

龍騰文化

112 學年度學科能力測驗全真模擬試卷

國語文寫作能力測驗

丹鳳高中／張丰慈老師

【教用卷】

— 作答注意事項 —

考試時間：90分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共 二 大題

作答方式：

- 限用中文書寫，違者該作答部分不予評閱計分，惟專有名詞或試題有特殊要求者不在此限。
- 限在作答區範圍內作答，第一題須作答於答題卷「正面」，第二題須作答於答題卷「背面」。違者將酌予扣分。
- 使用黑色墨水的筆（建議使用筆尖較粗約 0.5mm～0.7mm之原子筆）書寫，不得使用鉛筆，並力求字跡清晰及字體大小適中，否則致評閱人員無法辨認機器掃描後之答案者，該部分不予計分。更正時，可以使用修正液或修正帶。
- 答題卷每人一張，不得要求增補。

祝考試順利

版權所有・侵害者必究

龍騰文化

肯定自己 ▶ 肯定不同

學生卷定價 15 元

贈品禁止轉售

#1



60001N1_E2R/C/

非選擇題（共二大題，占 50 分）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答題卷」上。第一題限作答於答題卷「正面」，第二題限作答於答題卷「背面」。作答使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。若因字跡潦草、未標示題號、標錯題號等原因，致評閱人員無法清楚辨識者，該部分不予計分。

一、

早在美國迎接總統大選、政治變成一門生意之前，賽爾科斯基就在當地開課，小有名聲。他帶著失業青年們，在社交網站、部落格、廣告平臺間，摸索出淘金模式。一開始他們什麼都寫，從健康議題、名人八卦、減肥祕訣、跑車資訊、NBA、人生勵志故事等等，其中，最有名氣的是有「健康兄弟」之稱的維爾科夫斯基兄弟檔（Aleksandar and Borce Velkovski）；在他們的網站上，有滿滿的保養、運動、飲食建議，像是「床單下放肥皂，能預防半夜抽筋」，或是「增加紅血球數量，喝甜菜糖漿」等內容農場文。這些文章為網站帶來每個月兩百萬個獨立拜訪人次，連健康兄弟經營的粉絲專頁也有兩百萬粉絲。而隨著各國選舉季的到來，賽爾科斯基看到學生開始嘗試關於美國政治的內容，「他們發現，網友的互動超級高，簡直瘋了，特別是選前的一年，……一樣的手法，卻能創造十倍的互動。」

遠在北馬其頓的內容農場創業家，就像代工廠一樣，負責內容的大量複製、生產及快速投放，而在美國境內的政治人物、媒體，則像品牌商，負責下單、品管，靠著代工廠大量生產的內容，在美國市場上創造個人品牌、也為特定意識形態放大聲量。

從二〇〇〇年就開始經營網路廣告生意的賽爾科斯基告訴我，這筆生意只會愈來愈大。「社交網站，是最好的投放工具」他說，這筆內容生意，包括生產、投放、社群操作等環節，即使社交網站的遊戲規則變了，只要抓準生意核心，找到對的人，給他們看他們要的東西，還是能創造收入。收入來源可以是平臺分潤的廣告費，也可以是品牌商、政黨的網路行銷預算，或提供更完整、跨平臺的行銷顧問服務。（劉致昕〈北馬其頓的網軍教練：賽爾科斯基〉）

請分項回答下列問題：

問題（一）：請依據上文，說明「內容農場文」的創作方式與目的，並加以分析其文章的特性。文長限 80 字以內（至多 4 行）。（占 4 分）

問題（二）：網路發達的時代，大量的新聞和訊息可在網路上傳遞，使大眾了解事情的樣貌，然而網路上也不乏大量被製造出來的內容。請以「製造真相的時代」為題，撰寫一篇短文，說明被有心人士製造的真相可能造成的社會影響，網路使用者又應該如何因應。文長 400 字以內（至多 19 行）。（占 21 分）

◎測驗目的：知性的統整判斷能力。

◎命題用意：網路世界充斥許多假消息、假新聞，產生的原因與社群網站的商業模式有關，藉由流量和點閱率來賺取廣告費的分潤。考生可藉由此題了解網路的商業模式運作，個人獨立思考能力和判斷能力相當重要，唯有理性思考，明辨真知，才不致使自己落入被人操縱、控制思想的陷阱。

