

112 學年度學科能力測驗全真模擬試卷

國語文寫作能力測驗

一、

◎測驗目的：知性的統整判斷能力。

◎命題用意：網路世界充斥許多假消息、假新聞，產生的原因與社群網站的商業模式有關，藉由流量和點閱率來賺取廣告費的分潤。考生可藉由此題了解網路的商業模式運作，個人獨立思考能力和判斷能力相當重要，唯有理性思考，明辨真知，才不致使自己落入被人操縱、控制思想的陷阱。

◎參考答案：

問題（一）

內容農場文是透過大量複製、生產及快速投放的方式產生，為的是能創造高流量、高點閱率，以賺取廣告費的分潤，文章內容包羅萬象，卻未必是真實資訊。（69 字）

問題（二）

製造真相的時代

科技發達的年代，許多資訊可在網路上輕易查閱，人們能透過網路輕鬆地解決生活上各種疑難雜症。然而，網路上也充斥各種假消息、假新聞，例如內容農場網站為賺取廣告費，大量複製、生產沒有實證的文章。因此，一般民眾容易誤信沒有實證的資訊，輕則無害，重則可能誤信偏方影響健康。更可怕的是，在選舉時刻，政黨或政治人物為獲得勝利，可能製造假消息以影響輿論風向，進一步影響國家的未來、人民的福祉。

我們應如何得知事情的真相？首先，我認為人們對任何事應具備懷疑和反思能力，因為真相通常不是非黑即白，而是複雜的面貌。其次，人們應該提高媒體素養能力，查證資訊來源，多方閱讀各種媒體報導，以平衡自己的觀點。第三，透過立法以箝制有心人士惡意散播假訊息，遏止社會亂象。

網路的發達有助於言論的自由，資訊易於傳播亦有助於揭露社會不公不義的事件，然而這仍取決於人民的思辨能力，言論自由才能不被有心人士或團體操縱，成為意識形態下的傀儡。（396 字）

◎評分原則

問題（一）：

作答情形	等第	分數
能正確說明創作形式（大量複製、生產及快速投放的方式）及目的（創造高流量、高點閱率，以賺取廣告費的分潤），並能提出文章特性為內容包羅萬象，卻未必真實可證。內容清晰、概括精準。	A	4-3
能正確說明創作形式及目的，卻未說明文章特性。或創作形式、目的，僅有一項回答正確，且未能完整分析文章特性。	B	2
就創作形式、目的，僅有一項回答正確，亦未能正確分析文章特性。	C	1
空白卷，或文不對題，或僅抄錄題幹。	0	0

問題（二）：

作答情形	等第	級分	分數
能就「被有心人士製造的真相」的現象，闡明對社會的影響與對策，言之有物，論述深刻，文筆流暢，且具思辨深度。	A	A+	21-19
能就「被有心人士製造的真相」的現象，闡明對社會的影響與對策，條理分明，論述清晰，文筆流暢。		A	18-15
能就「被有心人士製造的真相」的現象，闡明對社會的影響與對策，論述合理，文辭得宜。	B	B+	14-12
能大致說明「被有心人士製造的真相」對社會的影響與對策，其中一項說明不明確，論述尚稱合理，文辭平順。		B	11-8
未能把握題旨，論述空泛，文辭欠通順。	C	C+	7-5
論述雜亂，文句不通。		C	4-1
未書寫，文不對題或僅抄錄引文資料者。	0	0	0

二、

◎命題出處：乙文節錄自《寫出素養力——六大單元教你迎戰國寫測驗》單元 5

◎測驗目標：情意的感受與抒發能力

◎命題用意：人生在學習和成長的過程中，無不在探索個人的內在本質，了解與滿足個人的生命需求，終至達成生命需求的滿足。因此，本題欲使學生思考自己想成為什麼樣的人，藉由字詞的選用來理解自我，並抒發個人的情志。

◎參考答案：

懷思

走在鋪著紅磚的校園小徑裡，陽光自細密的樹葉縫隙中灑落在綠草地上，涼風習習地吹來，樹影搖曳，微汗的脖頸添上些許沁涼的快意。我喜歡獨自沉思，懷疑、思考所見所聞，若能以一個語詞代表自我，「懷思」就是最好的代名詞。

在繁忙緊湊的學校生活裡，老師滔滔不絕地在課堂上講解，放學後與同學抓緊白日的餘光練習社團的舞蹈表演。在不斷追尋、索求各種表現的過程中，我經常感到挫折。課業複習來不及完成、沒有達到應有的表現、人際關係中的親近與疏離……我開始懷疑自我，也開始否定自我。總在這個時候，我選擇讓自己休息片刻，在公園裡散步，或在校園小徑閒步。

心靈困頓之時，我看見蘇軾也有同樣的叩問，儘管我們已經用盡全力，但結果往往不能由我們操縱。蘇軾仗義直言，卻成為黨派相爭的犧牲品，信念逐漸在宦官生涯中消磨殆盡。然而，蘇軾思忖水月變化：「自其不變者而觀之，而物與我皆無盡也」，水光月影虛幻如人生，水月長存如真理。在變化多端的世態之中，唯一能夠掌握的是真實的自我——面對各種生活的難題，自己是否能夠克服惰性和畏懼，成就一個理想自我的面貌。

抬頭仰望天空，白雲悠悠飄盪於藍天，儘管只得安靜片刻，但我已獲得短暫喘息，心頭的巨石微裂。懷思，不斷地懷疑自我卻又不斷地思考，在懷思的過程中，我找到自己。慢慢地步出小徑，校園兩旁的道路傳來汽機車的引擎聲，我深呼一口氣，淡然而從容地回到吵雜的教室。（572 字）

◎評分原則

作答情形	等第	級分	分數
能選用適切的語詞形容自己，訂題獨到，深刻描繪個人形象與期許，結構嚴謹，文辭洗練。	A	A+	25-22
能選用適切的語詞形容自己，題目與內容緊密關連，適切描述個人形象與期許，內容豐富，結構穩妥，文筆流暢。		A	21-18
能選用語詞形容自己，題目與內容切合，描述個人形象與期許，內容合宜，結構適當，文辭得宜。	B	B+	17-14
選用的語詞（題目）與內容大致相合，描寫個人形象與期許，內容尚可，但僅寫形象、期許其中之一，結構尚稱合宜，文辭大致通順。		B	13-10
選用形容自己的語詞與內容不甚切合，描寫個人形象不甚具體，或偏離焦點，結構鬆散，文辭欠缺通順。	C	C+	9-6
無法掌握題旨，文辭拙劣。		C	5-1
空白卷，或文不對題，或僅抄錄題幹。	0	0	0

※特殊評分原則

1. 未能依照題幹敘述以所選字詞作為題目者（未訂題目），酌扣 2 分。
2. 視標點符號使用之欠當或錯別字之多寡，斟酌扣分。