

132 個破冰遊戲為
的團契小組或營會活動注入
新鮮活力，打破彼此隔閡，
增進互相了解，加強小組融
聚，同地向外擴展。

003092
May 1st 1992
A 26-20

CHRISTIAN COMMUNICATIONS INC. OF U.S.A. 美國福音證主協會

ISBN 0-926406-44-2



封面設計：Gx 工作室

CCL 070083 ISBN 0-926406-44-2

細胞小組 破冰遊戲 I

梁廷益

262.26 1653g v.1

讀主

細胞小組

破冰遊戲

Games to Break the Ice

1

編著 / 梁廷益



細胞小組
教會系列

262.26
L6539
v.1

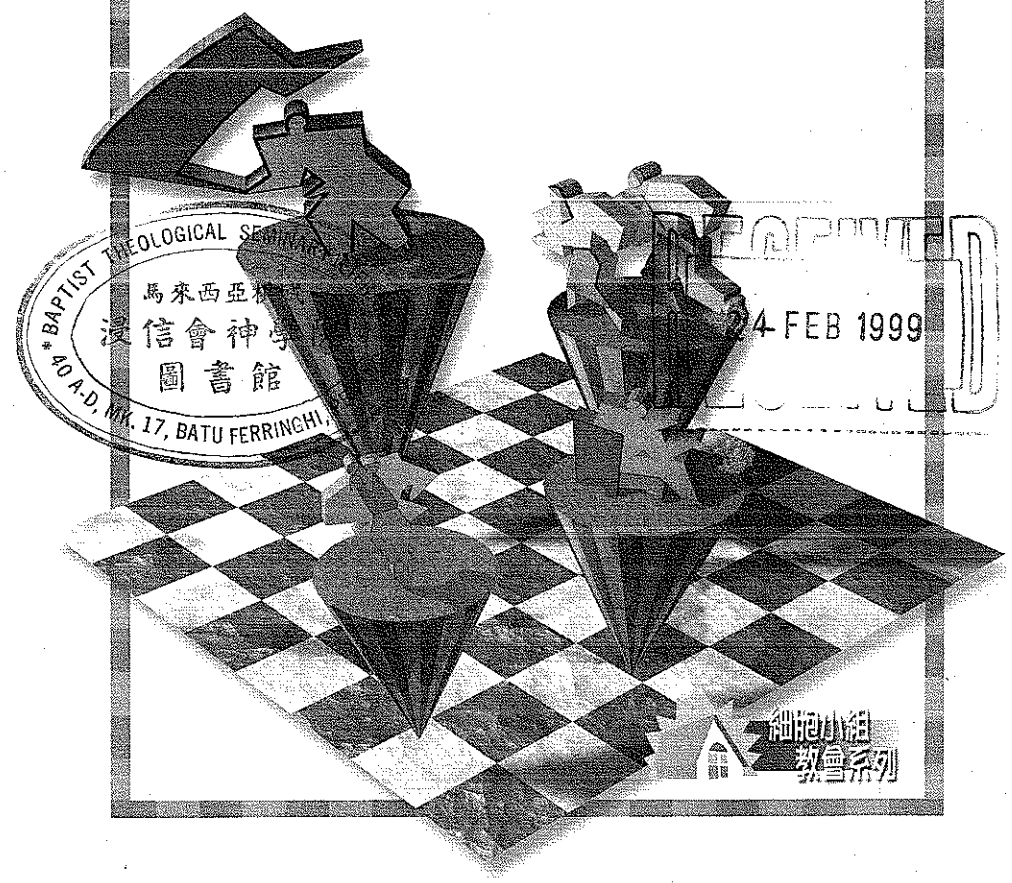
Rm 26-20

08406

細胞小組

破冰遊戲

Games to Break the Ice **1** 編著 / 梁廷益



BAPTIST THEOLOGICAL SEMINARY
馬來西亞檳城
浸信會神學
圖書館
40 A-D, MK. 17, BATU FERRINGHI.

24 FEB 1999

細胞小組
教會系列

細胞小組破冰遊戲（一）

編著者 梁廷益
 出版者 美國福音證主協會
 9600 Bellaire Blvd., Suite 111
 Houston, TX 77036 U.S.A.
 承印者 台灣福音證主協會
 台北市松江路22號錫安大廈8樓
 版次 一九九八年十月初版
 編號 070083
 國際書號 0-926406-44-2

Games to Break the Ice—vol.1

Author Ting Y. Leung
 Publisher Christian Communications Inc. of U.S.A.
 9600 Bellaire Blvd., Suite 111
 Houston, TX 77036 U.S.A.
 Printer Christian Communications Ltd.
 P.O.Box 46-535 Taipei, Taiwan
 Edition First edition, Oct.1998
 (c)1998 Christian Communications Inc. of U.S.A.
 Cat. No. 070083
 ISBN 0-926406-44-2
 All Rights Reserved

各地發行者資料請參閱末頁

List of distributors is printed on the last page.

出版者序

「細胞小組教會」模式已經成為教會歷史踏入廿一世紀其中一套發展方向。在非洲的象牙海岸、台灣、新加坡、香港、南韓、北美、中美和南美的多個國家，都充斥著成功的細胞小組教會。在中國人的社會裡，新加坡鄭健雄牧師的堅信浸信會、台灣周神助牧師的靈糧堂、香港陳恩明牧師的豐盛生命堂及梁廷益牧師的沙田浸信會，都是成功地由教會既有的模式轉型為細胞小組模式的好例子。沙田浸信會自93年開始轉型為小組教會，五年間教會人數由220人增長至1000人，而至98年中，崇拜聚會人數已接近1500人，並且不斷的增長。

在這段教會轉型及增長的過程中，他們面對著不少轉型的問題，其中一樣困難，就是培訓材料的缺乏和不協調。市面上有不少不同類型的培訓材料，都不是按細胞小組教會模式為基礎去寫的。也難怪，因為作者都不是來自細胞小組教會，自然寫作的內容和重點也不是為這個模式的教會而設。在轉型的數年裡，他們採用過不同的培訓材料，總是要作大篇幅的修訂，才可以在小組教會的培訓系統中採用，費盡心思。為解決這個問題，數年前他們開始編寫「細胞小組教會系列」叢書。

「細胞小組教會系列」叢書就是這幾年寫作的成果。而美國福音證主協會，得蒙沙田浸信會應允，將這套叢書出版，並與教會分享這初熟果子的成效。盼這套叢書可以造福各細胞小組教會，或甚至非細胞小組教會，使教會界的培訓材料中，提供多一套「另類選擇」。

致 意

願將本書獻給各位勞苦的小組長們：

小組牧養的工作是不容易的。對您們這群親身作前線事奉的領袖們，我要致萬二分敬意。能與您們一起同工，一起經歷教會的增長和神國度的拓展，是我的榮幸。

沒有人說領組的事奉是容易的。您們很多辛酸雖然不為人所知，但深信在神裡面一定得到祂的記念。

有您們的同工，任何勞苦都是有意思的。我實不懂得做您們的支持者，就讓就神自己親自抹乾您們的眼淚吧！我的心願是：無論在什麼地方、什麼職分，都能與您們承擔同一個使命，就是在主耶穌裡繼續牧養祂的子民，拓展祂的國度，直至見祂的面。

願耶穌基督作王，直到永遠

梁 廷 益

一九九八年一月三十一日
於香港沙田浸信會

致 謝

在這裡感謝魏紹基總區牧和徐秀蘭區牧修改及提供遊戲資料。知道您們在十分辛勞的情況下完成搜集的工作。感謝蘇武玉先生、林翠嫻姑娘及各行政同工與義工的輸入及校對，願神親自賜福回報您們的勞苦。最後，也感謝採用「試用版」的組長們，您們的勇氣實在可嘉！盼望這全新的第一集遊戲可以增加您們每次主領小組聚會的樂趣。

願耶穌基督作王，直到永遠

梁 廷 益

一九九七年十一月三十日
於香港沙田浸信會

目錄

請先閱這頁！ 6

A. 認識探索期 9

B. 衝突變遷期 49

C. 合群外展期 85

D. 倍增退修期 123

E. 其 它 145

請先閱這頁！

如何使用這本書？

1. 這本書內的小組遊戲以以下的英文字母來分類：

A—認識探索期遊戲

B—衝突變遷期遊戲

C—合群外展期遊戲

D—倍增退修期遊戲

E—其它難以分類的遊戲

2. 以上的分類其實只是大約的劃分，因為很多遊戲是可以在任何一個小組期內採用的。所以，如果您認為了解認識期內提議的遊戲不合適，可以採用其它各期分類的遊戲。

3. 說到遊戲，顧名思義，是以大家開開心心以及打破隔膜為目的。組長不要太執著遊戲的內容規則，可作多方面的變化，務求玩得有趣，目標達成。

4. 當然，本書內的遊戲有些是較為「好玩」，有些則可能較悶，甚至可被視為「老套」。可是，市面上可供教會小組的室內遊戲實在不多。這裡包含的已是盡全力搜集到的遊戲，創意就由您們再去增加吧！

5. 在選擇遊戲時，可能需要除去我們的偏見。小組遊戲是全組人開組

時增強關係的方法之一。組長認為沈悶的遊戲，有可能成為全組關係增強的媒介。

6. 這次出版的是第一集，即是說我們希望能搜羅更多小組合用的遊戲，放在未來的第二集中。
如果您們有新的遊戲，亦隨時歡迎提供。
7. 組不應是沉悶的聚會，而是傳播愛與關懷的所在，我們玩，因為我們關心!(多麼偉大的言論) 在此祝您們開組成功，玩個痛快!

A. 認識探索期



1. 了解你的拍檔

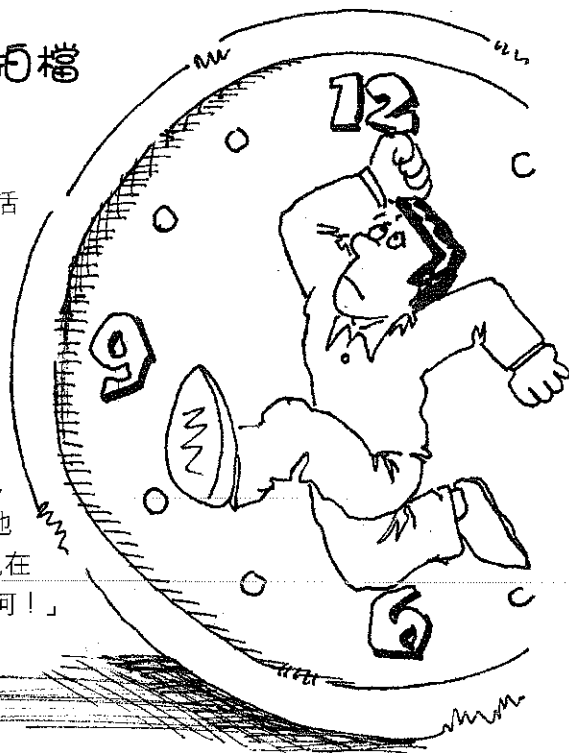
摘要：猜測組員的生活習慣

時間：15～20分鐘

材料：筆和影印問題紙如下

內容：

組長話—「所謂『相見好，同住難』你知道其他組員的生活習慣嗎？現在就來看看你們的默契如何！」



1. 將組員分成二人小組；
2. 在各人未和拍檔交談前，先填寫回答問卷。
3. 分組後，按著你對拍檔的瞭解互相猜測，寫上答案。
4. 然後與你的拍檔交換答案紙，大家圍圈，各人讀出手上拍檔對自己了解的答案，並以自己的現況加以澄清。

問卷：

1. 你的拍檔幾點鐘睡覺？
2. 你的拍檔幾點鐘做靈修？
3. 你猜拍檔最懼怕什麼動物？
4. 你猜拍檔有什麼雄心壯志？

2. 姆指分享

摘要：在輕鬆的氣氛下介紹一個你最愛的人

時間：5～10分鐘

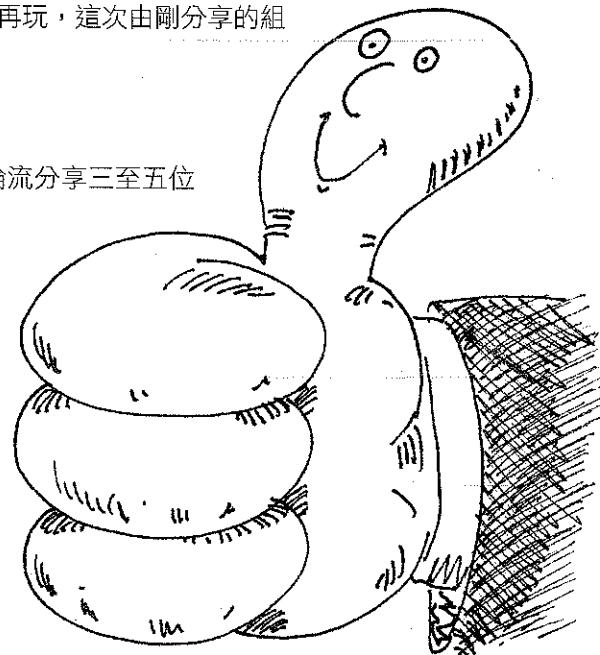
內容：

組長話—「每個人都有心中最重要的人」

1. 圍圓圈，伸出大姆指，姆指疊姆指形成一直線。
2. 最上的一個要盡快踏到最下面（或者由下而上都可以）。
3. 組長突然叫停，在最上面的一位就要很誠懇地介紹一個最愛的人。
4. 分享後，重新再玩，這次由剛分享的組員叫停。

注意：

不要玩太多次，輪流分享三至五位就可。



3. 自我介紹

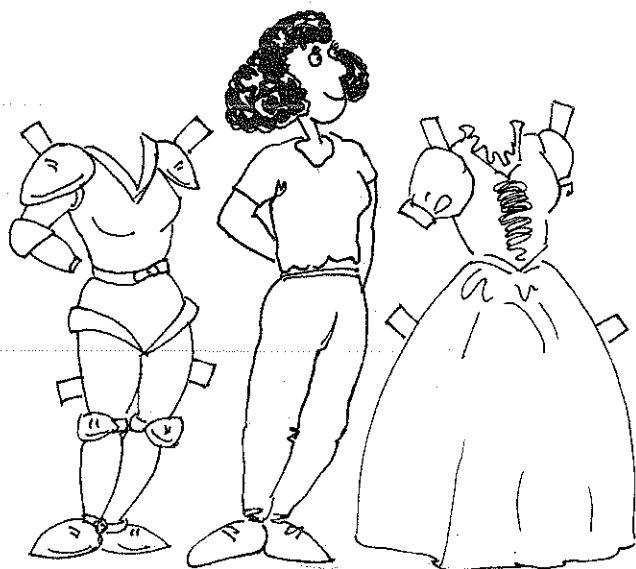
摘要：藉著物件作自我介紹

時間：10分鐘

內容：

組長話—「從一件衣衫可看到真我流露，你身上物品亦不例外」

1. 給各人幾分鐘在房中或自己身上找一樣可以代表自己的物件。
2. 讓各人分享其所選的物件，解釋為何選之（如：我選這手錶，因為它代表我很有時間觀念...）。
3. 分享之後可互相代禱，感謝神賜我們這獨特的個性。



4. 火線大搶救

摘要：表達心中重視的東西

時間：10～15分鐘

材料：紙、筆

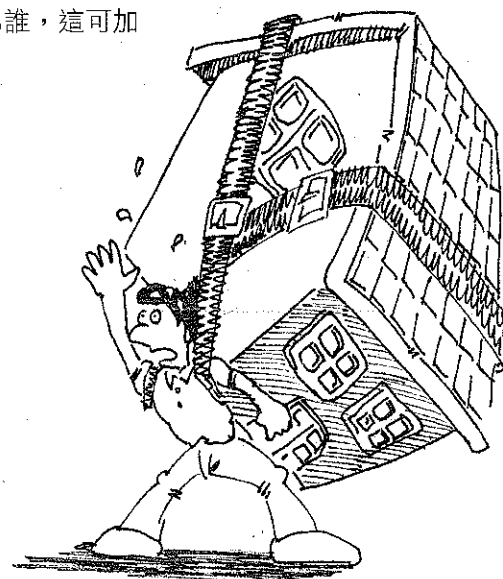
內容：

組長話—「這個遊戲是在測驗我們心中最寶貝甚麼東西」

1. 假設組員現在這刻家中失火，只有極少時間可以拿走家中三樣東西（只有30秒思考），然後寫在紙上。
2. 組員逐一分享自己寫下來的東西，並給予解釋，其他組員可發問。

改變：

可以將所有紙放在一起，然後抽出一張，先讓組員猜猜此紙屬誰，這可加強遊戲氣氛。



5. 發現者

摘要：讓組員從推測到彼此認識更深

時間：20～25分鐘

材料：紙、筆

內容：

組長話—「有時，人不可以貌相，看一看你推測得準不準」

1. 每人一筆、一紙，各組員在房間找一空間站立，觀察其他組員，並填寫答案紙。
2. 向在答案紙上所寫的人逐一介紹自己的姓名，同時並向他解釋你所寫答案的理由。
3. 透過第（2）項，各人可向較少接觸的組員介紹自己，彼此認識。

改變：

也可讓每位組員自由分享其答案

答案紙

- | | | |
|-----------------|----|-------|
| 1. 找出誰最喜歡兒童。 | 姓名 | _____ |
| 2. 找出誰最喜歡運動。 | 姓名 | _____ |
| 3. 找出誰最喜歡動物。 | 姓名 | _____ |
| 4. 找出誰最具野心。 | 姓名 | _____ |
| 5. 找出誰最喜歡古典音樂。 | 姓名 | _____ |
| 6. 找出誰最喜歡刺激活動。 | 姓名 | _____ |
| 7. 找出誰是最談吐風趣的人。 | 姓名 | _____ |
| 8. 找出誰最喜歡吃辣味食物。 | 姓名 | _____ |
| 9. 找出誰最屬靈。 | 姓名 | _____ |

6. 生命線

摘要：讓組員認識對方的人

生路

時間：20～25分鐘

材料：每人一張紙、筆

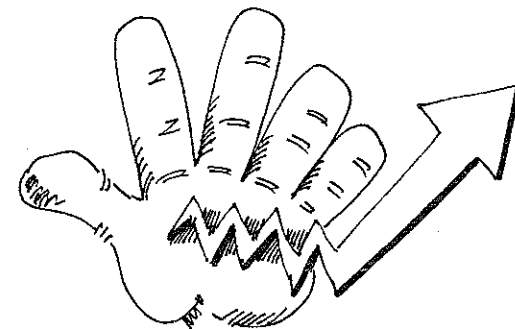
內容：

組長話—「今日同大家看一看自己的生命線」

1. 每人一張紙，摺作四部份如下：

兒 童	少 年
成 人	將 來

2. 以圖畫在以上四格表達此時期發生最重要的事情，「將來」格內則畫出你想改變或在你生命中想達到的事情。
3. 完畢，分組互相分享。



改變：

1. 可以依年齡畫分四格。
2. 或用文字代替繪畫。
3. 若人數少於十二人，可輪流分享內容。
4. 又可以人生最精采或最有趣的事為主題，寫在「兒童」、「少年」、「成人」三格內；秘密或幻想則寫在「將來」一格內。

7. 點點心聲

摘要：讓組員分享自己看重的事

時間：20分鐘

材料：撲克牌、問題卡

內容：

組長話—「這副牌每一點都代表你的喜好」

1. 圍圈而坐；
2. 把撲克牌洗一次，放在中間。
3. 每人輪流取一張，依牌的號數取問題卡，並回答問題。
4. 若取的號數已出現過，可再取另一張。

問題卡：

1. 哪一件事你最感自豪？
2. 若你能改變兩樣有關學校或工作的事，你會改變什麼？
3. 最能令你發笑的三個方法？
4. 你在今年做過最特別的一件事是什麼事？
5. 你最欣賞的五部電影。
6. 在你心目中最尊敬的朋友的姓名。對方有什麼值得你尊敬？
7. 你最喜愛在超級市場買什麼東西？
8. 你的朋友中有「八卦」的人，他是怎樣的？
9. 你有無養過類似狗的寵物？
10. 由今至未來十年內你有什麼人生大計？試解釋。

8. 收賣佬

摘要：考反應

內容：

1. 全組一分为二
2. 當帶領者講出想要的東西時，兩組便要在最短時間內，把東西拿到帶領者前，快而準的便為勝。例如：帶領者說「我要五隻手錶」，組員便要立刻集齊五隻手錶送到帶領者前。



9. 粉頭粉臉

摘要：考驗技術和運氣

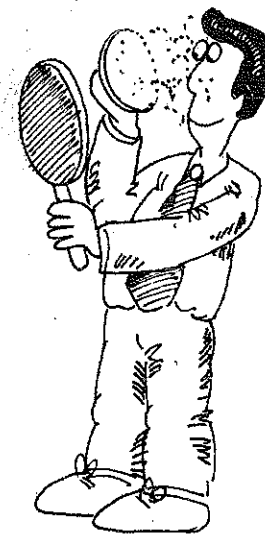
材料：可吃的粉（例如：麵粉、豆粉、發粉等，除了河粉、米粉）、幾粒糖果、一根筷子、一張桌