◎參考答案：

問題（一）

內容農場文是透過大量複製、生產及快速投放的方式產生，為的是能創造高流量、高點閱率，以賺取廣告費的分潤，文章內容包羅萬象，卻未必是真實資訊。（69 字）

問題（二）

製造真相的時代

科技發達的年代，許多資訊可在網路上輕易查閱，人們能透過網路輕鬆地解決生活上各種疑難雜症。然而，網路上也充斥各種假消息、假新聞，例如內容農場網站為賺取廣告費，大量複製、生產沒有實證的文章。因此，一般民眾容易誤信沒有實證的資訊，輕則無害，重則可能誤信偏方影響健康。更可怕的是，在選舉時刻，政黨或政治人物為獲得勝利，可能製造假消息以影響輿論風向，進一步影響國家的未來、人民的福祉。

我們應如何得知事情的真相？首先，我認為人們對任何事應具備懷疑和反思能力，因為真相通常不是非黑即白，而是複雜的面貌。其次，人們應該提高媒體素養能力，查證資訊來源，多方閱讀各種媒體報導，以平衡自己的觀點。第三，透過立法以箝制有心人士惡意散播假訊息，遏止社會亂象。

網路的發達有助於言論的自由，資訊易於傳播亦有助於揭露社會不公不義的事件，然而這仍取決於人民的思辨能力，言論自由才能不被有心人士或團體操縱，成為意識形態下的傀儡。（396 字）

◎評分原則

問題（一）：

| 作答情形 | 等第 | 分數 |
|--|----|-----|
| 能正確說明創作形式（大量複製、生產及快速投放的方式）及目的（創造高流量、高點閱率，以賺取廣告費的分潤），並能提出文章特性為內容包羅萬象，卻未必真實可證。內容清晰、概括精準。 | A | 4-3 |
| 能正確說明創作形式及目的，卻未說明文章特性。或創作形式、目的，僅有一項回答正確，且未能完整分析文章特性。 | B | 2 |
| 就創作形式、目的，僅有一項回答正確，亦未能正確分析文章特性。 | C | 1 |
| 空白卷，或文不對題，或僅抄錄題幹。 | 0 | 0 |

問題（二）：

| 作答情形 | 等第 | 級分 | 分數 |
|--|----|----|-------|
| 能就「被有心人士製造的真相」的現象，闡明對社會的影響與對策，言之有物，論述深刻，文筆流暢，且具思辨深度。 | A | A+ | 21-19 |
| 能就「被有心人士製造的真相」的現象，闡明對社會的影響與對策，條理分明，論述清晰，文筆流暢。 | | A | 18-15 |
| 能就「被有心人士製造的真相」的現象，闡明對社會的影響與對策，論述合理，文辭得宜。 | B | B+ | 14-12 |
| 能大致說明「被有心人士製造的真相」對社會的影響與對策，其中一項說明不明確，論述尚稱合理，文辭平順。 | | B | 11-8 |
| 未能把握題旨，論述空泛，文辭欠通順。 | C | C+ | 7-5 |
| 論述雜亂，文句不通。 | | C | 4-1 |
| 未書寫，文不對題或僅抄錄引文資料者。 | 0 | 0 | 0 |

二、

甲

亂髮的柳對著黑鏡子梳妝
雁隼住在翅膀
蝴蝶在花的喉嚨，深陷的
必須迷失才找到必須停止呼吸

才呼吸的每一個夜晚
平針逆針纏針的刺青
對焦停格切割的蒙太奇
雙股螺旋的 DNA 那每一個字

字裡的你

（節錄自陳育虹〈每一個字〉）

乙

人存在於社會上，需要有個符號來代表自己，自我才能成為一個具體的存在。符號體系的完成，使存在的世界有了秩序，如此存在的世界才算是真正的存在。因此，孩子出世時必須命名，有了名字後就算是擁有人格權，能在社會裡享有社會給予的保障、福利。

《說文解字》裡提到：「名，自命也，從口，從夕，夕者冥也，冥不相見，故以口自名。」名，是自稱的名號，是因為天黑不能相認，因此以口稱名。在《周禮》提到「婚生三月而加名」，嬰兒出生三個月後由父親取名，「名」就具備識別個體、寄託長輩期望的功用。中國的讀書人在成年行冠禮之時取「字」，此後朋友、同輩不可再直呼其名，須以「字」稱之，這是因為名字與人格關係密切，因此平輩間避提名諱，「名」僅能由長輩稱呼之。

