

龍騰文化

115 學年度學科能力測驗全真模擬試卷

國語文寫作能力測驗

請於考試開始鈴響起，在答題卷簽名欄位以正楷簽全名

板橋高中／林雅鈴老師

— 作答注意事項 —

考試時間：90分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共二大題

作答方式：

- 限用中文書寫，違者該作答部分不予評閱計分，惟專有名詞或試題有特殊要求者不在此限。
- 限在作答區範圍內作答，第一題須作答於答題卷「正面」，第二題須作答於答題卷「背面」。
- 使用筆尖較粗（建議約0.5mm～0.7mm）之黑色墨水的筆書寫於答題卷上之非選擇題作答區，更正時，可以使用修正帶（液）。力求字跡清晰且字體大小適中（若因字跡潦草致評閱人員無法或難以辨識該內容，恐將影響成績）。
- 答題卷每人一張，不得要求增補。

祝考試順利

版權所有・侵害者必究

如需試卷檔案，請登入龍騰線上題測→各科 word 資源區

龍騰文化

肯定自己 ▶ 肯定不同

定價 15 元



60001N5_E2/C/0

非選擇題（共二大題，占 50 分）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答題卷」上。第一題限作答於答題卷「正面」，第二題限作答於答題卷「背面」。

作答使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。若因字跡潦草、未標示題號、標錯題號等原因，致評閱人員無法清楚辨識者，恐將影響成績。

一、

關心動物與生態的人，看到的都是迪士尼帶來的災難。就像《海底總動員》，主角小丑魚雖然因為被「萌化」而備受喜愛，但對海洋生物似乎毫無幫助，影片反而帶動了觀賞性珊瑚礁魚類的飼養熱潮，加重了海洋珊瑚魚類被捕的壓力。這些負面影響造成的批判聲浪，以及社會整體動保意識的提升，或許都促成了迪士尼越來越重視影片可能對真實動物產生的效應。

於是當迪士尼·皮克斯推出了睽違十三年的續集《海底總動員 2：多莉去哪兒？》時，符合動物保護運動要求的「政治正確」處處可見。從沉船、廢棄的車子、到寄居蟹用以棲身的馬克杯等人類製造的垃圾，都數度出現在畫面中的海洋裡，更不用說將海洋生物展覽館形容為「魚監獄」，或呈現以教育為名的「觸摸池」對展出的海洋生物所造成的傷害。而在歡樂大結局的設定中，還不只是讓多莉找到雙親，許多原本要載送到「魚監獄」的海洋生物，也都在齊聲高呼「釋放」的口號之後，得以圓夢，重回大海。

但科學知識的正確性與娛樂考量折衷下的產物，有時難免還是以娛樂為優先，也因此如果從知識傳遞的精準度來要求，仍有其不足之處。例如片中描述多莉的「鯨語」是小時候向一隻鯨鯊學的，但鯨鯊並不是鯨魚，而是鯊魚。（黃宗慧〈保護動物，迪士尼有責？《動物方城市》與《海底總動員》〉）

請分項回答下列問題：

問題（一）：依據上文，請說明《海底總動員》、《海底總動員 2》的流行，為動物生態所帶來的正面與負面效益。文長限 80 字以內（至多 4 行）。（占 4 分）

問題（二）：上文提到「科學知識的正確性」與「娛樂考量」需要有所取捨，相同議題在法律、醫療、文學、歷史、體育等專業知識推廣的領域當中也屢見不鮮。欲將艱深的概念說明得老嫗能解，時常需要以較為戲謔的方式博取注目，或以概括的懶人包為大眾梳理脈絡，呈現的結果可能因此與嚴謹的專業知識有所落差。請就你的觀察，寫一篇短文，舉例說明你對上述現象的看法。文長限 400 字以內（至多 19 行）。（占 21 分）

二、

正向心理學者一直都在探索，為什麼某些人總能比別人還要樂天、更能感到幸福？美國《心理學與老化》期刊在九零年代末期曾刊載了一份持續五年的研究，追蹤兩千多位年長者的「精神健康指數」與「好奇心」之間的關聯性，證實了不論人生的經歷或背景如何，一個人要能擁有具有意義與幸福感的人生，有一個重要的關鍵：保持好奇心。而好奇心可以從以下兩個層面展開：

- 1.願意接受新鮮刺激，不排斥打破舊有的認知
- 2.願意接受新朋友，不排斥打開人際同溫層

保持好奇的態度，代表拋開生命中所有的理所當然，帶著求知若渴的態度去認識世界，像個海綿一樣不斷地吸收。生命裡任何時候都有新鮮事發生。（李家雯（海蒂）〈找到前進的勇氣，成為喜歡的大人吧！〉）

請回答下列問題：

許多人因為像海綿一樣不斷吸收新知、保持好奇心，而感到樂天、幸福。你也有好奇心帶來的獨特體驗嗎？請以「我就像個海綿，不斷吸收……」為題，結合生活中與好奇心的相關經驗或見聞，抒寫你的感思與體悟，作文一篇，文長不限。（占 25 分）