內容：

1. 全組圍著桌子站著。
2. 帶領者要預先把幾粒糖果埋在麵粉裡（粉越多越好）。
3. 遊戲開始，大家要順序進行，每一位組員只能用一根筷子撥開一堆麵粉，如果沒有糖，便到下一位。但如果有糖在麵粉裡，那組員便要吃糖，不過不可用任何方法協助，只可用口吃。

備註：

到最後，大家也會弄至粉頭粉臉的，因為輸了的人會不服氣而搞破壞，很是有趣。



10. 隨時心臟病

摘要：讓組員在最短時間認得並叫出對方的名字

時間：10分鐘

材料：撲克牌2至3副

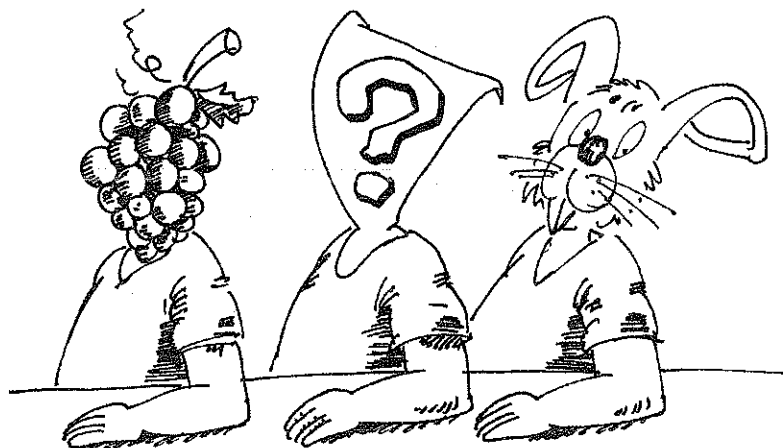
內容：

組長話「你是否曾在路上遇到熟人，卻一下子叫不出名字，很尷尬」

1. 組員圍桌而坐，若有不認識的，應先互相作介紹。
2. 主持人順序派撲克牌每人一張，揭開並放置於組員面前，直至有兩位組員取得相同點時，便以最快的速度喊出對方的名字。早一點喊出對方名字的獲勝，可把手中所累積的牌都交給負方。
3. 直到手中的牌都玩完了，第一回合便算完結。

變化：

可以用動物名、水果名來代替各人的名字。



11. 背上傳真

摘要：在背上繪畫增加身體接觸，打破隔膜

時間：15分鐘

材料：紙、筆、簡單的圖片（如一隻龜，或一個人）

內容：

1. 組員排一直行，面向組長坐下。
2. 最後一位組員抽一圖片，閱後，把圖片用手指繪畫於前者的背上。
3. 這人依背上所感受的，用手畫於前面的人背上，如此類推至第一個組員。
4. 第一位組員把從背上所感覺到的，用筆畫於紙上。
5. 組長把他所畫與原來的圖片一併展出。

* 如果怕尷尬，可以將手心放在後面代替背脊，既方便又可增加難度

12. 父母特質

摘要：家事分享，互相認識更深

時間：30分鐘

材料：紙筆

內容：

1. 圍圈而坐，每人一張紙、一枝筆。
2. 在五分鐘內，寫下你最欣賞你父母的七種特質。
3. 輪流分享。
4. 當每一人分享完畢後，讓組員選出數項各人父母同樣擁有的特質。



13. 最好色的人

摘要：認識別人的最愛

時間：15分鐘

材料：筆和紙

內容：

給每位組員一張紙，組長話一「我們每個人都是好色之徒，哈哈」

自我了解：

1. 寫上你最喜愛的顏色是_____。
形容此顏色給你的感覺（請列三項）
 - a. _____
 - b. _____
 - c. _____
2. 如果可在動物園裡選擇一種顏色（請形容）的動物帶回家中，你會選_____。

你選這動物的原因是：

- a. _____
- b. _____
- c. _____

然後打亂交換答案紙，輪流讀出，讓組員猜猜寫紙的人是誰。

14. 有「球」必應

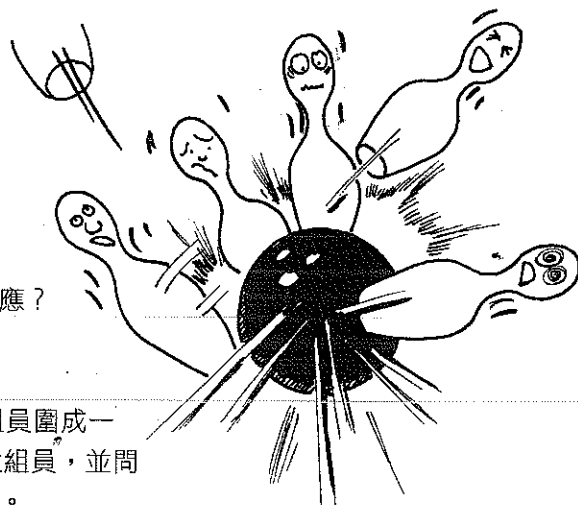
摘要：在輕鬆氣氛下認識別人的大小事

時間：15分鐘

材料：一個球

內容：

組長話「你想不想有求必應？我來教你！」



1. 先準備一個皮球，讓組員圍成一個圓圈，將球拋向一位組員，並問他一個有關個人的問題。
2. 被問者回答後可將球拋向另一位組員，向他發問問題。
3. 若接球後三秒（或組長數三聲）內，拋球者不能問出問題或接球者不能答出答案，他便要接受懲罰。

08406

15. 啞口尋人

摘要：認識其他人

時間：15～20分鐘

材料：每位組員一張字條，並寫上「表情」、「工作」、「住址」、「嗜好」四個項目。

內容：組長話「有時尋人好難，如果再不准講話，那就更難上加難了」

1. 每人將自己的名字及以上四項資料填於字條內，然後摺起。
2. 把組員分為兩組（每組約5人）。
3. 以比賽形式進行。第一組先派一代表抽出對方一位組員的字條，並要在15秒時間內按字條指示演繹此組員慣常的表情、工作、住址或嗜好，讓其餘組員猜此組員是誰。代表不可出聲，只可用手勢。
4. 兩組輪流進行，次數視乎時間和興致。最後比較哪一組猜中次數較多。

注意事項：

1. 比賽形式只為了加強氣氛，不用設獎品。
2. 遊戲著重考驗組員對其他人的觀察力，不可有取笑他人的情況出現。



16. 數字聯想

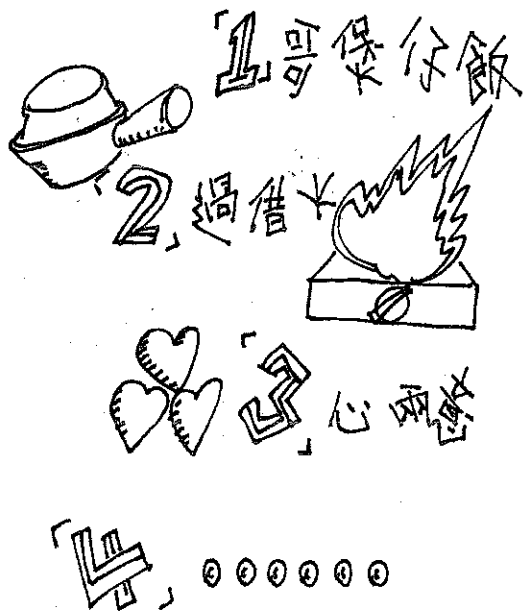
摘要：從個人對數字的聯想，使大家有更多的認識

內容：

1. 全組圍圈坐。
2. 順序由一數起，即每人講一個數字。
3. 然後每人就他所得的數字講出一件關於自己的事。例如：「三」我在家中排行第三。

備註：

可能因大家不大認識而分享得較簡單，但組長可鼓勵大家多發問問題，不要輕易放過他/她。



17. 搭 TAXI，你坐在那處？

摘要：了解組員性格

時間：20 分鐘

材料：影印放大附圖或按圖繪畫

內容：

組長話—「這是測試你出外旅遊的安全感。」

1. 假如你要與另外三名同伴同坐一部 Taxi，車在 Taxi 站停下來，可由左右兩邊門進入車內，你首先上車，你通常坐哪個位子？
2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：
 - A 自己該做的事，會切實做到。縱使有點討厭，也會勉強扛起來，是個富責任感的人。所以他能不靠別人，自己會把行程規劃清楚，做最有效且最有意義的旅遊。
 - B 事事都靠人家，同時自尊心奇高，不屑聽從別人的話，所以最難單獨出遊。如無熟人陪伴，會充滿不安。
 - C 怕麻煩又怕寂寞的人。不善於獨遊，喜歡有一夥人，以便依靠他人。最適合參加團體旅行。
 - D 勤於幫助人，做事積極又俐落。團體旅行中適任總幹事。又因謹慎細心，單獨出遊也難不倒他。
3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



18. 怎麼坐，看交情

摘要：了解自己性格及人際關係

時間：20分鐘

材料：影印放大附圖或按圖繪畫

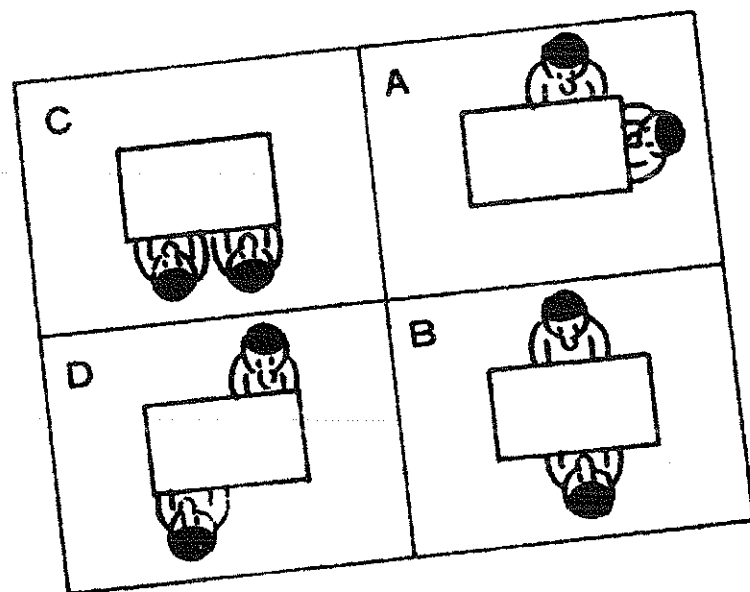
內容：

組長話—「你有無留意平時與人共餐時所坐的位置？」

1. 兩個朋友中午相偕到餐廳吃飯。服務生把他們帶到長方形的桌子前，四面都有椅子坐。
如果是你，要跟他怎麼坐法？
2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：
兩人所坐的位置，可顯出兩人間的關係。不是距離近，就一定親密；相隔遠，不一定是疏遠。
 - A 如你選這種坐法，你是善於交際，容易親近的人。會仔細聽人家說話，把自己的想法解說清楚。兩人如此坐，關係要好絕非泛泛之交。
 - B 討厭接受別人指使，卻愛吹毛求疵，嘮叨挑剔，是食古不化的常識派。這兩人之間殊難融洽。
 - C 孩子最喜歡的坐法。尤其自動湊上去並坐的人，對朋友有放縱和依賴心理。該儘早脫離幼兒習性，做獨立獨行的大人。
 - D 採離得最遠坐法的人，也就是能把人際關係調節適中的人。乍見之下，像是冷漠無情，其實兩人之間有很高的信賴關係，可說是親信。選這種坐法的人，值得談心與深交。
3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。

- A 成直角斜面坐
- B 面對面坐
- C 並肩而坐
- D 成對角線相對而坐

圖：



19. 你怎樣啃玉米／吃粟米

摘要：了解自己性格及羞恥心

時間：20分鐘

材料：繪上以下圖的紙

內容：

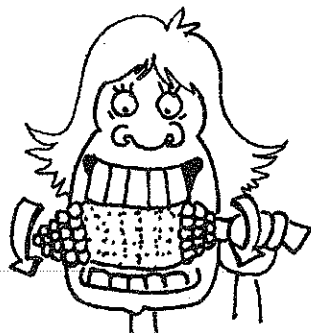
組長話—「有沒有吃過熱烘烘又香噴噴的烤蒸玉米。玉米吃法可顯示出一個人的行為個性。你怎樣吃呢？」

- A 打橫吃。
- B 旋轉著吃。
- C 折半後吃。
- D 用手逐粒挖出來吃。

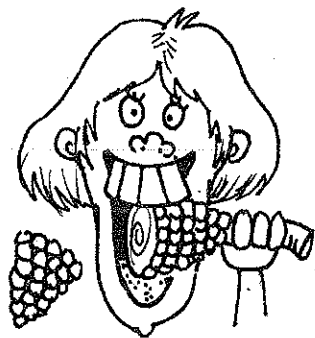
1. 整條玉米的吃法，人人各異。在美國，據調查有兩成的人說是「把玉米打橫吃」；有八成的人說「旋轉著吃」。有趣的是，越是肥胖者，「旋轉著吃」的人越多，年輕人則以「打橫吃」較多。
2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：
 - A 不在乎門面，我行我素型。不管別人如何想法，悉以自己的想法為主。是一種做事積極的人。
 - B 小心翼翼型。做事保守，縮頭縮尾，不大敢自己做主張。雖然別人已先採取行動後，還是要先確定一下，才開始跟進。
 - C 慎重戒懼型。以女性為多，很在意別人對自己舉動的看法，時時意識著周圍人們的視線。含蓄而內向。
 - D 有時過於神經質，矯揉造作。好妝扮，而且喜歡穿高級名牌，因為太注重門面裝飾，所以無法落落大方。
3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



A 打橫吃。



B 旋轉著吃。



C 折半後吃。



D 用手逐粒挖出來吃。

20. 第一印象

摘要：了解自己性格及自信心

時間：20分鐘

材料：影印放大附圖或按圖繪畫

內容：

組長話—「以下遊戲透過看圖畫的第一反應，瞭解自信心」

- A 兩個人的臉。
- B 兩個人的衣著。
- C 他手上的矛。
- D 他們背後的大樓。

1. 請仔細看這張圖。然後把它蓋住，再打開來看，此時最先映入你眼簾的是圖中哪一部份？

2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：
看畫，可反映出一個人的心理狀態。越是有焦慮感、人際關係不順，或擔心自己健康的人，覺得圖中的「矛」越是刺眼。

- C 如果你覺得矛是在指著你，或在圖中特別刺眼，就表示你目前心情焦躁不安、消極和怯懦。
- A 如果你注意到兩個人的臉，表示你是很敏感、很在意人際關係的人，你比只注意矛的人有自信多了。
- B,D 如果你只注意到衣著或背景大樓，表示你真是個令人摸不透的傢伙，不太在意問題焦點，有唱反調傾向。

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



21. 先吃哪一樣？

摘要：了解自己性格及生活規律

時間：10分鐘

材料：影印放大附圖或按圖繪畫

內容：

組長話—「你有沒有發現自己是一個生活規律的人？」

- 有一天，你到高級法國餐廳。面前擺著美食，令人垂涎欲滴。你在想：要從哪一道菜先下手呢？你先把湯喝了。接下去，最先你要動哪一道？
 - 麵包
 - 肉
 - 沙律
 - 汽水
- 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：
吃西餐，本有先後順序。如果不依慣例，可以照個人所好去開動的話，就可以做成如下分析：
 - 選擇麵包的人，不把心裡慾望直接表露出來，會先轉一道彎。會做理性思考。女性則在家教嚴格的環境長大，家庭化而且是明理的人。
 - 做事乾脆，不左顧右盼或躊躇猶豫。踏實而積極。能把心事坦白表達出來，以男性居多。
 - 劈頭就吃沙律的人，心裡有慾望得不到滿足的挫折感。並且即使天塌下來，自己也不從實道來。謹慎小心型。有些脫線處，也是得人緣的地方。
 - 如果是女性，挫折感甚強。本性不願受拘束，嚮往多變、刺激和冒險並坐，常坐立不安。最有可能患歇斯底里症的人。

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



22. 動物心理學

摘要：了解自己性格傾向

時間：15 分鐘

內容：

1. 組長話「從喜歡的動物可測知你的性格傾向，以下四種動物，你最喜歡的是哪一種？」（可說明哪一類？）

A 狗 B 貓 C 鳥 D 馬

2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：

A 喜歡狗的人

一般來講寬懷大量，社交性強，但挫折感亦強。

只偏愛屬於自己的狗的人，奴顏婢膝、善奉承者多。外表雖溫靜，但內藏虐待癖。幸災樂禍，喜歡把自己的快樂建築在人家的不幸之上。

喜愛小狗的人，懦弱，雖內心裡渴望愛情而不願孤單，卻無法相信別人。

愛好大狗者，跋扈，有當獨裁者的願望。

偏愛搗蛋頑皮狗的人，莫非欲藉狗的惡作劇來抵消自己的缺點，博得人家信賴。

喜歡純品種的狗，通常相信威權，渴求安定與保障。

喜歡雜種狗的，本質上是內心熱情如火的人。

B 喜歡貓的人

為人謹慎，深思熟慮，是形式上的完美主義者。但往往有相反方向的表現，譬如愛孤獨，同時又喜歡社交聚會；一方面寬大為懷，另一方面卻又鄙夷人家的善意勸告。直覺判斷力強，能猜透別人心理。但因吝於率直表露自己，故較會「假惺惺」。

愛情方面，心裡雖想得要死，卻羞於開口，無法積極採取攻勢。

C 愛鳥的人

纖細而重精神生活，所以易受第一印象及先入為主觀念所左右。為人樂觀、快活而寬大，偶爾喜歡在孤獨中沈思冥想。選擇鴿子或雉的人表示做事百折不撓，相當有韌性。偏愛鸚鵡或貓頭鷹的，是有幽默感的人，面對難事亦會勇往直前，絕不退縮。

D 愛好馬的人

自我意識強，而虛榮心旺盛。富野心，重視規律和秩序。勇氣凌駕他人，有挑戰恐懼、克服恐懼的傾向。這類型的人，需學習自我節制不可。

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



23. 假如我是……

摘要：了解自己性格及理想

時間：20分鐘

材料：繪上以下圖的紙（參下頁）

內容：

1. 組長話一「假設你被迫非當動物不可，以下動物之中，你會選擇哪一種？」

A 狗 B 貓 C 鳥 D 魚 E 馬
F 公牛 G 小羊 H 蜘蛛 I 蛇

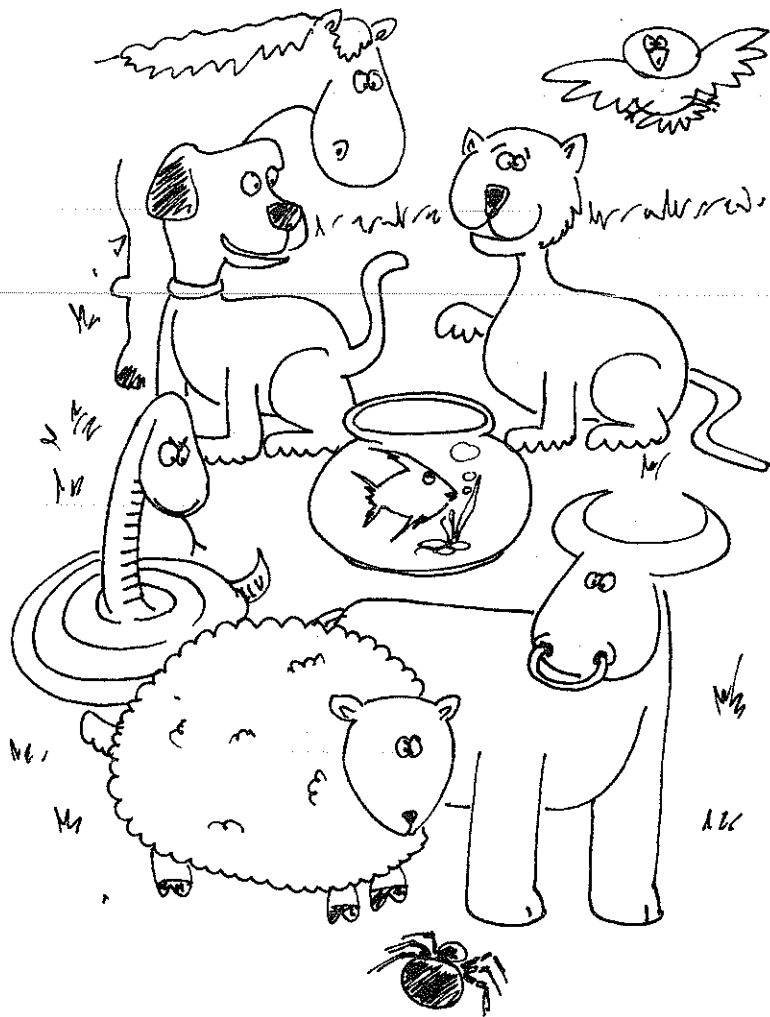
2. 待每位組員選擇後，組長作出以下診斷：

- A 想當狗的人，是欲尋求安全感者。但算盤也打得精，有時肯面對困難的工作。這倒不是因他有責任感，而是打過算盤加減乘除後，認為結果對他有利。
- B 想當貓的人，表示是個以自我中心主義者。只圖追求自己逸樂，嫌棄拘束和例行工作。
- C 想當翱翔天空的鳥，是自以為被繁瑣雜事所困擾的人。
- D 想當魚的人缺乏社交性。渴求愛情而不自知，我行我素，不顧後果。
- E 想當馳騁曠野的馬者，顯示他是個崇尚自由，抱有高潔理想的人。
- F 公牛象徵力量，所以想當公牛的人個性懦弱，嚮往權位與勢力。
- G 與公牛相反，小羊象徵溫順。喜歡當小羊的人，略有奉獻犧牲的傾向，但難免有被虐待癖之嫌。
- H 希望當蜘蛛的人，值得考慮。因為這類型的人，或說是丑角，