（改寫自白川靜《漢字百話》）

請回答下列問題：

甲、乙二文提及名字與人的關係，如甲詩所述，文字可以呈顯創作者真實複雜的心理面貌，在迷惘之時，寫作有助於思索生命的答案，並更深入認識自我。而乙文提及和人格有密切關係的名字具備社會功用。請你選用一個詞為自己命名，並以此名為題目，代表自己，說明自我內在的真實面貌、在迷惘過程中的反思及自我期許。（占 25 分）

◎命題出處：乙文節錄自《寫出素養力——六大單元教你迎戰國寫測驗》單元 5

◎測驗目標：情意的感受與抒發能力

◎命題用意：人生在學習和成長的過程中，無不在探索個人的內在本質，了解與滿足個人的生命需求，終至達成生命需求的滿足。因此，本題欲使學生思考自己想成為什麼樣的人，藉由字詞的選用來理解自我，並抒發個人的情志。

◎參考答案：

懷思

走在鋪著紅磚的校園小徑裡，陽光自細密的樹葉縫隙中灑落在綠草地上，涼風習習地吹來，樹影搖曳，微汗的脖頸添上些許沁涼的快意。我喜歡獨自沉思，懷疑、思考所見所聞，若能以一個語詞代表自我，「懷思」就是最好的代名詞。

在繁忙緊湊的學校生活裡，老師滔滔不絕地在課堂上講解，放學後與同學抓緊白日的餘光練習社團的舞蹈表演。在不斷追尋、索求各種表現的過程中，我經常感到挫折。課業複習來不及完成、沒有達到應有的表現、人際關係中的親近與疏離……我開始懷疑自我，也開始否定自我。總在這個時候，我選擇讓自己休息片刻，在公園裡散步，或在校園小徑閒步。

心靈困頓之時，我看見蘇軾也有同樣的叩問，儘管我們已經用盡全力，但結果往往不能由我們操縱。蘇軾仗義直言，卻成為黨派相爭的犧牲品，信念逐漸在官宦生涯中消磨殆盡。然而，蘇軾思忖水月變化：「自其不變者而觀之，而物與我皆無盡也」，水光月影虛幻如人生，水月長存如真理。在變化多端的世態之中，唯一能夠掌握的是真實的自我——面對各種生活的難題，自己是否能夠克服惰性和畏懼，成就一個理想自我的面貌。

抬頭仰望天空，白雲悠悠飄盪於藍天，儘管只得安靜片刻，但我已獲得短暫喘息，心頭的巨石微裂。懷思，不斷地懷疑自我卻又不斷地思考，在懷思的過程中，我找到自己。慢慢地步出小徑，校園兩旁的道路傳來汽機車的引擎聲，我深呼一口氣，淡然而從容地回到吵雜的教室。(572 字)

◎評分原則

| 作答情形 | 等第 | 級分 | 分數 |
|---|----|----|-------|
| 能選用適切的語詞形容自己，訂題獨到，深刻描繪個人形象與期許，結構嚴謹，文辭洗練。 | A | A+ | 25-22 |
| 能選用適切的語詞形容自己，題目與內容緊密關連，適切描述個人形象與期許，內容豐富，結構穩妥，文筆流暢。 | | A | 21-18 |
| 能選用語詞形容自己，題目與內容切合，描述個人形象與期許，內容合宜，結構適當，文辭得宜。 | B | B+ | 17-14 |
| 選用的語詞（題目）與內容大致相合，描寫個人形象與期許，內容尚可，但僅寫形象、期許其中之一，結構尚稱合宜，文辭大致通順。 | | B | 13-10 |
| 選用形容自己的語詞與內容不甚切合，描寫個人形象不甚具體，或偏離焦點，結構鬆散，文辭欠缺通順。 | C | C+ | 9-6 |
| 無法掌握題旨，文辭拙劣。 | | C | 5-1 |
| 空白卷，或文不對題，或僅抄錄題幹。 | 0 | 0 | 0 |

※特殊評分原則

1. 未能依照題幹敘述以所選字詞作為題目者（未訂題目），酌扣 2 分。
2. 視標點符號使用之欠當或錯別字之多寡，斟酌扣分。