## TYPOGRAFIE | Endabgabe

#### Zhuoqun Wang

Matrikel-Nr. 962084

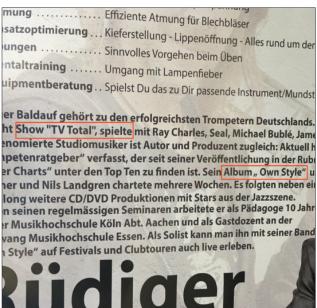
WS 15/16

Dozent: Christopher Ledwig

## Detailtypografie Fehler



Das "ß" soll "SS" sein



Falsche Anführungszeichen

Gedankenstrich ist falsch



Hier soll Bindestrich benutzt



Falsches Auslassungszeichen

### Visitenkarte

Querformat 85 x 55 mm Keine Farben – nur schwarzer Text auf weiss Schrift Helvetica Regular Angaben:

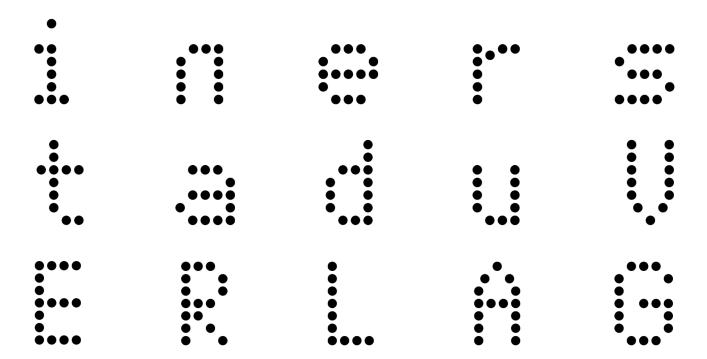
Name | Vorname | Straße | PLZ | Ort | Telefon | Email

# Zhuoqun Wang

Im Hopfengarten 25 54295, Trier

Handy: +49 (0)176 555 13136

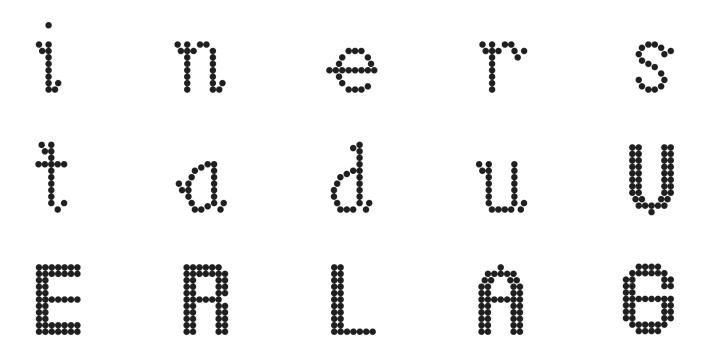
Email: zhuoqunwang@gmail.com



## Zwei Schriftentwürfe

Gestaltet die Buchstaben nicht einzeln und mischt dann die Punkte neu. Lasst alle liegen, macht die weiteren und verbessert ggf. die vorherigen.

Die Buchstaben können – müssen aber nicht – exakt in einem Raster liegen. Die Buchstaben müssen schwarz auf weiss oder weiss auf schwarz sein.



### Raster variieren

Bitte konstruiert einen Vierspalter mit 32 Rasterfeldern. Das Motiv hängt an. Der Satzspiegel ist frei und Euch überlassen. Dann bitte 5 Doppelseiten mit Text und Bildern füllen und gestalten. Hierzu sollt Ihr euch aus online Artikeln die Bilder und Texte kopieren und verwenden.

Setzte zwei Typogrößen ein und erstellt dafür Zeichenformate.

- Überschrift
- Fliesstext

Schrift unbedingt am Grundlinienraster ausrichten.





















How To Turn a Boring Apartment into



### Raster aufräumen

Sucht Euch ein Printlayout eines Flyers oder Posters, welches chaotisch und unstruktieriert ist, um es mit Hilfe eines Rasters "aufzuräumen". Zerlegt das Motiv in seine Bestandteile wie Headline, Subline, Textblock, Bilder, Störer, Grafiken.