或具有挑戰性格，容易為微不足道的小事大發雷霆。

1. 想當蛇的人，可能略有病態不快感而困擾不已！

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



24. 貓眼看人

摘要：了解自己性格

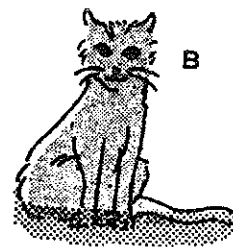
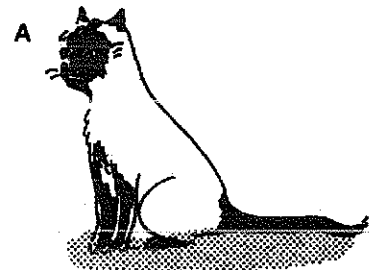
時間：20分鐘

材料：

內容：

1. 這裡有三隻貓，你最喜歡哪一種貓？

- A 暹羅貓
- B 雜種普通貓
- C 波斯貓



2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：

- A 喜歡暹羅貓的人，眼睛大、俊美，但具高傲的風格。女性的話，是美人胎，富有魅力，但挑剔而不願隨俗。男性的話，不善交際，但有創見和直覺分析力。生性浪漫，喜幻想，多為哲學家或詩人。

- B 喜歡雜種普通貓的人，攻擊性強，不友善，討厭刻板與陳腐。會當天才發明家，也會變為革命家或叛徒。男性的話，消極而愛鑽牛角尖，有抗拒大環境的蠻勁。外觀兇惡，內心卻多情。女性的話，事事不讓鬚眉，重事業輕家庭。多往社會運動、大眾傳播或藝術方面發展。
- C 喜歡波斯貓的人，屬多情善感。面貌雖不怎樣，但討人喜愛。男性會挑起女性的母愛本能，女性會讓男性激起戀母情結。男性多有一技之長，個性開朗豁達。女性多腳踏實地，不好高騖遠。

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合

25. 強棒出擊

摘要：打成一片，認識名字

時間：10～15分鐘

材料：薄紙卷一條

內容：

組長話—「這個遊戲是幫助大家在短時間內記得組員的名字」

1. 大家圍坐一圈，每個人記好幾個人的名字，當主持人以棒打你之前，你必需說出別人的名字，主持人則轉身打被說出名字者。若說不出而被打中，則接棒做主持人。
2. 可增加難度，用組員的別名、英文名、動物名來作代表。



26. 猜猜我是誰

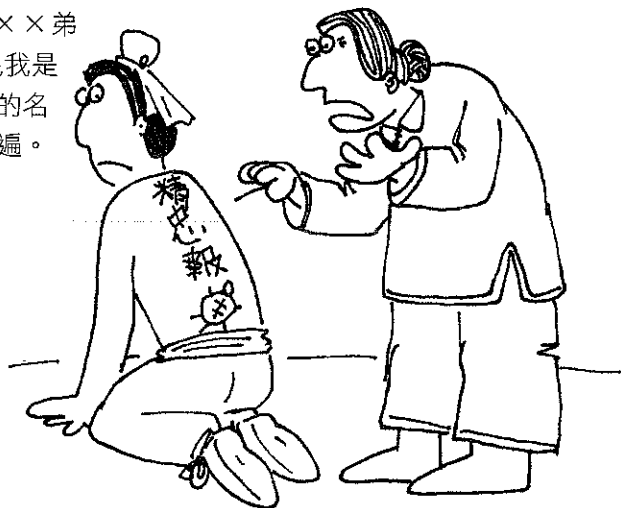
摘要：增加接觸，認識名字

時間：10～15分鐘

材料：紙條、扣針。

內容：

1. 各人進門時，組長把一紙條用針別在他的背後、或用雙面膠貼住。紙上各寫一個大家很熟識的中國歷史人名，如孫中山先生或武則天等。他自己看不見這名字，但可問別人：「我是……？」例如：「我是唐朝人嗎？」被問者只限於用「是」回答。看哪一位能以最少の問題猜中自己背後的名字。
2. 但每次所問的不能是同一人，而且，你要記得你所問過的每一位組員的姓名。
3. 到最後組長會問「你是誰？」你要答：「剛才××弟兄、××姊妹說我是孫中山」把組員的名字再正確的說一遍。



27. 各行各業

摘要：認識各人的職業

時間：15分鐘

內容：

1. 這遊戲適用於小組中仍各不認識的組別玩，又或是有大多數的新組員。
2. 全組一分为二。
3. 分組後，以發問形式來猜組員的行業。每組每一次只能共發問五個問題，而被問的組員每次只可回答“是”與“非”。
4. 全組猜中最多的為勝。



28. I. Q.反斗題 / 腦筋急轉彎

摘要：考考大家的機智

內容：

1. 鹿頭向南，鹿尾向什麼方向？
2. 一隻公雞在屋頂上，雞蛋會否跌落地？
3. 有一個人出到街外，突然下雨，而他沒有帶雨具，但他的頭髮卻沒有濕，為什麼？
4. 有五個人外出，總共只有帶一把雨傘，但返家後，各人的衣服口沒有濕，為什麼？
5. 什麼字無論你怎麼寫永遠都是錯？
6. 有什麼問題非答“YES”呢？
7. 兩個爸爸和兩個孩子去釣魚，每人釣了一條魚，但結果只有三條魚，為什麼呢？
8. 有兩個面貌一樣，出生日期一樣，父母一樣的女孩子。但她們被人問及是否雙生姊妹時，她們都表示不是，那麼她們是什麼關係？



9. 一個西瓜三個人分，怎樣才可以分得最均勻？

10. 如果亞洲是世界最大的洲，未發現亞洲時，最大的洲在哪裡？

答案：

1. 向下
2. 公雞是不會生蛋的
3. 光頭
4. 沒有下雨
5. 「錯」
6. YES 怎麼讀？
7. 爺爺、爸爸和孩子
8. 三胞胎或四胞胎.....
9. 將西瓜榨成汁平均分給三人
10. 仍是亞洲

29. 誰是大哥大？

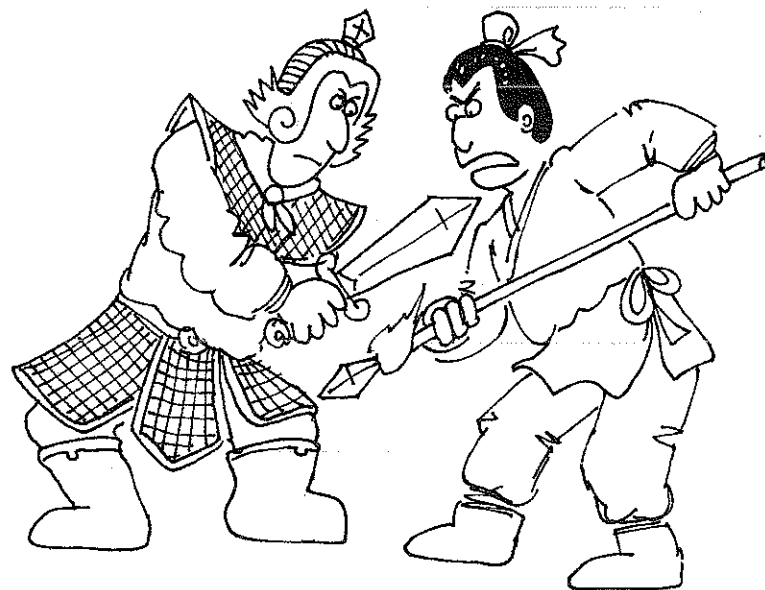
摘要：為打破隔膜而設

材料：紙牌一副

內容：

1. 每人派一張牌。
2. 接到牌後，大家就要把自己的牌放在額前，各人不可偷看自己的牌，只可看別人的牌。
3. 然後每人輪流講出一個動作（可以是很搞笑的，例：抓腳指）。
4. 當一聲令下，大家便要開牌，牌數最小的為輸（以二◆為最小），牌數最小的就要聽牌數大的動作去做。

B. 衝突變遷期



1. 月亮代表我的心

摘要：了解組員性格

時間：20分鐘

材料：畫上月形的紙或影印附圖使用

內容：

1. 如果你要赴約會，在哪種月形下你最喜歡？

如果你赴約會，在哪種月形下你最來電？

從A—D四種，請慎選一個。

2. 組員選擇後，組長讀出以下診斷：

對月亮形狀的偏好，並不表示對天體觀測有興趣，而是由此可看出一個人的社交性。

我們在熟稔的人面前，能坦誠以對，但是對陌生人或敏感的人，則刻意掩飾自己。這是因為有「喜歡給人家看到」的自己，和「不願被人家看到」的自己之分。通常在初次見面，或新生訓練等面對新場面時，都會刻意表現得很好。等後來警戒心消逝，就自然顯露出自己廬山真面目來。

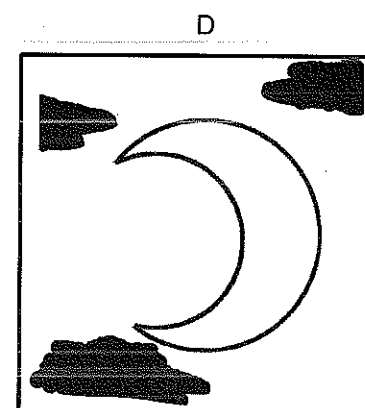
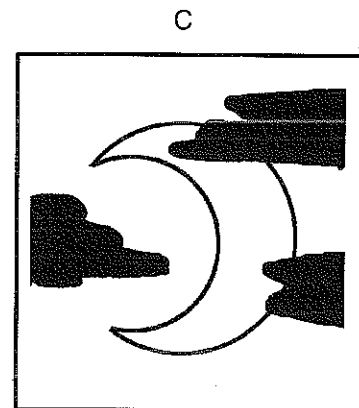
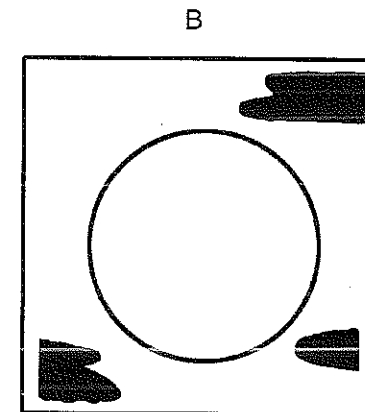
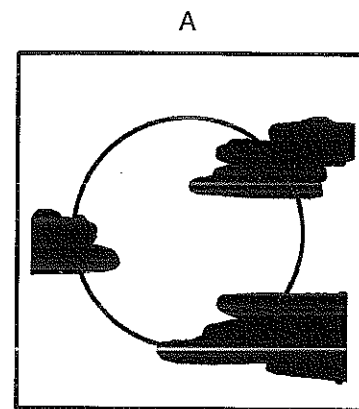
A 喜歡熱鬧，是交際高手，魅力十足，保證約會絕無冷場。

B 深思慎行型，所以往往搞不出大名堂。要約到異性朋友約會，有得等哩！

C 富包容性，九成以上是社交型。在團隊中有領導性，能發揮行動力。但遇到一對一的約會就難住了。會畏縮，不敢出聲。

D 太害躁，無法把自己心意傳達給對方，只靜待對方恍然大悟。對約會，也都站在被動地位。

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。



2. 真假難分

摘要：學習觀人真偽

內容：

1. 全組分開三人一組(如不平均也可)
2. 首先給時間大家彼此分享，然後大家商量了，便選出一人分享一件真的個人經歷，但另外兩位則分享假的經歷。
3. 各組回到大組內。讓每小組的三人輪流分享，在限定時間內，其他人可問問題，但組員只可答是與不是，時間到便要猜猜誰沒說謊。

備註：

如果時間不足，則要抽籤選出一組來分享。

變化：

在全組中抽出三人，經商量後，選出三人中一件事實分享。回到大組中，三人同時分享同一件事，大家可發問問題，三人只可答是與不是，但講實話的講員不可說謊。

3. 袋裡乾坤

摘要：以比賽形式，引起小衝突，要組員靠觸覺從袋中辨別細小的物件

人數：8～12人細小的物件

時間：10～15分鐘

材料：每組一枝筆及一張紙，另有一大袋，袋裡有十件細小的物件，如：蘋果、汽球、橡皮擦、領帶、萬用夾等等

內容：組長話一「有誰認為觸覺最敏銳的，可以來摸摸看？」

1. 把組員分成兩組(多一個都無所謂)。
2. 將大袋放在一張椅上，相距每組約5張椅遠，告訴組員袋內附有多少件細小的物件，限定每組不可偷。
3. 每組同一時間只能派一位組員出來，閉上眼睛，用右手觸摸紙袋內的物件(但不得把物件取出)；然後跑回去把物件的名稱寫在紙上。
4. 當其中一方組員完成每件物品或指定時間到了，取出物件核對有多少件被認出。認出最多件又正確者為贏。

改變：

發給每組員一隻塑膠手套並戴上，去分辨物件。

4. 小組就像動物園

摘 要：用動物來形容小組現在的光景，引導組員表達對小組的看法

時 間：15～20分鐘

人數：6～10人

材 料：將以下的紙條影印多份（足夠給組員）

內 容：

組長話—「以下遊戲可反應出大家對小組的投入情況及成長」

1. 從下列動物中，選擇一種最能代表自己在小組內投入及成長的特點。
2. 將動物的特徵用大紙寫下，影印給各人：
 - 七彩的孔雀～～因你們提醒我生命是很美麗的，亦慢慢地改變自己的生活方式。
 - 可愛的河馬～～讓我在溫暖快樂的小組中享受神的愛。
 - 深色的花豹～～看到自己的特徵（斑點），勇於認識及面對自己。
 - 跳舞的大熊～～在靜中帶有動力，冰冷中感到溫暖。
 - 咆哮的獅子～～將憂慮、重擔全釋放出來，不計較憤怒的面孔。
 - 荒野的飛鷹～～在高空中看到不同生活方式，自由表達自己的見解，不受拘束。
 - 遠望的長頸鹿～～讓我多看生活上的細節，可以改變過來，不再是太個人化，而缺乏實用性的反省。
3. 各人輪流分享選擇這動物的原因。
4. 組長重申：每位組員必需全心投入，大家才会有成長。


5. 背負美名

摘要：最快猜到自己背後的名字是誰

時間：10～15分鐘

材 料：紙、筆、膠紙

內 容：

- 
- A simple line drawing of a person's back, showing the shoulders, spine, and waist. Several names are written vertically on the back in Chinese characters. From left to right, the names are: 王帝 (Wang Di), 華生 (Hua Sheng), 金司機 (Golden Driver), and 比華 (Bi Hua). The drawing is positioned to the right of the first two steps of the game instructions.
1. 每個人可將當天出席的一位小組員的名字寫在紙上，隨意貼在另外一位組員背上，不要讓他看見。
 2. 所有人站起來到場中央，然後趕快猜自己背上的人名是誰。
 3. 每位組員可向別人問是非題，每次只可問一個問題，從答案中猜出自己背後所貼的人名是誰；只可以猜一次。
 4. 待全部組員都猜到背上人名，遊戲便完結。
 5. 最後一位猜到的組員要罰唱歌或請吃東西（或其它懲罰）。



6. 備受攻擊

摘要：被攻擊的人，可嚐到被排擠的滋味

內容：

1. 全組中抽出一人（稱為箭靶）。
2. 先在地上畫出一個圓圈（或用繩圈也可），「箭靶」站在中間，其他人要拍打他最少三次。但不可給「箭靶」碰到，否則，被碰到的人便要做「箭靶」了。

備註：

若人數在八人以上最好分為兩組，可方便走動。

變化：

「箭靶」可拉人入圈（這個圈一定要大一點），幫他一起捉人，即圈內人越來越多，直至所有人都入了圈為止。



7. 句句真言



摘要：表達對組員的感受

時間：20～25分鐘

材料：紙和筆

內容：

組長話—「你想知道別人是用什麼形容詞，來形容你的？」

1. 圍圈坐。
2. 分派紙和筆。
3. 寫下三個形容詞去描述每個組員（不可談話），然後送給那個組員。
4. 各人收集到對自己的不同描述，高聲輪流讀出，並問全組人為何會這樣形容他。

改變：

可以用動物或水果來作描述。

8. 今夜不設防

摘要：讓組員學習表達及回應感受

時間：10～15分鐘

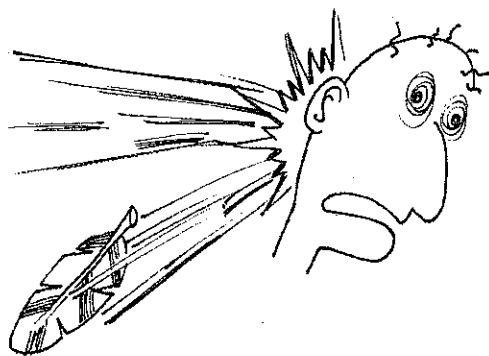
材料：每個組員兩張紙及一枝筆，將下列的大字寫在一張大紙，放在組員中間（或寫在白板上）

憂愁	被拒絕	罪惡感	需醫治
悲傷	要有愛	要安慰	很痛苦
平安	被接納	需盼望	求寬恕

內容：

組長話—「這星期你的內心世界如何呢？」

1. 組員圍圈坐，將自己現在的心情寫在第一張紙條上。
2. 投在組中間，組員隨意取一張紙猜是誰寫的。
3. 接著大家可以在第二張紙上寫出一些鼓勵的話或經文給那位組員。
4. 組員表達出為何是這種狀況。
5. 若有太憂傷的組員，可以按手為他禱告。



9. 打破花瓶要你賠？

摘要：認識組員對突發事件的回應

時間：20分鐘

材料：寫上選擇答案的字條 A 至 E

內容：

組長話—「以下的遊戲考考你對突發事件的反應」

1. 講故事如下：

志明不慎打破會客室裡一個大花瓶，害怕得對在旁邊的主任說：「對不起！」主任應聲道：「唉，這是董事長珍惜如命的花瓶，現在該怎麼辦？」

這時剛好有一位同事走過來，給他們提供意見。

假如你是這位同事，你有何高見？請從字條上選出與你的想法最接近的一句：

2. 五張字條分別是：

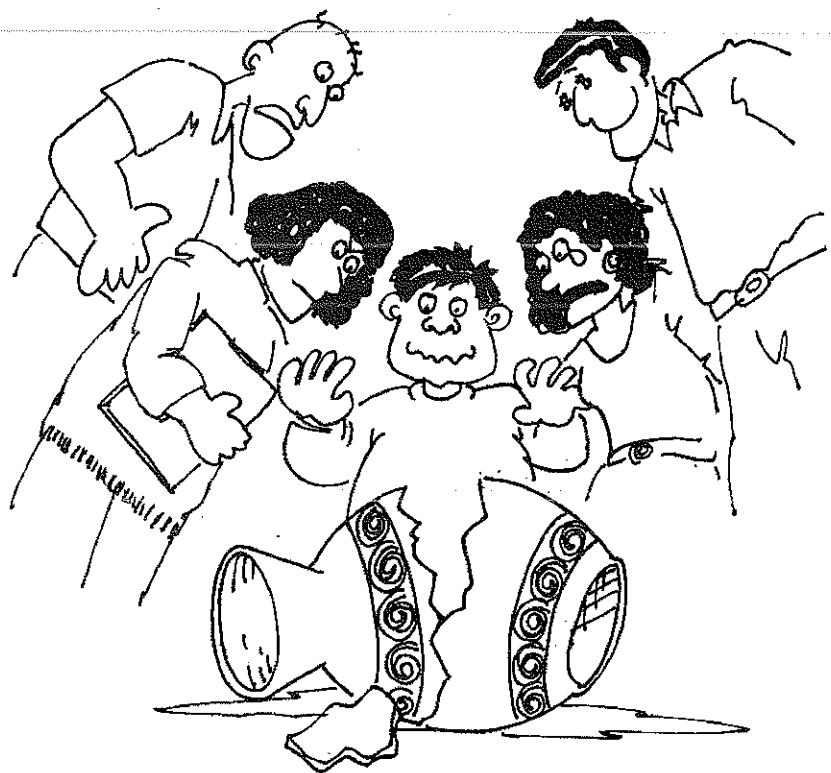
- A 「先跟董事長的秘書談談，她一定會替妳解決。」
- B 「不要緊，我替妳想辦法。看我的，請放心。」
- C 「壞了就壞了吧，管它的！」
- D 「董事長他人很好，道個歉就行了。」
- E 「這只花瓶要好幾萬塊哪，真糟糕！」

