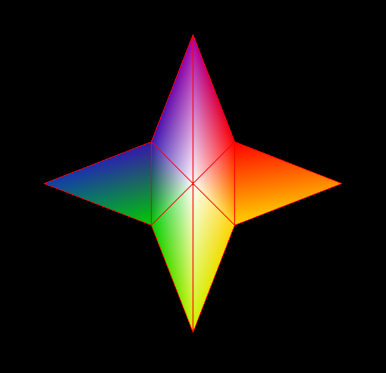
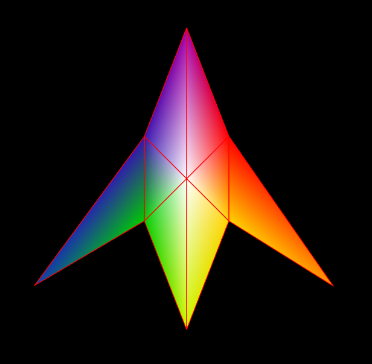
 

图3：实际显示范例

## 模型变换与简单动画

在实现了上述功能之后，我们需要同学们通过WebGL的矩阵模型变换，制作一个简单的帧动画。当你编辑完自己的四边形网格之后，按下键盘上的T，即可开启动画，动画效果要求：你编辑后的网格以每秒钟45度的速度逆时针，并且在旋转的过程中逐渐变小直到变为原来的百分之20，然后逐渐变大到原本的百分之100，然后再变小如此交替，变换的比例为每秒钟0.2。动画放映期间，按下T可以暂停，再次按下T可以继续播放。（具体效果查看sample）

## 编辑状态与动画状态的切换

用户可以通过键盘按钮E来进入编辑状态，通过T进入动画状态并控制暂定/启动。要求：程序启动后默认进入编辑状态，允许用户对网格进行编辑。按下T后开始播放动画，并且可以暂停动画，在此期间不允许进行网格编辑。当用户按下键盘上的E时，回到编辑状态。在任何时候，用户按下键盘上的B时，可以显示/隐藏网格边框。

# 实现步骤（建议）

1. 下载并安装支持html5和webgl的浏览器（如ie11，最新版本的Firefox，chrome和Safari等）
2. 使用安装好的浏览器，打开（运行）项目目录下test文件夹中的testBrowser.html确认浏览器支持html5以及是否已经开启了对webgl的支持，如果没有，请在浏览器设置选项中开启对webgl的支持。
3. 详细了解项目目标与基本实现方法，项目目录下sample文件夹中有本次项目的结果范例（不可抄袭这里的代码）。
4. 学习WebGL基本编程方法，阅读[Addison-Wesley Professional] WebGL Programming Guide这本教材的前五章内容，建议结合教材的sample code，参考TA给的PPT。
5. 以“建议参考的sample”目录中的“HelloQuad.js”为基础实现网格的绘制。首先，从配置文件中读入顶点坐标信息（canvas坐标系），转化到WebGL坐标系。然后从配置文件中读入四边形网格顶点序列信息，然后剖分为三角形网格信息，通过上述信息构建VertexBuffer，绘制出纯色的四边形。
6. 结合Project 1的内容，实现网格的拖拽编辑，这里每次重新绘制网格的时候，需要重新生成vertexBuffer，因为顶点数据已经发生了改变。
7. 在上述代码的基础上，结合“建议参考的sample”目录中的“ColoredTriangle.js”中的代码实现渐变效果。从配置文件中读出每个顶点的颜色信息，和之前的位置信息一起构建VertexBuffer。修改VertexShader和FragmentShader的代码，利用Varying variable实现颜色渐变绘制。
8. 结合“建议参考的sample”目录中的“HelloTriangle\_LINE\_LOOP.js”中的代码实现三角形网格边框的绘制，这里有两种实现方式，一种是单独实现一个简单的用于绘制线条边框的shader，在绘制完渐变图形后，切换到用于绘制边框的shader，重新绑定shader数据后开始绘制边框。另一种方式是，在现有shader中添加一些布尔值形成分支逻辑，用同一个shader分两次绘制渐变图案和边框。
9. 结合“建议参考的sample”目录中的“RotatedTriangle\_Matrix4.js”中的代码实现模型变换。修改你的shader，向其中添加一个matrix类型的 uniform变量，用来保存模型变换矩阵，并与position相乘，实现顶点的坐标变换。在Javascript代码中，使用matrix相关函数（cuno-matrix.js库）创建变换矩阵，并传入shader进行绘制，以此来实现网格的缩放和旋转。
10. 通过requestAnimationFrame函数来实现逐帧动画，在每一帧中稍稍修改变换矩阵，使得图像在每一帧之间连续变换，产生动画效果。可结合“建议参考的sample”目录下的RotatingTranslatedTriangle.js进行学习。
11. 加入键盘事件相关代码，通过键盘控制: 1.编辑状态与动画状态 之间的切换. 2. 动画的播放和暂停。3.是否显示边框。键盘事件的代码可以参考LookAtTrianglesWithKeys.js文件。
12. 如果你是边学习，边添加新功能，完成的时候你的代码结构可能会比较乱，也会出现一些重复的代码，这时候重构一下你的代码是很不错的选择。
13. 备份你的代码，然后自己做实验，尝试不同的变换方式，变换顺序，更加丰富的shader功能，尝试纹理（贴图）等。
14. 测试并调优你的代码。
15. 编写你的项目文档，内容需包括但不限于：你的项目目录及文件说明，开发及运行环境，运行及使用方法，你的项目中的亮点，开发过程中遇到的问题（以及你的解决办法），项目仍然或者可能存在的缺陷（以及你的思考），你对本课程project的意见及建议等。
16. 完成后将你的代码和文档放置在同一文件夹中，文件夹名称为”[学号]\_[姓名]”，使用zip格式压缩后上传至ftp。

