

Свойство box-shadow

Тени создаются с помощью CSS-свойства `box-shadow`. Это достаточно сложное свойство, которое состоит из 6 компонентов.

`box-shadow:`

`[inset]` – внутренняя

`5px` <– смещение по x

`10px` – смещение по y

`[2px]` – размытие

`[3px]` – растяжение

`[red];` – цвет

Ключевое слово `inset`, растяжение, размытие и цвет не являются обязательными. Порядок следования цифровых значений важен. Первое цифровое значение означает *смещение по горизонтали*.

Смещение по горизонтали может быть положительным и отрицательным.

Смещение тени по вертикали

Еще раз синтаксис:

`box-shadow:`

`[inset]` – внутренняя

`5px` – смещение по x

`10px` <– смещение по y

`[2px]` – размытие

`[3px]` – растяжение

`[red];` – цвет

Второе цифровое значение задаёт *смещение по вертикали*. Оно работает аналогично предыдущему значению, смещая тень вверх или вниз.

Размытие тени

Третье цифровое значение задаёт *радиус размытия* тени.

`box-shadow:`

```
[inset] — внутренняя
5px — смещение по x
10px — смещение по y
[2px] <— размытие
[3px] — растяжение
[red]; — цвет
```

Чем меньше значение, тем четче тень. Максимальная четкость достигается при нулевом значении. Размытие не может быть отрицательным. Если размытие не указано, то оно равно нулю.

Растяжение тени

Четвёртое цифровое значение задаёт растяжение тени.

```
box-shadow:
[inset] — внутренняя
5px — смещение по x
10px — смещение по y
[2px] — размытие
[3px] <— растяжение
[red]; — цвет
```

По умолчанию размер и форма тени такие же, как и у элемента, которому она принадлежит. Но размер тени можно изменить с помощью растяжения.

При нулевом (или не указанном) растяжении размер тени такой же, как у элемента. При положительном растяжении размер тени становится больше размера элемента, а при отрицательном — меньше.

Размытие + растяжение

Размытие и растяжение иногда используют друг с другом, это позволяет управлять насыщенностью тени. Внешний вид тени будет зависеть от соотношения величин размытия и растяжения:

1. размытие есть, растяжение отрицательное — тень очень светлая;
2. размытие есть, растяжения нет — тень обычная;

3. размытие больше растяжения — тень темнее обычного;
4. размытие меньше растяжения — тень очень темная.

Цвет тени

Цвет тени задается с помощью любого цветового формата CSS. Если цвет тени не задан, то он берётся от цвета текста элемента с тенью. Именно поэтому в текущем задании исходный цвет тени — жёлтый.

`box-shadow:`

`[inset]` — внутренняя

`5px` — смещение по x

`10px` — смещение по y

`[2px]` — размытие

`[3px]` — растяжение

`[red];` ← цвет

Цвет тени — мощный инструмент в руках умелого дизайнера, который позволяет создавать выразительные эффекты.

Внутренняя тень

Если в `box-shadow` использовать ключевое слово `inset`, то тень будет отображаться внутри элемента.

`box-shadow:`

`[inset]` ← внутренняя

`5px` — смещение по x

`10px` — смещение по y

`[2px]` — размытие

`[3px]` — растяжение

`[red];` — цвет

`inset` лучше размещать либо в самом начале свойства, либо в самом конце.

Полупрозрачная тень

Если у тени ненулевой радиус размытия, то она автоматически становится полупрозрачной. Но иногда нужно сделать полупрозрачной тень без радиуса размытия (например, как у кнопок в мини-браузере).

Для этого можно использовать новый формат записи цветов в CSS — `rgba`. Пример:

```
color: red;

color: #ff0000;

color: rgba(255, 0, 0, 0.5);
```

Тень только с одной стороны

Теперь рассмотрим несколько интересных приёмов работы с тенями.

Первый приём позволяет сделать так, чтобы тень была видна только с одной стороны элемента.

Для этого нужно задать тени отрицательное растяжение и положительное размытие, а затем сместить тень в нужном направлении. Отрицательное растяжение сделает размытую тень меньше элемента, а смещение покажет край тени только с одной стороны.

Подобный приём позволяет имитировать градиенты с помощью внутренних теней.

Множественные тени

Свойство `box-shadow` позволяет задавать одному элементу несколько теней. Для этого нужно перечислить значения теней через запятую, например:

```
box-shadow:

0 0 5px 0 red,

0 0 10px 0 white;
```

Тени, которые расположены в списке выше, будут перекрывать тени, которые расположены ниже.

Несколько рамок у одного элемента

С помощью множественных теней можно создавать различные интересные эффекты.

Например, можно имитировать множественные рамки у элемента. Для этого нужно добавить элементу несколько теней с положительным растяжением и с нулевыми смещениями и размытием.

Но тут есть одна тонкость. Настоящие рамки увеличивают размер элемента, а рамки-тени — нет. Поэтому надо следить, чтобы вокруг элемента было достаточно свободного пространства, иначе он может перекрыть соседние элементы.