3. 讓每位組員都選擇後，組長讀出以下診斷：

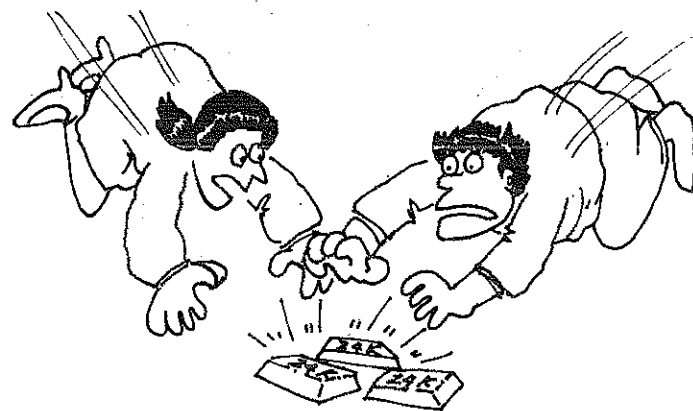
- A 為人謹慎，凡事會三思。一旦下定決心，就往前直衝。但因採取行動後，往往操之過急而出錯。表現慾強，所以有時因自我膨脹而弄巧成拙。
- B 屬活潑型，社交能力強。能言善道，不怯生，很得人緣。考慮周到，受人倚重，性格開朗，關愛別人，處處往好處去想。

- C 為富有活動力的行動派，說做就做。因自視甚高，不願受人指使。是獨當一面的「一匹狼」型，不大適合團隊合作。
- D 非常浪漫，憧憬美好遠景，美的感覺特別強。思考屬直覺型，幻想多，易情緒化，生性羞怯，受人之託，不敢推辭，因此事後常常懊惱。
- E 經常急躁、怨恨與不滿，凡事難於知足。做一事，怨一事。重財輕義，喜怒無常。人際關係不夠圓滑。

4. 給組員自我辯護機會，看這性格是否吻合自己。



10. 你爭我奪



摘要：考反應

時間：15～20分鐘

材料：一樣方便拿起的東西（例：筆、一個袋等）

內容：

1. 將組員分為二隊後，每隊自編號碼，由一開始。
2. 兩隊人對排，一號對一號，二號對二號，如此類推。
3. 請在兩隊人馬中間位置放一物件，組長負責發號司令，當他說「一號」，那兩隊的一號就要走到中間搶那東西。在限時內拿得最多次的那隊，就算贏。

變化：

組長可隨意增加難度，同時叫兩個或更多的號碼，這會鬥得更刺激。

11. 此情此境

摘要：幫助組員認識彼此的性格及處事方法

材料：紙、筆

內容：

1. 首先由一人說出一個情境，例如：你在巴士站等車，有一位陌生人向你索十元坐車，你會如何處理？
2. 然後請各人把自己的處理方法寫在紙上。收集後，每人抽一張，輪流講出紙上的處理方法，並猜這做法的是誰？如猜不中要罰。

建議：

在猜是誰的過程中，可加上解釋，為什麼你猜他會這樣處理。



12. 愛情組曲

摘要：透過遊戲，了解組員的

愛情觀

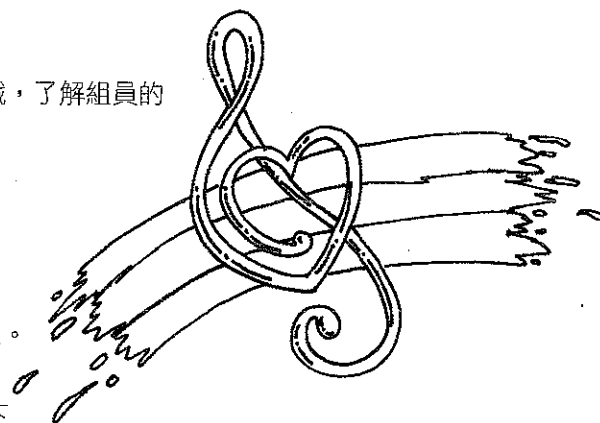
材料：紙、筆

內容：

1. 全組一分为二。
2. 先用紙條寫下情歌歌名和部份歌詞，然後請組員按歌詞內容比快配對，配對快又準的為勝。
3. 給時間讓組員分享一下他的情史或對愛情的看法。

備註：

1. 這遊戲很適合情人節玩。
2. 有必要時，組長可能需要糾正一些錯誤的愛情觀，或聚完會後，個別約見某些組員。



13. 畢加索

摘要：考溝通能力
時間：10～20分鐘
材料：筆及紙



內容：

1. 請組長先預備好數張畫了圖形的紙。最好有多款。
2. 比賽兩個兩個進行。
3. 開始前，請每一組合背對背對坐。
4. 在特定時間內，一方負責講圖形，另一方則負責畫，但畫圖形的組員只可聽，不可問，也不可讓講的人看到。
5. 時間到，拿出原圖比較看誰畫得快而準。
6. 有時間時，也可轉換位置，畫的來講圖形，剛才講的來畫圖。

備註：

1. 這遊戲可看到各人不同的表達和溝通能力。
2. 組長可在遊戲後，講解溝通的藝術和重要。

14. 各抒己見

摘要：了解組員時事觸角各有不同，學習直言表達
時間：15分鐘
材料：當天報紙

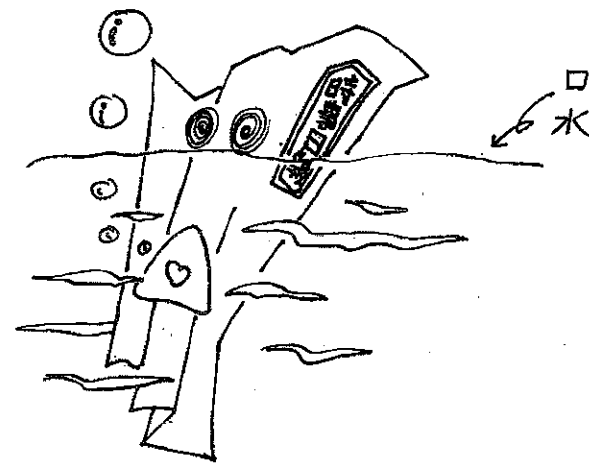
內容：

組長話—「今天是時事論壇，有個人意見可盡情表達」

1. 選數則有意義又富爭論性的新聞稿，詢問每位組員對此新聞的看法，藉此了解各組員的分析力、個人觀點、立場等…。
2. 組長不必下一結論，但要讚賞組員表達及互相尊重的態度。

改變：

1. 分成兩隊，以辯論的形式。



15. 旁若無人

摘要：考驗組員的分析力
觀察力，最終帶出
旁若無人的壞處

時間：15分鐘

內容：

組長話—「你有沒有碰
過兩個人彼此一直講暗
語，無視你的存在？」



1. 由兩位組員秘密地在房中選一件物品作為對象，然後兩人討論有關此物品的指示。他們要盡量隱晦物品的名稱。其他組員只可以聽，然後嘗試尋找出答案。
2. 當物品被發現後，由另外二位組員秘密地尋找另一樣物品進行討論，其他組員競猜，如此類推。
3. 完結時，組長要指出：旁若無人的溝通方式是令別人很難受的。

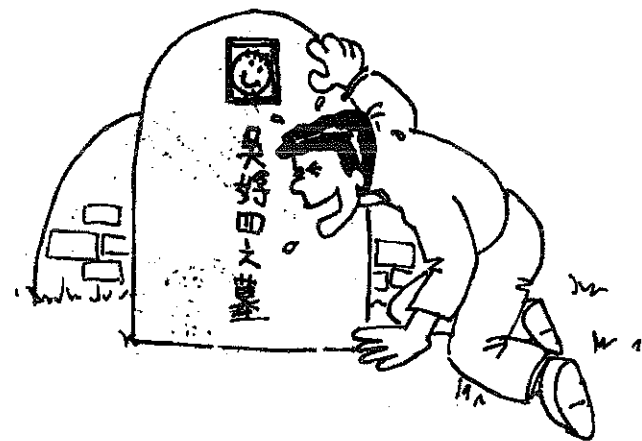
16. 哭笑難分

摘要：考驗組員的反應力。

時間：10～15分鐘

內容：

1. 組長先說「我家的小狗昨晚死了！」然後可選其中一位組員作答，而組員只能以「笑」或「哭」的表情及聲音來回應。組長在說完後加上任何句子，答案就是「笑」。若他沒有加上任何句子，那麼答案就是「哭」。



17. 顛倒是非

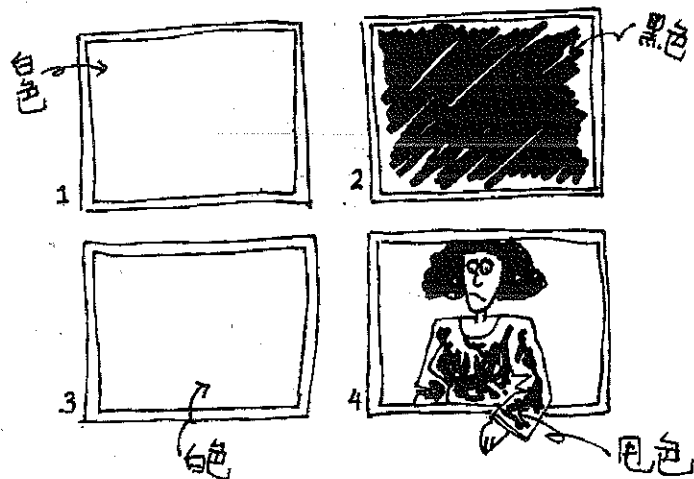
摘要：在歡樂氣氛下考驗組員的反應力，增加身體接觸

時間：10～15分鐘

內容：

組長話—「今天大家來感受一下被人顛倒是非的感受」

1. 大家圍著圈坐，由一個組員開始，指著身旁的人身體的一部分，卻要說出其它器官的名稱及用途（如他指著眼說耳用來聽聲音）。
2. 對方又要指著以剛才說出的器官，指著下一個組員的器官，但又說出另外一個器官名稱（如他指著耳說口用來講話）。
3. 如此類推。誰不能做到便算輸。
4. 完結時，組長要指出「是就說是」的道理。



18. 看圖生事

摘要：比較組員的觀察力、記憶力、講故事能力

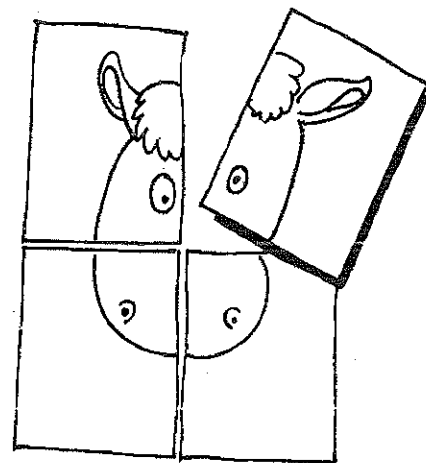
時間：15～20分鐘

材料：圖（如右）

內容：

組長話—「今日要比賽一下誰是說故事的高手」

1. 給組員以下的圖，看30秒。
2. 選擇組員說出一個故事，是基於所看見的圖內至少十件事的。
3. 每人只可用一分鐘講。
4. 完結時，組長要說「原來一件事可以有這麼多種看法…」。



19. 口耳相傳

摘要：考驗組員的聽悟力。

時間：15～20分鐘

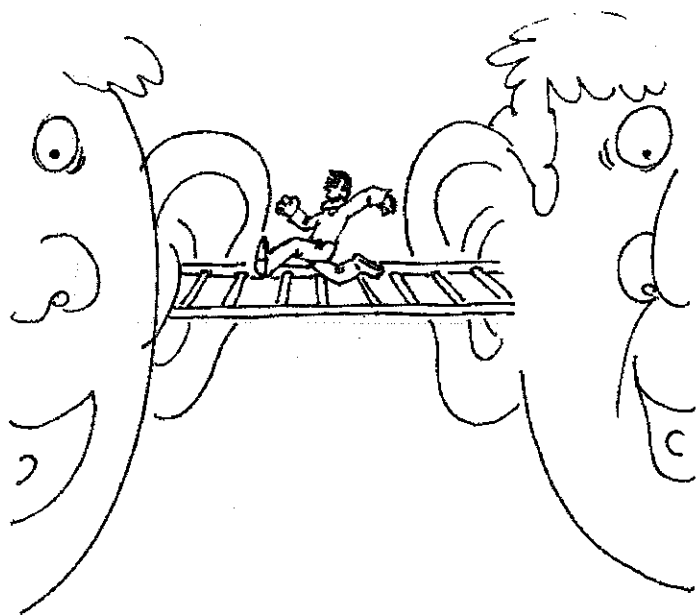
內容：

1. 由一位組員在耳邊傳一段訊息給右方的組員，直至最後一位組員，再由最尾的組員說出該段訊息，並與原本訊息相比較。

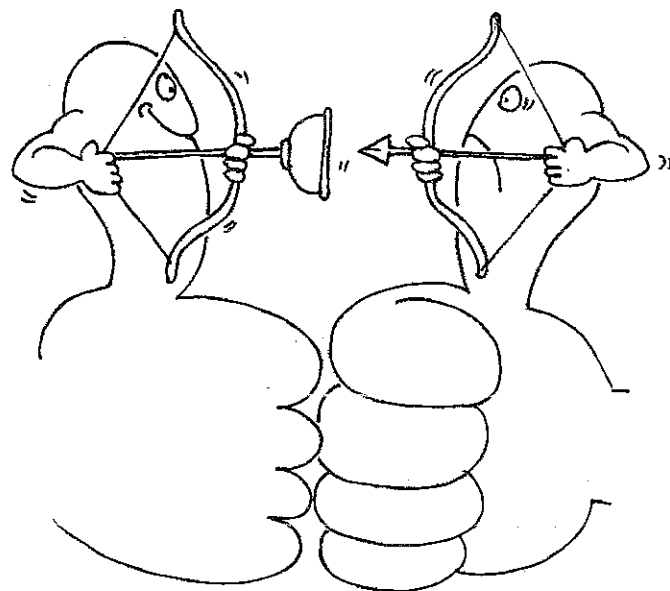
* 訊息每次只能說一次

變化：

可分為兩組比賽。信息可考慮用急口令。



20. 拇指之戰



摘要：考驗組員的手指反應力，增加身體接觸，建立融和氣氛

時間：5分鐘

內容：

組長話—「我們和大家打個招呼好嗎？」

1. 每二人為一組，每人伸出大拇指，然後緊握對方的手。
2. 先將對方大拇指壓下為勝。
3. 完結時，組長說—「這就叫不打不相識！」

21. 喜樂氣球正飄揚

摘要：將氣球保持在空中，激起組員歡樂的動力

時間：5～10分鐘

材料：汽球多個

內容：

組長話—「如果你被一股悶氣頂住又卡住，會很辛苦，讓我們來為彼此趕走這股悶氣，好嗎？」

1. 給每位組員一個充滿氣的氣球，氣球必須有不同的顏色或記號。
2. 然後每人拋高自己的氣球並嘗試讓氣球保持飄在空中，同時，每人需嘗試將別人的氣球弄下。
3. 若自己的氣球跌在地上，即被淘汰出局。
4. 誰能將氣球保持在空中最久，便算贏。
5. 完結時組長說「現在！大家的悶氣都消除了！」



22. 挪亞與野獸

摘要：考驗組員的反應力，製造歡樂氣氛

時間：10～15分鐘

內容：

組長話—「神曾經用洪水滅世界，只有挪亞一家八口因敬畏神得免於難。神命令挪亞造一艘大方舟，並將各種動物一對一對帶進方舟，保留活命（創世記六、七章）。」

1. 大家圍坐一圈，不要有空位。全體一二、一二報數。兩個人一對，商量好一種動物的名字。帶領者請每對報出自己議定的動物，全體都要注意聽。報完後再重覆一次。
2. 然後帶領者說：「我是挪亞，今天進方舟。老虎跟我來！小白兔跟我來！」隨意叫剛才報出的動物，那對「動物」就要跟在「挪亞」後面繞圈子走。
3. 挪亞喊「洪水來了」時，所有出來的動物和挪亞都要趕快搶一個座位。搶不到的算被洪水淹死了，由他出來當挪亞，而他的動物名稱就由原來帶領者取代。

23. 敬醒等候

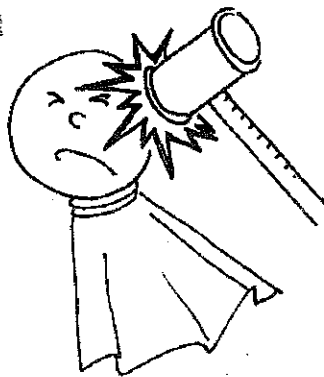
摘要：考驗組員的反應及體力

時間：15分鐘

材料：手帕一條

內容：

1. 組員圍圈而坐，從中選一人扮賊，扮賊的人在座位後繞圈行走。
2. 選擇在某位坐著的組員身後，不要讓他發現，悄悄將手帕丟下。扮賊的人在放下手帕之後，仍然繼續漫步。
3. 其他組員要設法以眼神示意手帕所在。組員如果發現被放了手帕，要趕快拾起來，一面拿著手帕沒有打結的那一邊，一面追逐著扮賊的人。
4. 扮賊的人如果在背部被打之前，能坐到空位上，拿著手帕的隊員就必需接著扮賊，繼續玩同樣的遊戲。
5. 身後被丟下手帕的隊員，若沒有發現手帕而繼續坐著，讓扮賊的人繞完一圈回來打他的背，他便成為下一個扮賊的人。



24. 誰是密友

摘要：從遊戲中了解到誰是你可信任的朋友

內容：

1. 所有人圍圈站，請一人站在中間。
2. 組長問：「當你想找人傾訴時，在這個小組中，你會找誰？」。此時，所有人便要閉上眼睛。
3. 站在中間的人，就要走到他心中的密友前。當他說“O.K.”時，大家便可張開眼睛。
4. 站在中間的人要分享他為何選這位組員，被選上的也要分享他的感受。沒有選上若有不滿，可提出抗議。

備註：

組長需有心理準備，隨時有機會要處理這種衝突。

變化：

請站在中間的人閉起眼睛，然後請圍著他的人，按他們覺得舒服的距離而站。站好後，請中間的組員看看這距離適合嗎？是否如他所期望的？（可能有些人他以為很熟的，卻站得很遠也不一定）

25. 堵住破口

摘要：速度比賽

時間：15分鐘

內容：

1. 指定一個人扮武士，扮武士的人在圓圈外面向左迴轉或向右迴轉都可以，但是要在外面繞圈。
2. 在適當的地方，用手刀將眾人牽著的手切斷。被切斷的二位隊員，各自以自己所站的左右位置向左右迴轉繞圈，快速地在圈外繞一周，回到原來的地方。
3. 用手刀切斷圓圈的扮武士者，也快速地進入被切斷的地方。因此在圓圈中，只剩下一個空位可以進入，被切斷手的二人要比賽誰可以早點回來進入。
4. 二人之中較晚到而不能進入的隊員，就成為下一位扮武士者，繼續玩遊戲。

26. 眉目傳情

摘要：康樂遊戲，增加歡樂氣氛，也可帶出非語言溝通的限制

時間：20～30分鐘

材料：字條

內容：

1. 先選出5～6人進行「眉目傳情」，其他人在旁作觀眾。
2. 「眉目傳情」的組員一行直排向前望，可坐也可站立，但不可以回頭望。
3. 主持人把寫上表情的字條：如「怒火中燒」、「風情萬種」等讓最後面的組員抽出一張。準備好後，該組員拍前面組員的肩，指示他回轉頭，並以任何方法傳達字條的內容，但不能發出任何聲音。
4. 「表情」一直傳到最前面一位，主持人便把答案表讓他選擇，看看能否猜中所傳表情的真正意思。
5. 進行一、二次後，在旁觀者中選出另一組人，繼續遊戲。