# 项目要求及注意事项

本阶段需要完成以下功能：

1. 从配置文件中读取画布大小和图形信息（包含顶点位置、顶点颜色和顶点之间的连接关系）并通过webgl绘制。
2. 鼠标拖动编辑网格
3. 三角形网格边框的绘制
4. 简单的帧动画
5. 键盘控制编辑和播放状态，动画的暂停，是否显示边框等。

注意事项：

1. 代码具有可读性：
   1. 所有代码有合理的缩进
   2. 类，函数，变量需合理命名
   3. 所有的函数，重要代码，算法中的关键步骤添加注释
2. WebGL默认后绘制的图形会遮挡住先绘制的图形（3D场景绘制会使用深度缓冲等实现近处物体遮挡远处物体）
3. 在引入js库的时候，注意修改你的html文件，以及使用正确的相对路径
4. For in 语句迭代整数数组的时候，迭代得到的元素可能是字符串而不是整数
5. Javascript是弱类型的编程语言，所以在进行数据运算时务必注意。

# 附录：

## 配置文件格式：

配置文件为Javascript文件，文件名形如\*.js

可以通过如下方式引入：

<script src="path/to/the/config/file.js"></script>

所有信息以JSON形式提供, 文件内容如下：

//画布，也就是Canvas的大小

var canvasSize = {"maxX": <最大X坐标>, "maxY": <最大Y坐标>};

//顶点数组，保存了每个顶点的位置坐标（x,y,z），

var vertex\_pos = [

//顶点0位置

[<X坐标> <Y坐标> <Z坐标>],

//顶点1位置

[<X坐标> <Y坐标> <Z坐标>],

//顶点2位置

[<X坐标> <Y坐标> <Z坐标>],

//…..

];

//顶点颜色数组，保存了上面顶点数组中每个顶点颜色信息[r,g,b]

var vertex\_color = [

//顶点0的颜色

[<R通道值>, <G通道值>, <B通道值>],

//顶点1的颜色

[<R通道值>, <G通道值>, <B通道值>],

//顶点2的颜色

[<R通道值>, <G通道值>, <B通道值>]

];

//四边形数组，数组中每个元素表示一个四边形，其中的四个数字是四边形四个顶点的index，index对应于vertex数组，例如vertex[polygon[2][1]]表示第二个多边形的第1个顶点的坐标

var polygon = [

//四边形1的顶点信息

[<顶点1编号>, <顶点2编号>, <顶点3编号>, <顶点4编号>],

//四边形2的顶点信息

[<顶点1编号>, <顶点2编号>, <顶点3编号>, <顶点4编号>],

//四边形3的顶点信息

[<顶点1编号>, <顶点2编号>, <顶点3编号>, <顶点4编号>],

//四边形4的顶点信息

[<顶点1编号>, <顶点2编号>, <顶点3编号>, <顶点4编号>]

];

本次配置文件格式与Project 1中的完全相同。