注意：

1. 在這遊戲中，傳表情的過程往往令旁觀者捧腹大笑，故此每人都應有機會做旁觀者及傳表情者。
2. 選擇傳表情的第一個組員最好是比較活潑逗趣的。

27. 搶椅子

摘要：考驗反應力

時間：10分鐘

內容：

1. 遊戲者圍坐成一個圈，有一人在當中。
2. 遊戲開始，當中的那人可任意走向一人，拉著他的手說：「讓我們散步去。」在這入右邊的一那人又可隨意走向另一人，拉他的手說同樣的話。
3. 這樣在中央走的人愈來愈多，領頭的人可隨時叫出「讓我們回家去吧」，然後各人都去搶一個空位子，沒有搶到的人就要站在中間的人，繼續領導遊戲。

28. 三人不成行

摘要：考驗組員反應力

時間：10分鐘

內容：

1. 各小組一前一後站立，形成一個圓圈，各小組間需有一手位的空間。
2. 圈內有二人，一為追者，一為逃者。遊戲開始，逃者跑，追者追。
3. 逃者可跑到任何一組人的前面，而在那一小組後面的人這時就變成逃者，再跑向其他小組去避難。如此類推。
4. 為增大範圍起見，逃者亦可跑到任何一小組後面，這時前面的人就要跑了。

29. 溫度計

摘要：測量組內氣氛

內容：

組長話「每天天氣報告都能大致準確地預測當天氣溫，今天請大家用你的感覺來感受一下，現階段小組的溫度」

1. 請每位組員給小組評估一個度數，可以是零下或沸點的，並分享原因。

備註：

這遊戲很能直接感受到組員對小組的滿意程度。也許會帶出一小點衝突，但現況反映出來，則更易於處理。

30. 接龍

摘要：急智不足者容易被淘汰

內容：

1. 全組圍圈坐，人數不限。
2. 開始的一位先講出個詞語，可以是人名、地名、科目名等等，範圍廣泛不受限。下一位便接著上一位詞語最尾端的字，而講出一個新的詞語（取其同音便可）。如此類推。例如：太平山、山山相連、連（蓮）蓉…。
3. 接不上的為輸。

變化：

第二位不但要講新的詞語，還要重覆第一位的。第三位則要重覆第一位、第二位和講出自己的詞語，如此類推。到最後的一位，便要重覆講很多位的詞語了。

31. 世界大戰

摘要：這大混戰可打破僵局，也可營造衝突氣氛

材料：報紙或廢紙（捲成球狀）

內容：

1. 全組一分为二，先訂定自己的領土，兩組之間要劃出一個禁區。
2. 當帶領者發號司令後，兩方便要開始作戰，在規定的時間內（三分鐘左右），用盡方法把「炸彈」投到對方的領土內，但不可站在禁區內拋。
3. 最後以領土上最少「炸彈」的一方為勝，禁區內的「炸彈」不予計算。

32. 口非心是

摘要：考考大腦與動作的配合

內容：

1. 首先分開多個以兩人為一組的小組。
2. 玩法是輪流一人問問題，另一人回答，但他的答案必須與事實相反，動作卻一定要表達出事實。例如：組員一問：你今晚吃了飯沒有？組員二：事實是「吃了」，但他的口要答「未吃」，動作卻是點頭的。組員二回答了，便要向組員一發問，組員一回答。
3. 遊戲是多組同時進行，輸了的便坐下，優勝者便找另一組的優勝者比拼，直至產生最後總冠軍。

C. 合群外展期



1. 對對碰

摘要：盡快找拍檔

時間：10～15分鐘

材料：唱片或音樂帶

內容：

1. 眾人圍坐一個大圈，但有一張椅是空的。
2. 當音樂開始，坐在空椅左右邊的兩個人，就要立刻起身走去拉一個人回原位坐。即是說，拉來的人就坐在那空椅上。
3. 當你發現旁邊的人被帶走了，那你就應立刻和空椅旁的另一人起身去拉人了。
4. 到音樂停了，還在走著的人便算輸。

變化：

被請走的人可以先要對方二人回答些問題再跟他們走。

2. 名偵探亞森羅蘋

摘要：觀察新朋友

時間：10～15分鐘

材料：鉛筆、紙、新朋友

內容：

1. 組長帶一位新朋友進入房間，並自我介紹幾句話，然後離開（約20～30秒）。
2. 各人寫下剛才那位朋友身上至少五樣東西。（例如：衣服的颜色、穿什麼鞋……等）
3. 組長請新朋友進來。
4. 組員分享所觀察到的，並與新朋友核對。

變化：

1. 可請訪客講一段話，待離去後，請自願者再模仿一次。
2. 可同時請兩位訪客，讓各人觀察。

3. 一文幾毫

摘要：要求組員以最快速時間成組

時間：5～10分鐘

內容：

1. 組員須思想敏捷；男組員是五毫，女組員是一文。
2. 主持人叫一個價錢，組員依價錢組成一組。例如：「三文」，就是三女或兩女兩男或六男了。
3. 每次叫價很快，組員要迅速成組。
4. 剩下未入組的，就為輸。

變化：

男女的價錢可隨意調轉的。例如：男是一舍克勒，女是半舍各勒。（舍克勒是聖經中的貨幣單位）

4. 見風轉舵

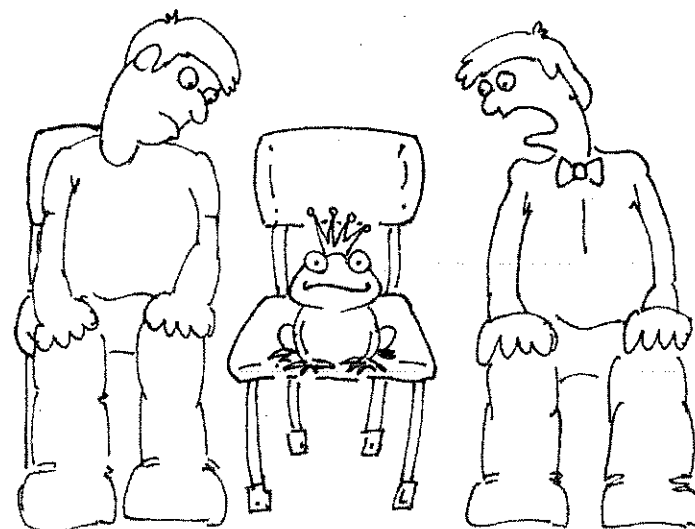
摘要：考大家的身手靈敏度

內容：

1. 全組圍圈坐，請一人站在中間，剩下一張空椅。
2. 遊戲開始，空椅右邊的組員便要左移一個位，如此類推。不過，當任何一位組員不移動？而用手拍一下空椅時，大家便要轉方向移動了。即原本向左移的要變成向右移。
3. 站著的組員便要抓緊機會，隨時坐下。

備註：

這遊戲很刺激，請以安全為上。



5. 不再是我

摘要：學習放下自我

材料：有色貼紙

內容：

1. 將貼紙分派各人。
2. 在限時內，各人可自由活動與人交談，但在交談中不准說「我」字（包括諧音）。
3. 如有人犯規，可將貼紙貼在他的臉上。
4. 時間到了，選出臉上最多貼紙的人，分享被人「整容」的感受。

備註：

「我」字可以用「敝人」、「在下」、「本人」代替。



6. 心情點唱機

摘要：組員學習分享感受，其他人學習回應

時間：15分鐘

材料：一張紙

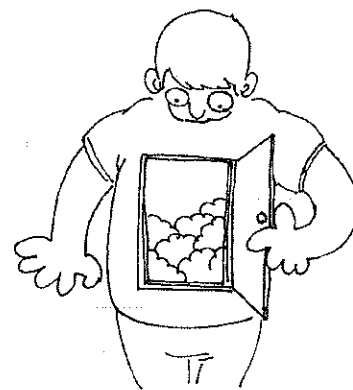
內容：

組長話—「有時最難表達的，是心中的感受，不是嗎？」

1. 給每位組員一張有以下詞語的紙張：

不安	寬恕	內疚	悲傷	醫治	反感
平安	痛苦	舒服	被愛	希望	被接納

2. 組員分別選出一詞語，形容現在的心情及他對神或他希望神給予他甚麼。然後，大家引用聖經的故事或金句，提醒或安慰這位弟兄或姊妹，直至全部組員都分享完畢為止。



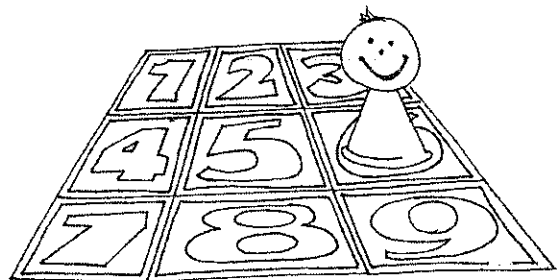
7. 同胞弟兄姊妹

摘要：明白組員在家中的排列位置，瞭解家庭生活的感受

時間：15～20分鐘

內容：組長話—「猜猜我在家中排行第幾？」

1. 先叫組員分成以下四組，各組佔房間的一個角落：
 - a. 如果他們是最大的（在家庭中）
 - b. 如果他們是最小的（在家庭中）
 - c. 如果他們是中間的（既不是最大又不是最小）
 - d. 如果他們是家中的獨生子女
2. 按 a 至 d 的次序排一直排或圍圈而坐。
3. 然後請組員分別說出喜歡及不喜歡這個排行的原因，最後，叫他們分享他們最想要的位置。
4. 完結時，組長要說「我們是一家人，誰大誰小都無所謂！」



8. 睹物思人？！

摘要：考互相了解程度

時間：10～20分鐘

材料：布袋或膠袋（有
色，不易看到裡
面的）

內容：

1. 各人找出一件認為對自己很有紀念價值的物件。
2. 請各人把這東西放入布袋中。
3. 收集後，就把布袋傳開，每人抽一物件。
4. 抽到物件後，大家可猜猜這物件的主人是誰，並說明原因。當事人請不要講出答案。待所有組員發表後，才揭開謎底。
5. 物件主人請講出選這物件的原因。



9. 說故事高手

摘要：用組員的名字來組成一個故事

時間：10～15分鐘

內容：

1. 大家圍圈坐在椅子上，但領袖要站在圈外。
2. 當故事內容說到組員的姓或名字中的一個字，那人要馬上起身跟著領袖排在後面走，而且跟著接駁故事的內容。
3. 當組員都起身圍圈走後，最後講故事者說出「完結」，所有人就要立即回到椅上，誰是最後一個就要作新的領袖。



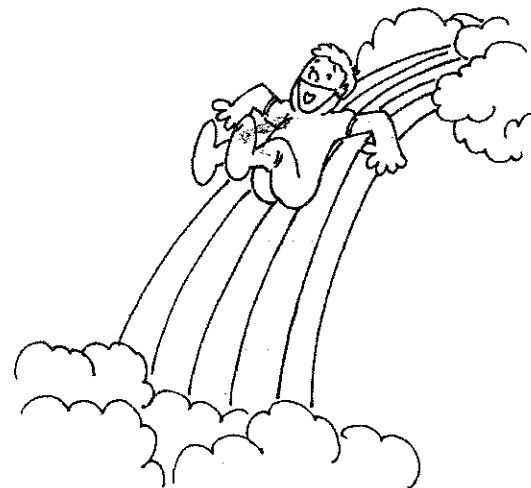
10. 彩虹心情

摘要：用顏色表達你的感受

時間：15～20分鐘

內容：

1. 組員先選擇一種自己最心愛的顏色，輪流分享原因。
2. 組員再選一種顏色，代表他們本週內的心情或經歷。可先由其他組員猜是甚麼顏色，說出原因，最後再由那位組員自己揭露及分享感受。



11. 分甘同味

摘要：鍛鍊合作精神

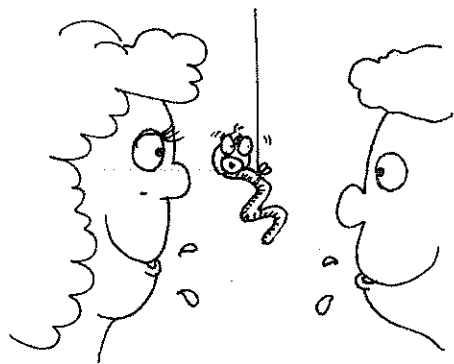
材料：兩個麵包或蘋果或香蕉或...（總之可傳遞的食物）

內容：

1. 全組圍圈坐，但由中間一分为二，當為兩組。
2. 遊戲開始，由兩組的第一位開始將食物傳給下一位，但不可用手傳，只可用口咬，下一位也只可用口接。當第二位接住了，第一位便要咬掉自己曾咬過的部分，如此類推。最快傳到尾的，而又有食物剩下的為勝。

備註：

這遊戲在夫婦小組內玩更合適。



12. 給我你的手

摘要：放鬆心情，將內心困難表達出來

時間：10～15分鐘

材料：筆、紙

內容：

1. 請組員在紙上寫下近月來不開心的事情；不用寫名字，亦不會將它公開，放心地寫出來，這是個人對上帝的禱告。
2. 組長收集紙條。
3. 組員圍成一個圓圈，面向團友伸出你的手互相交叉，但彼此手不能接觸。將眼合上，放鬆身體。
4. 組長將紙條的內容慢慢讀出來，而不要猜是哪一位組員的問題。讀的方法是：「父啊！幫助這組員，因為他/她……。」
5. 讀完後，將手伸回，互相搭肩形成一圓圈，同心禱告，為剛才組員的需要代求。

13. 臨別贈言

摘要：臨死前，你最想做什麼？

時間：30～40分鐘

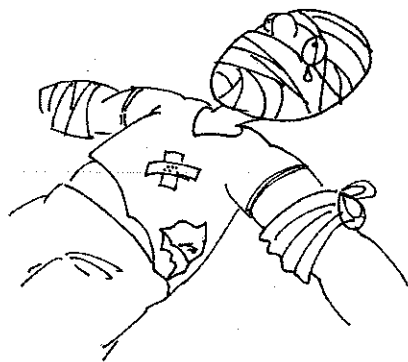
內容：

1. 圍圈坐，主持人向組員輪流發問以下三個問題：「假如你即將不久於人世，你現在最想—」

- * 去說「多謝」的一個人是…

- * 去說「對不起」的人是…

- * 去說「我愛你」的人是…



14. 我真欣賞你

摘要：學習如何欣賞組員

時間：30分鐘

內容：

1. 圍圈坐，其中一人在圈中間。
2. 大家輪流說出圈中人值得欣賞之處。
3. 直至每人都被提及。
4. 以祈禱結束。

變化：

1. 可以當天生日的組員為主角（圈中人）。
2. 可指定在某些場合對組員所欣賞之處。



15. 甜心

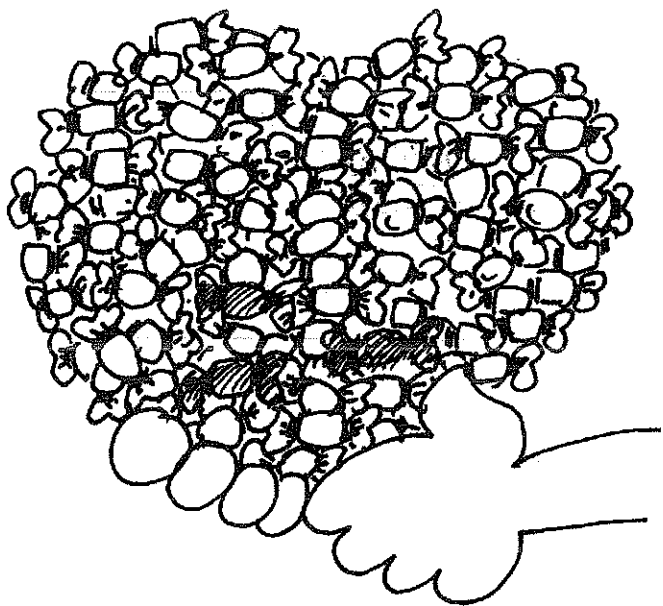
摘要：表達對組員的欣賞

時間：15分鐘

材料：糖果（每人十粒）

內容：

1. 每人有十粒糖果，可分給其他組員，每派一粒，向對方說出你欣賞他/她的一樣特質。
2. 直至每人手上的糖都分派完畢。



16. 三多足少

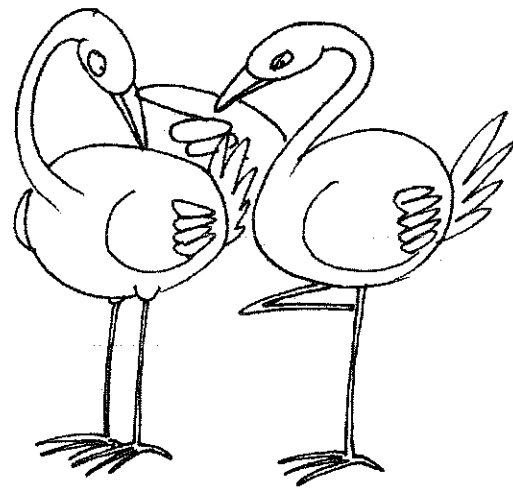
摘要：考合群程度

內容：

1. 全組一分为三小组（越多越好）
2. 一隻手和腳各代表一分，即一個人有四分。當帶領者講出一個數字，則各組便要以最快時間來組合。最慢的為輸。例如：帶領者說：「我要3」，而小組有四人，那麼應該有三位組員要單腳站，有一位要被背起

備註：

帶領者要預先計算好一個最大的數目，如小組只有三人，數目便不可大於十二。



17. 了解組員

摘要：了解組員

時間：20分鐘

材料：筆和紙



內容：

1. 組員圍圈坐著，各人寫出以下問題的答案。

最喜歡的電影

最喜歡的食物

最喜歡的顏色

最喜歡的人物

最喜歡的地方

2. 把紙摺好，由組長集合，再打亂分給各人。
3. 一人開始讀出答案，其他人則猜寫紙的人是誰。
4. 被讀到的人要盡量假裝不是自己，盡力不被組員猜到。
5. 各人輪流宣讀，直至讀完所有答案紙為止。

18. 吹吹 / 蘿蔔蹲

摘要：考反應及合群

內容：

1. 按人數分組，最少要有三組
2. 每組自創一個名字，可用動物、地方、花名等，但要劃一和限定字數。
3. 每一組開始時，都要講出這句話：「XX（組名）吹，XX吹，XX吹完YY吹。」YY立刻便要作出回應。但不可再立刻彈回XX，因是XX叫他們的。直至有一組接不上或講錯組名，便為輸。

備註：

組名最好改得難記又難上口，因講錯組名也算輸。

變化：

在動作方面，可隨意更改。例如：吹、跪、彈、蹲...

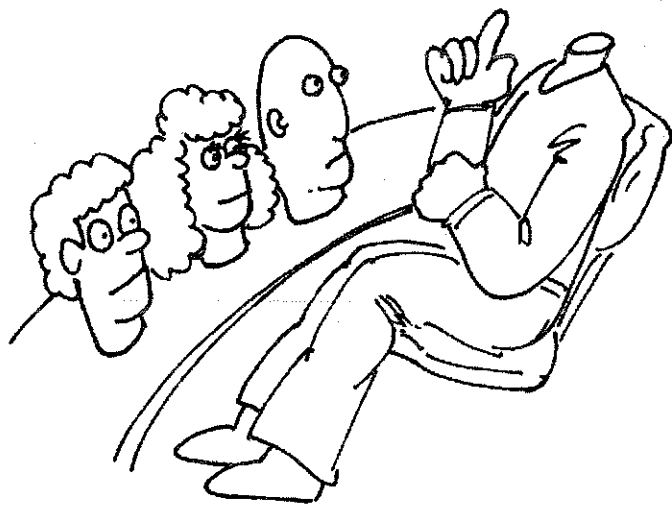
19. 假如我是真的

摘要：藉此分享了解組員的價值觀

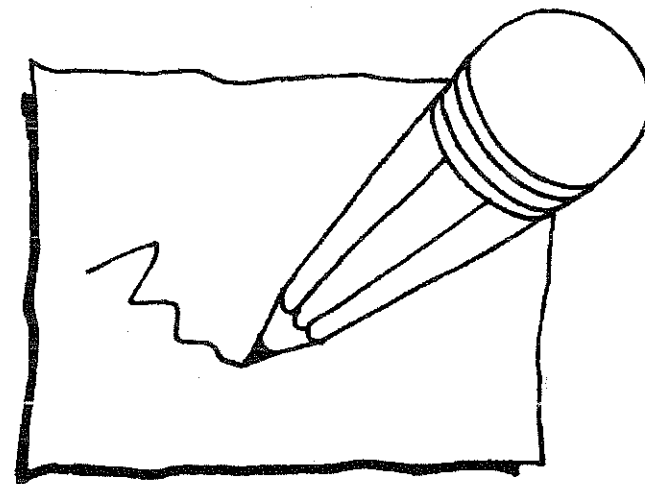
時間：15分鐘

內容：

1. 假設每位組員可以重新安排自己的身分。例如：我想做特首或市長，因為有權、有錢、有地位.....
2. 給組員時間思考，然後輪流分享，並要說明原因。



20. 互作描述



摘要：分享生活

時間：10～15分鐘

材料：筆、白紙和寫了組員名字的紙條

內容：

1. 先派給每位組員一張已經寫了名字的紙條和白紙。
2. 當組員抽到某人的名字後，他就要繪一幅圖畫，是關於那人的工作性質（此圖畫可以用任何方式來表達）。
3. 最後讓每位組員解釋及分享。
4. 繪畫的組員分享後，被畫的人可以反對或表達意見。

21. 拋開煩惱

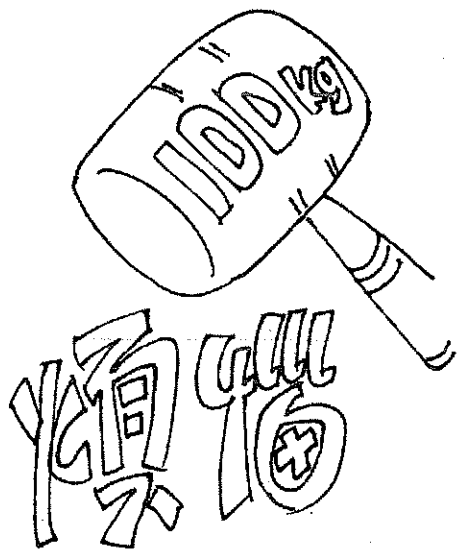
摘要：解決困難

時間：15分鐘

材料：筆和紙

內容：

1. 請組員想出一個問題，是一些煩惱或需要的事，然後寫在一張紙上。
2. 收集紙張，抽出部分拿出來分享，並嘗試找出答案或解決方法。
3. 然後大家為這事祈禱。



22. 通力合作

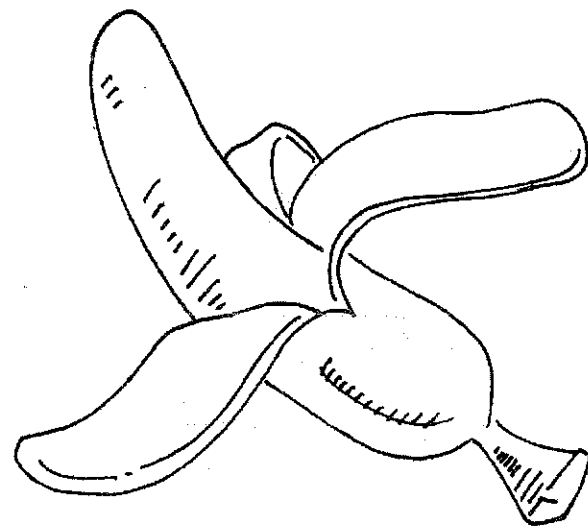
摘要：合作默契

時間：10分鐘

材料：香蕉數根、繩

內容：

1. 以兩人為一組，並將大家的左腕綁住。
2. 給每組拿著一根香蕉在左手，然後叫開始，讓他們合作用右手一同剝去蕉皮，以最快速度把香蕉吃掉。
3. 最快的一組就是勝利者。



23. 聖經默劇

摘要：認識聖經故事

時間：15～20分鐘

內容：

1. 三至六人為一組，每組需選擇一個聖經故事，並以默劇的形式演出。
2. 其他組亦嘗試猜是什麼聖經故事，並可選出最優秀演出獎。



24. 電梯現形記

摘要：了解自己性格及情緒

時間：20分鐘

材料：繪上以下圖的紙

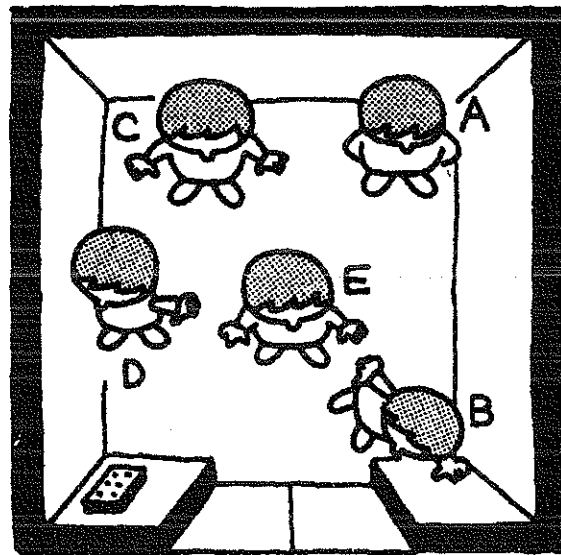
內容：

組長話—「我們每天都有搭電梯的機會，信不信我可從搭電梯瞭解你的近況？」

1. 在日常生活上，不坐電梯的日子應該很少。在電梯裡，你習慣站在那一個位置？

很多人都一進電梯，就馬上向後轉，面向電梯門。但一定會找自己習慣的位置站。各人選各人的位置。從這裡，可窺出一個人的挫折感程度！

圖：



2. 待各組員選擇後，組長作出以下診斷：

- A 挫折感極少。即使有，亦不露於形。自制力強，能控制自己。
- B 按捺不住內心焦慮，易為芝麻小事勃然大怒，然後拚命安撫自己。
- C 我行我素，清心寡欲型。疲憊或對異性引不起興趣的時候，多站在這個位置。老年人或中年婦女居多。
- D 挫折感極大，急於宣洩。對異性的關心也大。怕寂寞，很想跟人家在一起。
- E 酷愛新奇，好奇心特強。即使遇到挫折，也能另闢蹊徑，追求樂趣。站在這位置的人以年輕男性為多。

3. 給組員辯護分享以上診斷是否與自己吻合。

25. 站、坐、跪／「老師說…」

摘 要：考反應

時 間：15～20分鐘

內 容：

1. 先圍坐成一個圓圈。
2. 帶領者負責發號司令，當講出「坐」時，全組人就要立刻坐下，當講出「跪」，全組就要從椅子上跪下來。誰太快或太慢或做錯動作便要出局。

26. 香蕉大賽

摘要：整人

時間：10分鐘

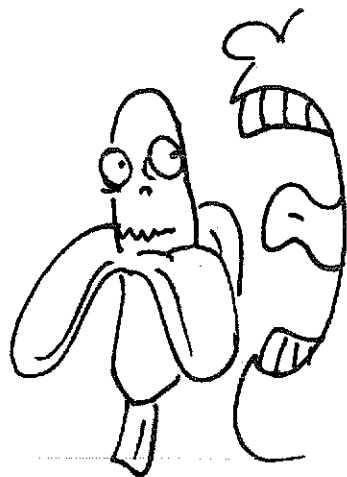
材料：香蕉多根、毛巾/眼罩 2 個

內容：

1. 在小組內抽籤抽出二 位組員。組員分為 二組。
2. 把他們 二人的雙眼蒙住，看不見任何東西。
3. 然後告訴他們現在是吃香蕉大賽。兩組組員分別為二人打氣，要越大聲越好。
4. 吃香蕉時間為 1 分鐘，看誰吃得最多。
5. 開始不久後便停止其中一名蒙眼者，但示意兩 組組員仍大聲吶喊。
6. 一分鐘或更多時間過去，蒙眼者重見光明，發現原來被整了。

注意：

可以用其他食物或飲品，但應以不易噎到為原則。



27. 愛的伙伴

摘要：愛人的功課

時間：20分鐘

材料：

1. 約三公分見方的紙張，上面寫好「愛人如己」、「彼此相愛」等字。每張只寫一個字，依次寫下去，直到把紙張寫完。張數應與參加人數相等。
2. 帽子一頂或奉獻袋一個。帶領者把寫好的紙張先投進裡面。

內容：

1. 基督徒要彼此相愛，這是主的新命令（約翰十三 34）。也要愛人如己，這是最大的誡命之一（馬太廿二 39）。現在要大家找好四個人，手上的字恰好能構成「彼此相愛」或「愛人如己」，這四個人就是「愛的伙伴」。
2. 每人自帶領者手中的帽子抽出一張紙，上面的字暫時不可以看。大家都拿到後，帶領者喊「開始」，大家趕快找「愛的伙伴」，找到後就彼此詳細介紹認識，由帶領者考問其中各人名字。

注意：

1. 帶領者可宣佈：「最慢找到的可能要罰唱歌。」這樣大家就會急忙地找來找去。不過最好還是不要處罰，可由最慢的人先考問其餘「愛的伙伴」的名字。
2. 多預備一些紙張，有遲到的人也可以給他。
3. 最後可能有兩三位組員不能湊成四人一組的「愛的伙伴」，可編入其他組。

28. 破「經」重圓

摘要：考考對聖經的認識

時間：15～20分鐘

材料：

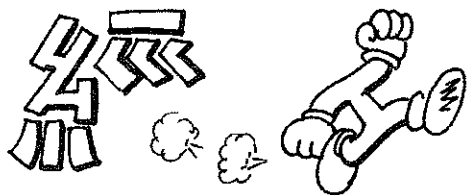
1. 舊聖誕卡，背面寫上一節聖經（經節和經文都要寫）。把聖誕卡各剪成三塊，所有的塊數要與人數相等。
2. 帽子一頂或奉獻袋一個。

內容：

1. 聖經的話不可增添也不可刪減（啟示錄廿二18～19）。現在發給大家的是「殘破」的聖經經文，你們要趕快找到其他兩位，把整節經文湊合起來。最快使「破經重圓」的三位，可得獎品。
2. 把剪好的紙塊放入帽子內，攪一攪，讓每人抽一張。全部抽完後，帶領者喊「開始」，大家趕快去找，找到後就坐在一起，彼此介紹認識。

注意：

1. 找的時候用聖誕卡的圖案找，比較容易找到。
2. 剪的時候可以彎彎曲曲地剪，就比較難找。
3. 人數如果太多，就把紙塊分裝在二、三頂帽子給大家抽，以便節省時間，避免冷場。
4. 人數不是三的倍數時，把餘下的一、二位編入其他組。



29. 翅膀蔭下

摘要：合力競賽

時間：10～15分鐘

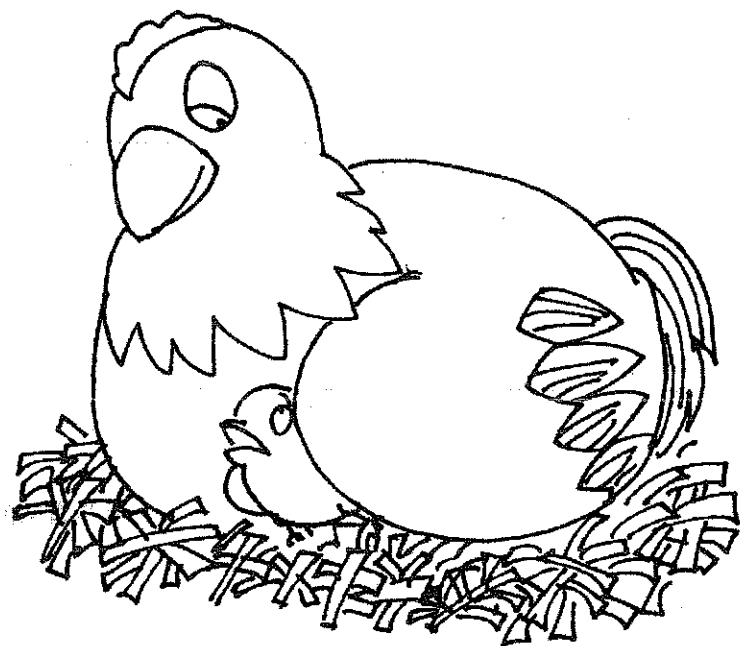
內容：

1. 主耶穌曾經哀嘆耶路撒冷的百姓說：「耶路撒冷啊，…我多次願意聚集你的兒女，好像母雞把小雞聚集翅膀底下，只是你們不願意。」（路加福音十三34）我們投靠在神的愛中，神要保守我們，照顧我們，如同母雞把小雞保護在牠的翅膀底下。如果我們遠離神，自己會遭受災害。
2. 分成二隊，每隊約五個人。第一位當老鷹，第二位當母雞，其餘當小雞。母雞和老鷹對面而立。
3. 母雞把兩手張開，阻擋老鷹捕捉牠後面的小雞。每位小雞把手搭在前面一位的肩膀上，第一隻小雞搭在母雞肩上，躲避老鷹時也需搭住，鬆開即算是被捉到。
4. 「開始！」後，老鷹儘力捕捉任何一隻小雞，拍到身體就算捉到。母雞要儘量張開牠的翅膀阻擋老鷹，小雞們要搭手，儘力跟在母雞身後，以免被逮到。一旦有小雞被捉到後，最後一隻小雞換作老鷹，老鷹換作母雞，原來的母雞退在新母雞後面，當作第一隻小雞。就是要讓每一位同學都有機會作母雞及老鷹，這樣大家才玩得起勁。
5. 等各隊都輪過一次後，大家集合。由最後一次的母雞唸有關的經文。

注 意：

每隊最好都有一位帶領者，喊「開始」口令，並且測定時間。如果一分鐘後，老鷹未能捉到小雞，就輪換下去，以免老鷹捉不到，變得索然無味。

有關經節：路十三34；得二12；詩十七8，六一4，九一4。



30. 字海搜箴

摘 要：經文熟習

時 間：10～15分鐘

材 料：每人一張舊報紙、筆。

內 容：

1. 三人一組。讀出一句經文，如「神愛世人」，要他們從報紙中圈出這些字，看哪一組最先把字全部找出來。找完的舉手。有三組找完後，即喊停。然後再請他們說剛才那一段經文，是記載在聖經何處。

注 意：

經句不要太長，不超過十個字以上。也不要太罕有的字，以致報紙上不可能找到，而減低他們的興趣。如果經過了長時間，仍然沒有人完全找到，就喊停，哪一組找到最多字，就算贏。舊報紙如果不夠，則撕開，每人半張也可以。但每人必須都有一份。

經文示例：

- * 除他以外，別無拯救。 (使徒行傳四12)
- * 我來了，是要叫羊得生命。 (約翰福音十10)
- * 我就是道路、真理、生命。 (約翰福音十四6)
- * 你們必須重生。 (約翰福音三7)
- * 信子的人有永生。 (約翰福音三36)

31. 同舟共濟

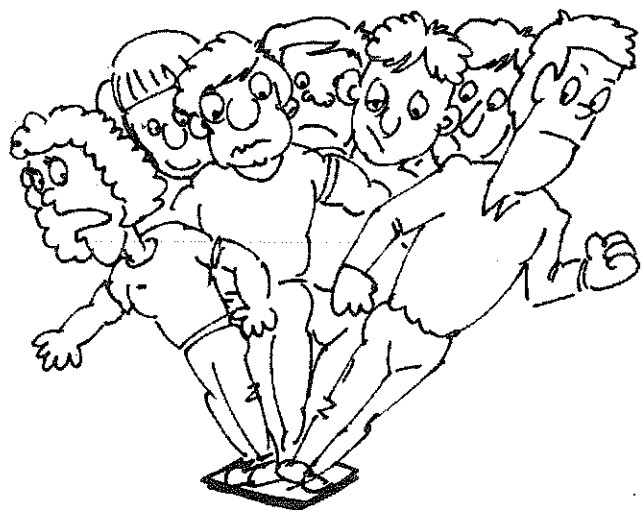
摘要：比賽整排人都能站在一張報紙上的時間

時間：10～15分鐘

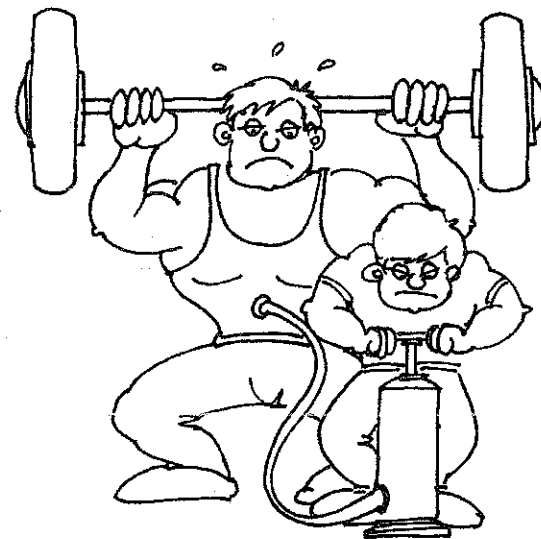
材料：每排一張報紙、預備用的張數、領隊用的哨子。

內容：

1. 分發給每排一張報紙，並將報紙鋪在地板上，隊員圍著而不要站在上面。
2. 領隊信號開始，整排隊員一齊站到報紙上，不要弄破報紙，互相抓著隊友的手和胳膊，到領隊發出終了信號時，要讓雙腳都站上去，如果弄破報紙，就另要一張補充，繼續遊戲。
3. 全體隊員的雙腳都能站上去，並在報紙上支撐最長時間的一隊獲勝。



32. 共同分擔



摘要：讓大家體會同心的重要

內容：

1. 首先將所有組員分成二人一組，兩人背對背坐在地上，手臂與手臂互扣，然後一起運力，互相倚靠地站立起來。
2. 若兩人一組合作成功，則可嘗試多加一位，然後四位、五位。
3. 這遊戲人數越多，難度越大，也需更多的默契。

33. 畫肖像

摘要：把臉蒙著，畫自己的肖像

時間：10～15分鐘

材料：畫圖紙五張、橡皮圈十條、奇異筆五枝。用圖釘把畫圖紙釘好，紙兩邊釘上橡皮圈。

內容：

1. 領隊向大家介紹代表人。
2. 代表人把臉蒙著。
3. 右手拿奇異筆，把蓋子拔掉。
4. 依領隊的指示畫自己的肖像。完成後，由觀眾掌聲的大小決定名次。

〈領隊的指示例子〉

- | | |
|---------|---------|
| * 畫右邊眉毛 | * 畫嘴巴 |
| * 畫左邊眉毛 | * 畫鼻子 |
| * 畫右邊眼睛 | * 畫臉的輪廓 |
| * 畫左邊眼睛 | * 畫髮型 |
| * 畫耳朵 | |



34. 盤根錯節

摘要：讓大家感受到齊心就事成的道理

內容：

1. 全組人圍圈站著。
2. 當組長數出一二三時，大家便要一同伸出雙手，握著其他人的手，記住：一手抓一手。
3. 大家定下來時，便可開始解結。用任何方法均可，無論是穿、轉、爬、拗手等等，但握著的手不可斷開，如果嘗試多次仍解不開便為輸。

備註：

謹記不可握你左右兩邊的人的手，否則這個結是解不開的。

D. 倍增退修期



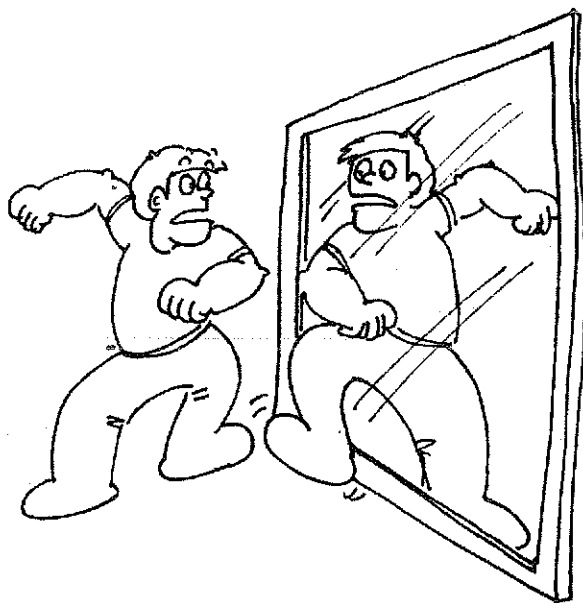
1. 多加一點點

摘要：模仿組員動作

時間：10分鐘

內容：

1. 全組人先圍成一個圓圈。
2. 由帶領者先做一個動作（如搔頭髮），他右邊的組員必須重覆此動作並自創一個動作。然後再由他右邊的組員模仿，再加一個自選動作，如此類推。
3. 直至有組員不能重覆或忘記前面其中一個動作，便算輸。玩的次數不限。



2. 彼此配搭

摘要：發揮恩賜配搭的美好

材料：蒙眼的毛巾

內容：

1. 全組分開四人為一組，分別為「腦」、「眼」、「手」和「口」。
2. 規則：「腦」只能發號司令，「眼」只能看，「手」只能做動作，「口」只能說話或飲食。
3. 即是說：不是「眼」的要蒙眼，不是「腦」的不能發號司令，不是「手」不能做任何動作，不是「口」不能說話吃喝。
4. 帶領者要講出一個動作，例如：吹氣球、吃西瓜、塗口紅等，各組的組員便要合作完成。



3. 扮怪臉

摘要：扮怪臉

時間：5～10分鐘

內容：

1. 全組先圍成一個圓圈。
2. 由帶領者先轉身向右邊的組員做一個搞笑的面部表情，這組員便需將此怪臉表情做給右邊另一位組員看。但如果該組員扮演一悲痛的表情，左邊的組員就要向左傳表情（即改變方向）。如此類推，直至有組員輸了為止。可重覆玩多次。



4. 迎耶穌·抗魔鬼

摘要：「你們要順服神，務要抵擋魔鬼，魔鬼就離開你們逃跑了。」
（雅四7）

時間：10～15分鐘

內容：

組長話：「當耶穌要進入我們的心時，應該打開心門，歡迎他進來。當魔鬼要引誘我們犯罪時，應當拒絕，趕牠出去。」

1. 分成兩隊，各隊選一位隊長，發號司令。
2. 第一隊隊長先想好要選「耶穌」或「魔鬼」，然後通知隊員傳下去。第二隊的隊長則先想好要選「歡迎」或「拒絕」，然後傳下去。
3. 帶領者喊「一二三」，第一對齊聲喊「耶穌」或「魔鬼」，第二隊齊聲喊「歡迎」或「拒絕」。
4. 耶穌—歡迎＝第二隊得分，耶穌—拒絕＝第一隊得分。依此類推。

5. 尋找異同

摘要：了解組內成員

時間：15分鐘

材料：紙、筆

內容：

1. 吩咐組員完成以下的一張表，寫上四個與自己有相同及不同之處的組員的名字，然後分享。

姓名：_____（自己）

姓名	與我相同之處	與我不同之處
1 _____	_____	_____
2 _____	_____	_____
3 _____	_____	_____
4 _____	_____	_____

6. 特技表演

摘要：發覺潛能

時間：10～15分鐘

材料：紙條

內容：

1. 當每位組員入房之時，發給每人一張字條，上面列明一個動作，如站在檯上、扮狗叫、跳舞、獨腳立定…等。
2. 由帶領者發號司令，所有組員要做自己的特技。
3. 最後叫停，數秒鐘讓大家互望，誰忍俊不住笑了便算輸。



7. 看報紙講故事

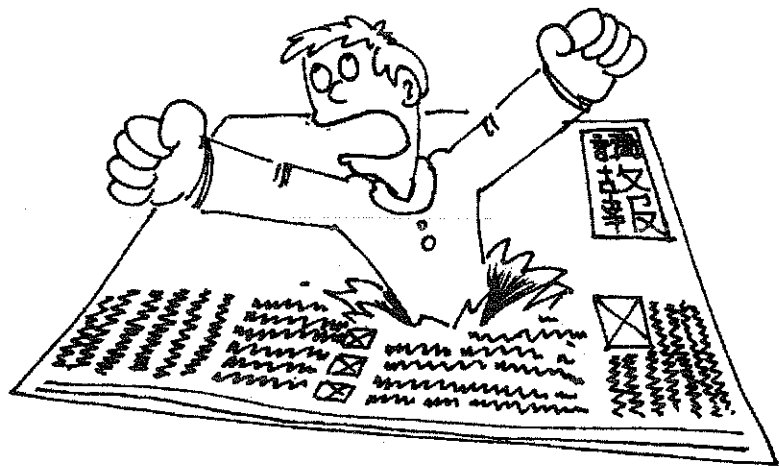
摘要：考驗觀察力及想像力

時間：15～20分鐘

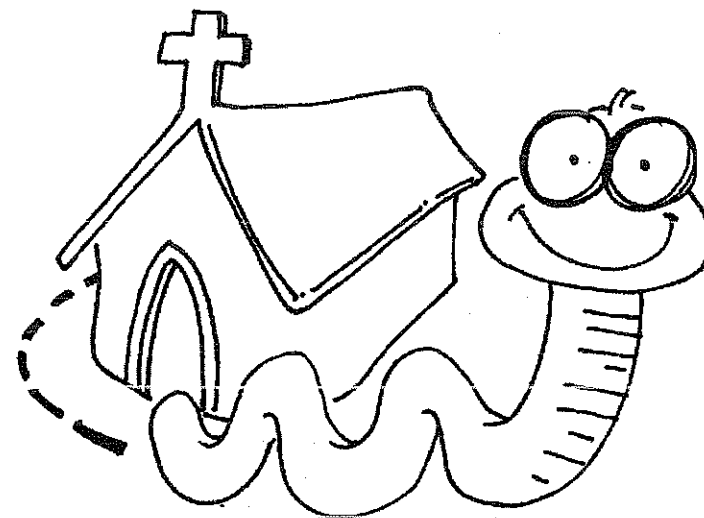
材料：一張有圖片之報紙

內容：

1. 把一頁有圖片的報紙向組員展示。
2. 把人分為二組。
3. 分組討論。
4. 每組派一代表用五分鐘講述圖片所發生的故事是什麼。



8. 變形蟲



摘要：康樂性遊戲，加強小組接觸

時間：15～20分鐘

內容：

1. 全部組員搭著前者肩頭，由房間出發，繞遊教會建築物。
2. 一起穿過窄門，上窄樓梯，過障礙，才返回房中。

變化：

1. 這類型活動常被採用，都是考驗小組的合作性和全組士氣。
2. 如增加難度，可讓帶頭的數個人蒙眼，由後面的人指揮。

9. 人生如戲

摘要：考演戲細胞

時間：20分鐘

內容：

1. 全組一分为二。
2. 給二至三分鐘，讓每組想出有五個連貫性動作的事件給另一組。
(例：一個人在抹窗，掃地，突然看見一隻蟑螂而彈開，拿殺蟲液噴向蟑螂，再掃乾淨。共五個動作)
3. 請開始的一組，先派一人比賽，其他組員藏起來，不准偷看。
4. 想動作的組別，就要做出全套動作給這位組員看。當這位組員學習了，便請同組的另一位組員進來，他就要做出剛看的全套動作。完成了，該組員二要做給請進來的組員三看，如此類推。
5. 到最後一位組員時，他不單要做出全套動作，並要同時連貫地講出動作的意思。

注意：

這遊戲的樂趣是看見別人把動作做到一塌糊塗，最後更把真實故事弄至面目全非，從而更可發掘到有創作潛能的人也說不定。

10. 站立得穩

摘要：康樂活動

時間：10～15分鐘

材料：粉筆、音樂

內容：

1. 保羅勉勵帖撒羅尼迦的信徒說：「你們要站立得穩，凡所領受的教訓…。」(帖後二15) 我們青年基督徒要在信仰上站立得穩，不可見異思遷，人云亦云。
2. 用粉筆在地上畫一個大圈，加兩個小圈於大圈上。
3. 大家手牽著手，站在大圈上。當音樂開始時，大家向右繞大圈走。靠近小圈時，可以用力拉自己左右的人，使他站不穩而踏入小圈內。
4. 音樂聲停了再開始，大家改向左移動，走近小圈又用力拉別人入圈。凡踏入小圈三次以上的，就是沒有「站立得穩」的人，要罰他。

注意：

用口琴或一人唱歌代替音樂亦可。彈完一曲後停止，再開始時，讓大家繞另一方向走，以免頭暈。採用的詩歌以活潑雄壯者為宜。

11. 眾裡尋他(她)千百度

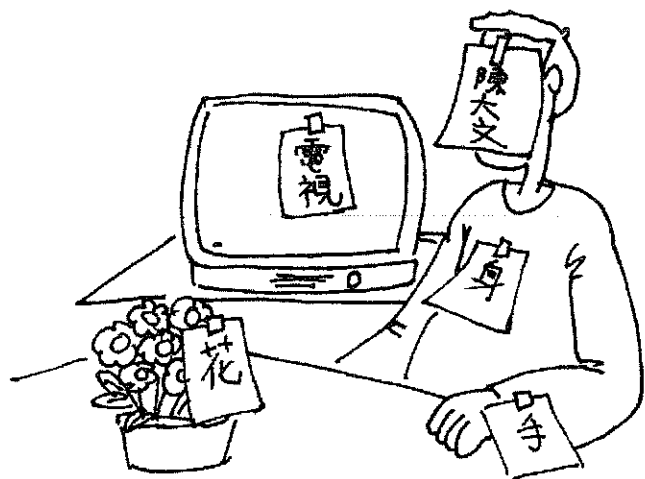
摘要：考眼力及發揮合作精神

時間：15分鐘

材料：舊報紙、膠水、紙

內容：

1. 全組一分为二。
2. 每組各發報紙一份及膠水一枝。
3. 聽到組長的訊號，就開始在報紙上尋找組內所有成員姓名相同的文字，找著後撕下來，貼在紙上。
4. 時間到，看哪一組有最多組員名字的，就算勝利。



12. 小胖豬

摘要：考眼力

時間：15分鐘

材料：撲克牌一副

內容：

1. 組長要預先把同一號數的四張撲克牌分配好。(例：1紅心、1梅花、1紅磚、1葵扇(黑桃)為一疊。這可方便使用。如到時有八位組員回來，就用八疊。)
2. 開始時，組長把人數適合的牌放在一起，然後洗牌，再發給每人四張。
3. 當每位組員接過牌後，就要檢視自己的牌，有否四隻同一號碼的牌。若有就說出來，他便是優勝者。(但通常沒有那麼湊巧的)
4. 大家看過牌後，必知自己缺什麼號碼的牌，大家就在同一時間，用右手丟出自己手中的牌，丟出後就拿左邊那人剛丟出來的牌，核對過是有用的，自己就收起來，再放自己覺得無用的牌。否則，就要放回去。直至你收到四張同號碼的牌為止。
5. 如果你是第一個收齊的人，你就要立刻默默地按著鼻子。其他人就算未齊的也要跟著靜靜地按鼻子，最慢的一個算輸。

註：

「默默地」和「靜靜地」原因是，通常大家會埋頭埋腦地看牌，別人勝利了也矇然不知，樣子十分可笑。

13. 排七

摘要：考數學

時間：10 分鐘

內容：

1. 找一位組員開始，數「一」。右手邊的一位跟著數「二」，如此類推。
2. 但當數到有「七」或七的倍數時（即 7、14、17、21...），那人就不用出聲，而要拍一下手（若出了聲就算輸）。下一位繼續數出跟著的號碼。

變化：

當有人輸了幾次後，可增加難度。就是要拍手那位可以向左或右拍，如果順序是向右發展的，但我卻向左拍，那左邊的組員就要立刻數接下去的號碼了。

14. 經文競寫

摘要：考驗組員的聖經能力

時間：15 分鐘

材料：白紙和筆

內容：

1. 組長說：「現在要讓大家比賽寫聖經的速度，聖經背得熟的一隊獲勝的希望就大。」
2. 分成多隊，人數不一定要相等。每隊先用五分鐘彼此介紹認識，然後成一橫列坐好。
3. 帶領者領大家背熟一節經文，如「我們若認自己的罪，神是信實的，是公義的，必要赦免我們的罪，洗淨我們一切的不義。」（約翰一書一章 9 節）然後發給各隊第一人一張白紙、一支筆（可用詩本墊著寫字）。
4. 「開始」時，第一人就寫第一字「我」，趕快交給第二人寫「們」，如此輪流各寫一個字，至最後一人寫後，跑去交給第一人再繼續寫下去，直到寫完，就把紙交給帶領者。
5. 哪一隊最快且完全無誤，即為勝利，一齊站起來背誦所寫的聖經。

15. 尋寶

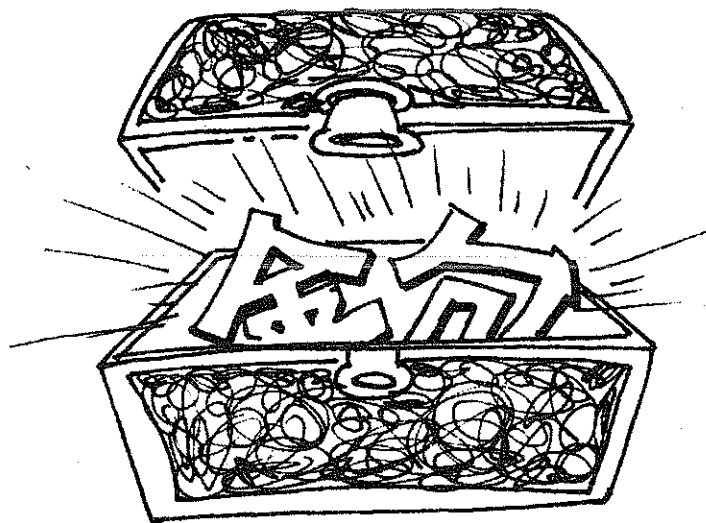
摘要：考眼力

時間：15分鐘

材料：用八張小字條，寫下兩句金句，再加四張是空白的。(數量是隨意的)

內容：

1. 組長請預先在開組前把十二張小字條收藏好(一些可以是顯眼處)。
2. 開始前，先分成兩組。
3. 一聲令下，大家四處尋找，最快找到一句金句的，就算勝利。



16. 神經緊張

摘要：認識組員有多少？

時間：15分鐘

材料：撲克牌一副

內容：

1. 由組長派牌，組員圍圈。洗牌後把牌一張張輪流發給每個人，牌面必須向下。
2. 每個人再把分配到的牌洗好之後，放在自己膝上。牌面仍然朝下。
3. 在大家齊聲喊「出牌」後，把自己最上面的一張牌現出來。
4. 牌現出後，必須馬上確認有沒有人的牌和你同號。
5. 如果都沒有出現同號牌，就不能決定勝負，只好把牌再插回自己手中所持有的牌裡，再從最上面一張翻起。如果發現有同號的牌出現，便立刻用手指指著對方，很快叫出對方名字。最早喊出對方名字的人，即為優勝者，可以把手中的那張牌交給對方。
6. 如果有兩人以上的牌數字相同，可任意選擇其中一人，呼叫他的名字，先叫出名字的人就可以把手上的牌交給對方；若在這期間，又被另一人叫出自己的名字，則必須接受那個人的牌。
7. 最早把手中的牌分給其他人者，即為優勝者。

17. 聖樂飄飄處處聞

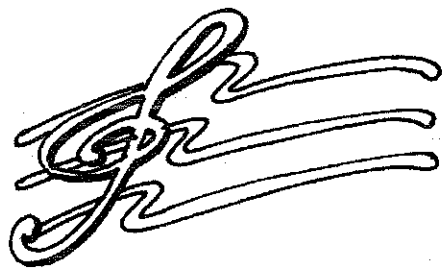
摘要：考耳力，唱同一首歌的人結為一隊

時間：15 分鐘

材料：紙條寫上歌名

內容：

1. 紙條上寫上平常較熟的短歌歌詞。約選 2~3 首，每一首歌可寫多張字條。
2. 將寫上歌曲的卡片混合在一起。
3. 組員圍成圓圈，組長發給每人一張字條。
4. 組長說開始，每人就要用最大的聲音唱出該首歌。
5. 組員依照歌詞各自尋找隊友。
6. 不能說出歌名，必須一邊唱一邊尋找誰是隊友。
7. 組長可突然叫「停」，所有組員都要立刻歸隊。
8. 最早結成隊伍的獲勝。



改變：

一面做動作一面唱歌尋找隊友，將會更活潑生動。

18. OIKOS

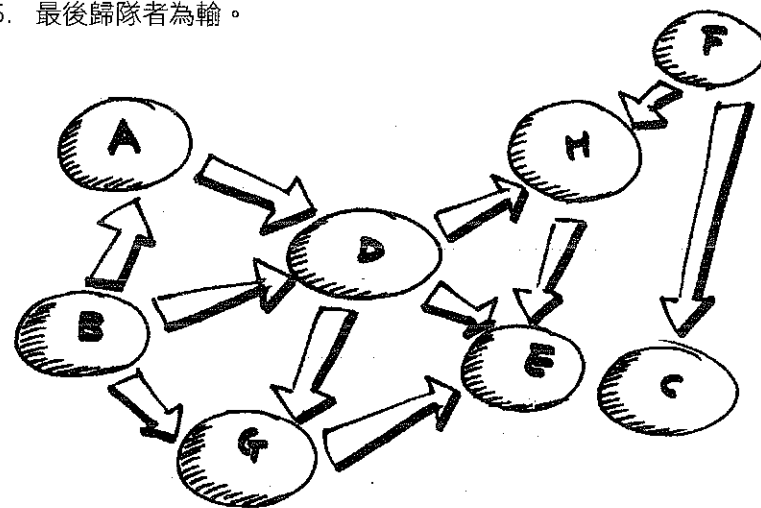
摘要：氣味相投者結成隊伍

時間：10 分鐘

材料：紙和筆

內容：

1. 每人紙一張，在上面寫自己的興趣、特長、喜歡的藝人和音樂...等 2~3 個項目。
2. 組員拿著紙圍成圓圈。
3. 遊戲開始後，各自尋找與自己資料相近者，結成隊伍。
4. 一隊有幾人都無所謂，但必須要有共通點。
5. 最後歸隊者為輸。



19. 補缺

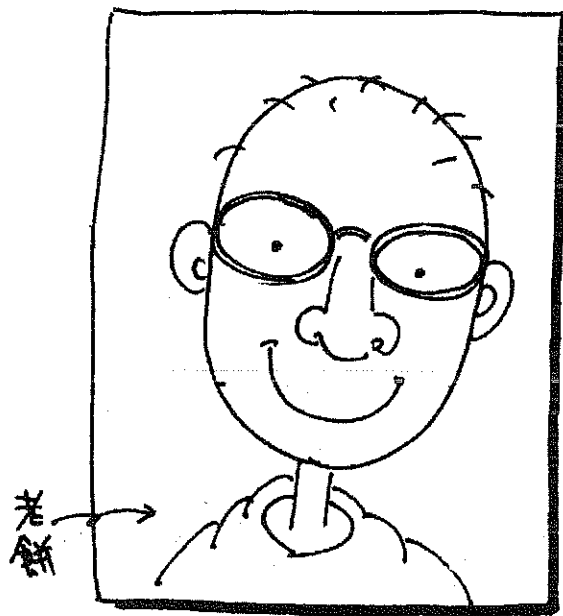
摘要：考機警

時間：5～10分鐘

材料：粉筆或白板筆

內容：

在黑/白板任意貼一圖畫（如人或動物之類），並故意缺尾巴或耳朵。由參加者輪流蒙著眼，把所缺的紙尾巴或耳朵，畫在圖畫中缺欠的部位。畫對或近似的人獲勝。



20. 循聲尋寶

摘要：憑聽覺找東西

時間：5～10分鐘

材料：眼罩、可握在手中的小東西

內容：

1. 大家坐成一圓圈，請一人出去，然後將一件東西藏在某人手上，再請那人進來。蒙上眼罩的那人進來後，大家都要鼓掌，當他走到藏有東西的人前面時掌聲加大，否則掌聲要小。
2. 當猜到是誰後，罩眼者要猜究竟東西是放在右手或左手。當他向持物者的一邊指一指，若是對的，就有大掌聲，若是不對，就只有小掌聲。
3. 可以用歌聲或大叫聲代替掌聲。

變化：

可把物件放在隱蔽處，而非人手裡。



E. 其它



1. 漫談X分鐘

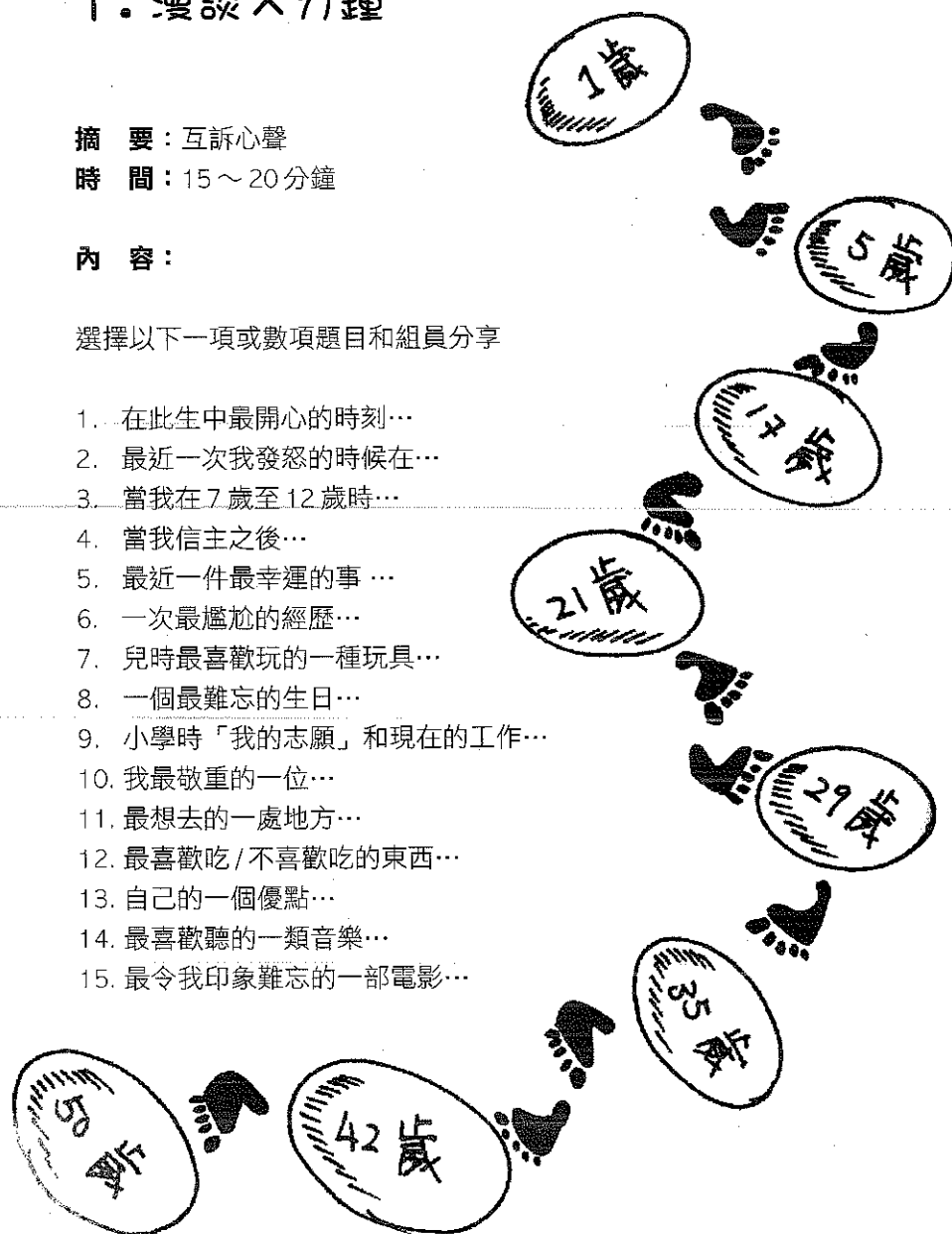
摘要：互訴心聲

時間：15～20分鐘

內容：

選擇以下一項或數項題目和組員分享

1. 在此生中最開心的時刻…
2. 最近一次我發怒的時候在…
3. 當我在7歲至12歲時…
4. 當我信主之後…
5. 最近一件最幸運的事…
6. 一次最尷尬的經歷…
7. 兒時最喜歡玩的一種玩具…
8. 一個最難忘的生日…
9. 小學時「我的志願」和現在的工作…
10. 我最敬重的一位…
11. 最想去的一處地方…
12. 最喜歡吃/不喜歡吃的東西…
13. 自己的一個優點…
14. 最喜歡聽的一類音樂…
15. 最令我印象難忘的一部電影…



2. 餐廳點菜

摘要：訓練記憶力及反應力

時間：10～15分鐘

材料：繩一條

內容：

1. 大家圍成一圈，一人站中央。
2. 每一個人替自己取一道菜名，如：「清蒸鱸魚」、「紅燒牛肉」。同時也記住別人的菜名。
3. 開始由中間的人喊：「今天我要吃…青椒炒牛肉、蔥爆豬肉…」被點到的兩人即交換座位，坐中央的人便趁機搶座位，沒搶到者站中間，換他點菜。

3. 新百萬富翁

摘要：談天說地

時間：15～20分鐘

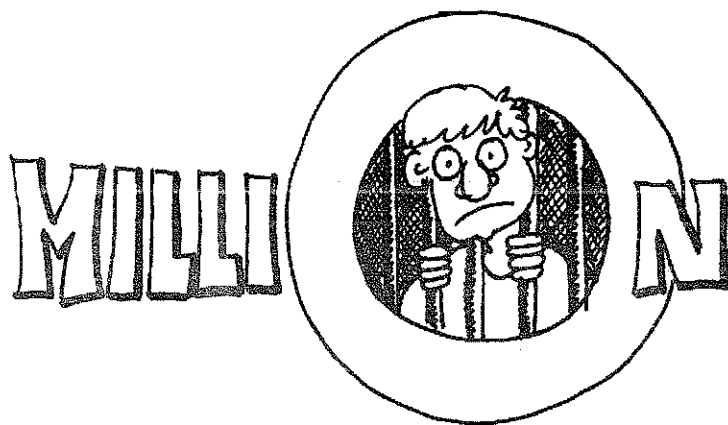
內容：

假設每人都有一百萬，大家會怎樣使用？

其它題目

1. 假設有二個星期假期，你會選擇去世界哪一個國家？
2. 假設你成為任何一個國家的領袖，你會選擇哪一個國家？請解釋原因。
3. 如果你可以乘太空梭飛越時空，你會選擇返回或前往什麼年代，為何？
4. 如果你可以和任何人談話，你會選擇誰？

或其它（自選）



4. 聖經中的金氏記錄

摘要：聖經中的「第一」

時間：15分鐘

材料：足夠組員數目的聖經

問題：

1. 世上第一個殺人犯是誰？（創世記）
2. 世上第一座摩天大樓的建築師是哪些人？（創世記）
3. 世上第一對雙胞胎是誰？（創世記）
4. 世上第一次選美大會在哪一座城舉行？（以斯帖記）
5. 世上第一個牧羊人是誰？（創世記）
6. 世上第一個喝醉酒的人是誰？（創世記）
7. 世上第一位看見主復活的人是誰？（約翰福音）
8. 非洲的第一位基督徒是誰？（使徒行傳）
9. 基督徒中的第一位殉道者是誰？（使徒行傳）
10. 第一隊報佳音的隊員是誰？（路加福音）

答案：（請先遮住）

1. 該隱。（創四1～15）
2. 挪亞的後代。（創十32～十一9）
3. 以掃和雅各。（創廿五10～26）
4. 書珊城。（斯二1～18）
5. 亞伯。（創四2）
6. 挪亞。（創九20～27）
7. 抹大拉的馬利亞。（約廿1～18）
8. 埃提阿伯的太監。（徒八26～40）
9. 司提反。（徒六8～七60）
10. 天軍天使。（路二8～20）

5. 同心勝鬼

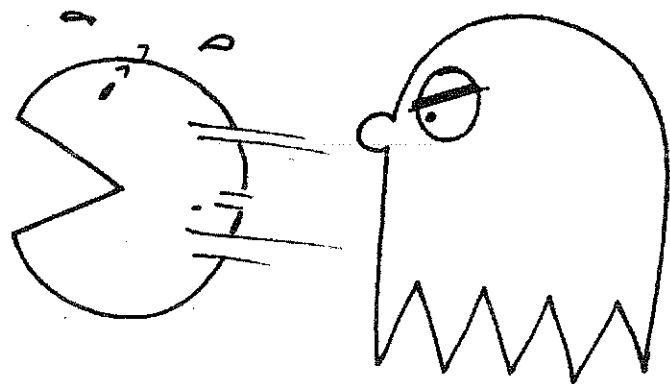
摘要：考驗反應敏捷

時間：10分鐘

內容：

1. 先選出兩位組員扮鬼，其餘的組員向四處逃開。
2. 快被鬼追上時，趕快和離你最近的人背靠背，如此就可以暫時逃過一劫。
3. 背靠背最長時間只有十秒鐘，所以必須趁鬼不注意時，趕快逃走。
4. 被鬼抓到的組員，必須扮鬼，繼續進行遊戲。

如果被鬼追趕，只要兩人背靠背，即可逃過一劫



6. 瞎子領路

摘要：考驗對組員信任程度

時間：20分鐘

材料：眼罩或手巾多個

內容：

1. 把組分為二個二個一小隊。
2. 每隊一個人要蒙上眼，另一個人做嚮導，手拉手向前行。
3. 組長指令：任何情況下除去眼罩或偷看者要受罰。
4. 告訴蒙眼者當到達教會大堂時會換上另一個嚮導給他，帶他返回原處。
5. 各人不准出聲音，只管信任嚮導。出聲者為輸。
6. 開始後，組長在大堂等候各隊。
7. 各隊嚮導領蒙眼者到大堂後，組長說「現在重新安排嚮導」，卻把蒙眼者配成一對。
8. 組長重申不准出聲，只管信任嚮導前行，返回室中。
9. 嚮導們觀看一對對蒙眼者尋找出路的情況會捧腹大笑。

7. 鳩巢雀占

摘要：活動筋骨並訓練反應力

時間：5～10分鐘

材料：組長用哨子

內容：

1. 決定逃走者和追捕者。
2. 其他組員兩人排成一前一後，整齊地圍成一圈，間隔為二手的寬度。
3. 哨音響後，追捕者開始抓逃走者。各人只准用腳貼腳的步伐去步行。
4. 逃走者疲乏後，可以跑到各隊的前方。
5. 前方被插進的一組變成三人一組，最後一人變為逃走者。
6. 被追捕者抓到的人，就得變為追捕者。

進行：

1. 隨著遊戲的進行，圓可能會越來越小，各組應注意隨意把圈擴大。
2. 組長必須判定誰先插進隊伍或先被追捕者碰到。

8. 誰的方法最妙

摘要：合作

時間：10分鐘

材料：筆若干枝

內容：

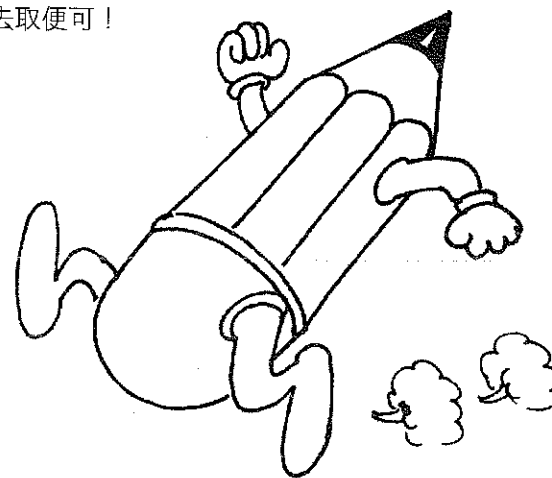
1. 桌上先排好數根鉛筆，大家圍在桌邊。
2. 命令一下，各人將手放在背後，想辦法將筆由桌上帶到房子的另一端再帶回桌邊，將筆放回桌上。

注意：

可用身體任何部分，但不能用牙咬住或用雙唇夾住。

妙法：

用口吩咐一人去取便可！



9. 博覽群經

摘要：考各人聖經知識

時間：10分鐘

材料：紙和筆

內容：

1. 主持者事先選出一些聖經中發生的事情。說出每一事件後，看誰能說出，是在那卷書中發生的，然後寫下答案。
2. 答案寫得最正確的獲勝。



10. 明察秋毫

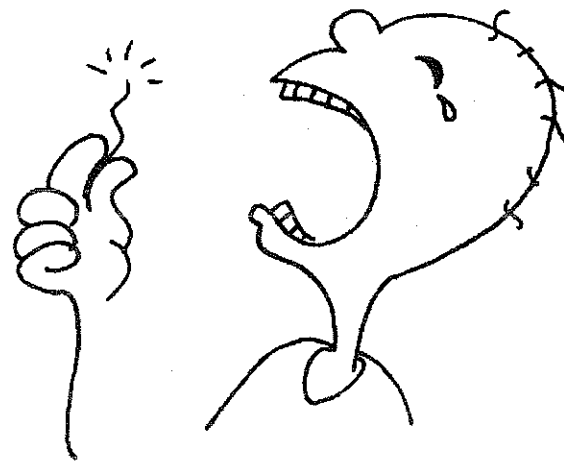
摘要：考驗組員的觀察力和運氣

時間：5～10分鐘

材料：白紙一張，膠紙

內容：

1. 先找一人離開房間。
2. 各組員每人拔一根頭髮，排列好用膠紙貼在白紙上。
3. 請那人進來，給他這紙，按紙尋找，頭髮誰屬。
4. 那人可走到組員身後核對頭髮，但不可用手摸。
5. 可2、3個人玩，看誰猜中率較高。



11. 大風吹

摘要：訓練反應力

時間：5～10分鐘

內容：

1. 主持人在場中說：「大風吹。」大家齊聲問：「吹什麼？」主持人說：「吹戴眼鏡的人。」被吹到的人要離座位，搶其他人的座位，主持人趁此搶一座位。
2. 未搶到座位的人繼續主持。

注意：

欲吹的對象要兩個以上，例如穿長褲的、有頭髮的或穿皮鞋的等等，皆可以被吹。



12. 阿狗和阿貓

摘要：角色扮演與眾同樂

時間：5～10分鐘

材料：糖果、花生等一粒粒包裝的零食

內容：

1. 遊戲者分為狗和貓二隊（可以再加別的動物），各隊有一個隊長。
2. 先令全體到室外，主持人把三十或四十粒糖果、花生分散在室內不同地方。大家回來的時候，狗尋花生，貓尋糖果，如此類推。
3. 尋到後，狗貓皆不得自己拿起來，要作狗吠貓鳴喚隊長主人來拿，最先全部找完的一隊得勝。

變化：

建議其它動物叫聲如：蛇「嘶嘶叫」、雀「吹口哨」、獅子「咆哮」等。

13. 末世大災難

摘要：考驗各人注意力

時間：5分鐘

內容：

1. 組員圍圈坐下，由組長講一個他自己編造的故事，大家都注意聽。
2. 突然，故事中發生各種災難，不論災難大小，講故事的人必須大聲講出。
3. 大家一聽到就要站起來。
4. 最後站立或錯站的人，就和講故事的人互換位置，繼續講下去。



14. 火車過山洞

摘要：增進團體歡樂氣氛

時間：5～10分鐘

材料：音樂帶、播唱機

內容：

1. 先找四個人，二人一組，做成二個隧道，其他的人手搭肩組成一列火車。
2. 隨著音樂快慢，火車穿梭在隧道中，當音樂停的時候，隧道落下，被圈住的人即退出火車行列。
3. 人多的時候，可多做幾個隧道。
4. 可由組長彈吉他或唱歌來代替播錄音帶。

15. 眼明手快

摘 要：考反應

時 間：10分鐘

材 料：書、湯匙、皮球、鉛筆、紙等各一。（或其它物品）

內 容：

1. 遊戲開始，參加者坐成一圓圈，輪流傳遞上述物品。
2. 這時，站立圈內的主持人可在任何時間內叫出兩樣物品，凡手中拿有這兩樣物品的人必須互換位置。
3. 在這同時，主持人乘機去搶其中一人的位置，沒有搶到位置的人就變成站在中央的主持人了。

16. 別問我是誰

摘 要：考考大家的觀察力

內 容：

1. 組長預先用小字條寫下全組組員的名字（當天沒有出現的也可用的），然後讓組員抽一張。
2. 當你看到那組員的名字後，便想想他有何特徵。例如：口頭禪、小動作等，然後每人輪流以三個動作（如需發聲也可）來形容那人，當所有人都完成了才揭曉答案。

17. 捉蟲

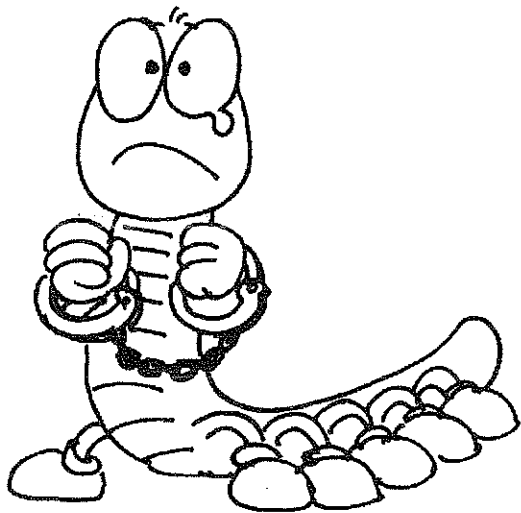
摘要：考聽覺和手的反應

內容：

1. 每組圍圈坐，每人口需伸出左右手。左手要圍一個小圈，右手要以食指放進右手邊的人的左手小圈中，即是自己的左手同樣有別人的食指在。
2. 大家準備好後，帶領者便要說一個簡單的故事，如果當中有提到「捉」或「蟲」的字音時，大家便需立刻捉住別人的食指，但同時也要縮回自己的食指。如果被捉的為輸，捉到別人的為勝。同時被捉又捉到別人的當和。

變化：

再玩幾次可變化只講「捉」或「蟲」，或其他詞語。



細胞小組教會系列叢書

這系列叢書可以分為三個分類：

一、細胞小組教會組長及領袖資源系列叢書

是談及小組基本理論和實踐的系列叢書。

二、細胞小組教會組內培訓系列叢書

是供小組組內培訓的系列叢書。因為培訓材料的範圍很廣，可以環繞不同的主題，故這系列的書會不斷的出版和更新。

三、細胞小組教會輔助系列叢書

提供給小組組長協助他們帶領小組的輔助材料。

1998 - 1999 「細胞小組教會系列」叢書出版如下：

一、細胞小組教會組長及領袖資源系列

1. 細胞小組教會組長指南（上）—理論篇

內容包括介紹細胞小組教會的神學、聖經和理論根據、詳細闡釋細胞小組的聚會內容、生命週期運作、細胞小組教會如何作外展及培訓的工作，和詳談細胞小組組長的事奉。

2. 細胞小組教會組長指南（下）—組長篇

內容包括介紹一些組長基本的輔導和領組技巧，及如何在細胞小組中幫助不同程度組員的方法。

3. 與主同活—信徒領袖的個人與靈命的成長

全書分兩部分。第一部分分析多方面對個人成長的影響，解決一些一直以來困擾著組長事奉的心理障礙，重建組長的自我形象和教導健康心理

的成長。第二部分是從信仰生活中看有關靈命成長的障礙和如何在生活中經歷主的同在。

4. 領袖的風采—小組組長如何作個屬靈的領袖

一位信徒領袖的質素、資格和使命是怎樣的？聖經如何看屬靈領袖？書的內容針對細胞小組的組長和導師們，分析信徒領袖的特質，和如何善作更好的小組領袖。

二、細胞小組教會組內培訓系列叢書

1. 天路成長指引（組員本及指導本）

是一本細胞小組組內成員「屬靈狀況檢視手冊」，清晰快捷地檢視每位組員的屬靈狀況，以致組長知道組員可以擔任的角色和應接受的培訓。

2. 細胞小組福音性查經（學員本及指導本）

在細胞小組中領未信主的朋友認識福音的內容和以小組作為神地上肢體生活的真諦。

3. 新的開始—初信成長指引（初信者手冊及守望者手冊）

以小組生活為初信成長根基，協助初信者在小組生活中學習靈裡成長。

4. 羅馬路佈道法（學員本及指導本）

羅馬路佈道法是根據羅馬書五段經文而來的佈道法，集合了「三福」「福音橋」及「四律」的好處，把福音內容簡易清晰地向未信者闡明。

5. 古書之謎—聖經解碼手冊

六個星期的課程，引領小組組員學習聖經成經的過程、聖經的書卷排列、新舊約概覽、聖經的輔讀材料及聖經與信徒的關係等，是初信主的信徒對聖經認識的第一步。

三、細胞小組教會輔助系列叢書

1. 細胞小組破冰遊戲（一）

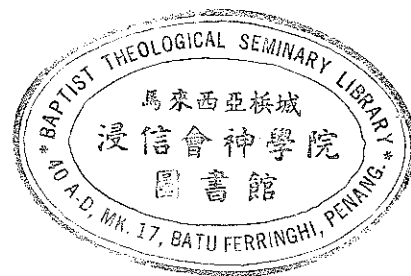
全書超過132個小組遊戲，供細胞小組聚會時使用。

2. 細胞小組破冰遊戲（二）

全書超過150個小組遊戲，供細胞小組聚會時使用。

3. 誰像耶穌—四福音靈修指引

給初信小組組員每天靈修用的冊子，希望讀者以每週五天的速度，以信主頭一年的時間完成詳細閱讀「四福音」。按順序排列四福音耶穌由出生至升天的全部記載，並加上淺易的內容解釋和默想指引，協助初信者閱讀耶穌基督的生平，作每日靈修之用。



證主 精選書目

古書之謎—聖經解碼手冊

梁廷益 著

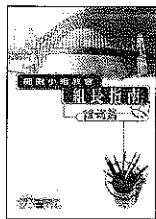
本書能幫助初信者及信徒解開聖經的難題或疑惑，叫讀者認識聖經成經之過程、神的話與人的寫作之關係，以及聖經的書卷排列和地理，終能正確使用並研讀聖經。每課附有習作及答案，裨使讀者更明白課文的意義，適合個人或小組使用。



細胞小組教會組長指南（上）—理論篇

梁廷益 著

香港沙田浸信會於1962年在沙田開展福音事工，1993正式開始轉型為細胞小組教會，1996年全面小組化，三年間人數由220人增長至超過1000人，組長、副組長及區導師事奉人數由13人增長至200人，主日崇拜由原來的一堂增長至現今的五堂，並設有兩堂兒童崇拜，是一個由傳統教會成功轉型為小組化教會的實例。



本書除提供服事者必備的理論知識外，亦包含許多實用的帶領技巧，提出事奉的挑戰，能幫助教會在內造與外展上更深經歷基督那測不透的豐盛！