رسالہ شمسیہ کے مؤلف

نام علی بن عمر بن علی، ابوالحسن کنیت، مشہور حکیم دبیران کے نام سے اور نسبت میں کاتبی اور تزوینی۔مشہور تصانیف میں جامع الدقائق فی کشف الحقائق، عین القواعد، بحر الفوائد شرح عین القواعد۔3 رجب یا رمضان 675 ھ میں وفات۔مشہور شروحات میں شرح شمسیہ: محمد بن محمد قطب الدین رازی سعدیہ: سعد الدین تفتازانی اور شرح شمسیہ ہیں

صاحب قطبی

692 ھ میں پیدائش، غیر یقینی، ابو عبد اللہ کنیت اور نام محمد تھا قصبہ رہ میں رہنے کی وجہ سے رازی کہا جاتا ہے، علامہ جلال الدین سیوطی اور صاحب کشف نے ان کا نام محمود لکھا ہے۔مشہور پورا نام قطب الدین رازی ہے اور ایک نام قطب الدین تحتانی تھے کیونکہ مصنف اپنے دور کے مشہور عالم قطب الدین شیرازی (ابو الثناء محمود بن مسعود) کے ساتھ ایک ہی مدرسہ میں پڑھاتے تھے وہ بالائی میں ہونے کی وجہ سے فوقانی اور یہ نیچے کی وجہ سے تحتانی کہلاتے ہیں۔آپ کا شمار معقولات کے بڑے اماموں میں ہوتا ہے، ابن کثیر نے ان کو احد المتکلمین العالمین بالمنطق کہا ہے۔سعد الدین تفتازانی اور جلال الدین دوانی بھی آپ کے شاگرد ہیں۔ 74 سال کی عمر میں 6 ذوالقعدۃ 766ھ میں وفات پائی۔مشہور کتابوں میں رسالہ قطبیہ، حواشی کشاف، محاکمات شرح اشارات

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

استعارہ لغت میں طلب العاریۃ

اصطلاحا: تشبیہ الشیء بالشیء بغیر حرف التشبیہ

ارکان:

مشبہ بہ (جس سے تشبیہ دہ جائے)، مشبہ جس کو دی جائے،حرف تشبیہ، وجہ تشبیہ

تشبیہ کی چار قسمیں ہیں:

مصرحہ/تصریحیہ: مشبہ بہ کو ذکر کیا جائے اور مشبہ مراد ہو

کنایہ/مکنیہ: مشبہ کو ذکر کیا جائے اور اسی کا ارادہ کیا جائے

تخییلیہ: مشبہ بہ کے لازم کو ذکر کیا جائے

ترشیحیہ: مشبہ بہ کے لوازم کو ذکر کیا جائے

حمد: ھوالثناء باللسان علی الجمیل الاختیاری نعمۃ کان اور غیرھا

مدح: ھواثناء باللسان علی الجمیل الاختیاری او غیر الاختیاری

شکر: ھو فعل ینبئ عن تعظیم المنعم، لکونہ منعما، سواء کان باللسان او بالجنان او بالارکان

توفیق: توجیہ الاسباب الی المطلوب، توجیہ الاسباب الی المطلوب الخیر، تسھیل طریق الخیر وتسدید طریق الشر، جعل التدبیر موافقا للتدبیر، خلق القدرۃ علی الطاعۃ

الدلالۃ: الدلالہ الموصلۃ الی المطلوب،اراءۃ الطریق

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| نمبر | جملہ | مشبہ بہ | مشبہ | لازم تخییلیہ | مناسب ترشیحیہ | قسم |
| 1 | ابھی درر تنظم | درر | کلمات | بھاء | نظم تنظم | حقیقیہ/مصرحہ |
| 2 | بنان البیان | اصابع | بیان | بنان | تنظم | کنایہ/مکنیہ |
| 3 | ازھر زھر تنشر | زھر | کلمات | ازھار | تنشر | حقیقیہ/مصرحہ |
| 4 | فی اردان الاذھان | ثوب | اذہان | اردان | تنشر | کنایہ/مکنیہ |
| 5 | اغرق المخلوقات بحار افضالہ وجودہ | ماء | افضال جود | بحار | اغراق | کنایہ/مکنیہ |
| 6 | تلالاء فی ظلم اللیالی انوارحکمتہ | شمس و قمر | حکمۃ | نور | تلالؤ/چمک | کنایہ/مکنیہ |
| 7 | واستنار علی صفحات الایام | ظاہر اور باطن | ایام | صفحات | استنار | کنایہ/مکنیہ |
| 8 | آثار سلطنتہ القاہرۃ | ظاہر اور باطن | سلطنت | آثار | استنار | کنایہ/مکنیہ |
| 9 | من آلاء ازھرت ریاضھا | جنان بڑا باغ | آلاء | روض | ازھار | کنایہ/مکنیہ |
| 10 | من نعماء اترعت حیاضھا | جنان بڑا باغ | نعماء | حوض | اتراع | کنایہ/مکنیہ |
| 11 | یفیض علینا من زلال ہدایتہ | کوثر | ہدایت | زلال میٹھا | افاضہ | کنایہ/مکنیہ |
| 12 | للعروج الی معارج عنایتہ | قصر محل | عنایت | معارج | عروج | کنایہ/مکنیہ |
| 13 | واستمطروا سحابا ھامرا | سحاب | شارح | استمطار | ھامرا | حقیقیہ/مصرحہ |
| 14 | فوجھت رکاب النظر | فرس | نظر | رکاب | وجھت | کنایہ/مکنیہ |
| 15 | سحبت مطارف البیان | امراۃ جمیلۃ | بیان | مطارف | سحب | کنایہ/مکنیہ |
| 16 | ناط الآلی علی معاقد قواعدھا | حیوان | قواعد | معاقد | ناط | کنایہ/مکنیہ |
| 17 | فی مسالک دلائلھا | حواشی کنارہ | دلائل | مسالک | سحب | کنایہ/مکنیہ |
| 18 | وجوہ فرائد فوائدھا | باکرات | فرائد فوائد | وجوہ | کشف | کنایہ/مکنیہ |
| 19 | تسابق معانیھا الاذھان | فرسان شہسوار | اذہان | سبقت | معانی | کنایہ/مکنیہ |
| 20 | تحریر القواعد المنطقیۃ | عبد | قواعد | تحریر | منطق | کنایہ/مکنیہ |
| 21 | العالی بعنان الجلال | عنان | جلال | علو/عالی |  | حقیقیہ/مصرحہ |
| 22 | رایات اقبالہ | سلطان | اقبال | رایات | علو عالی | کنایہ/مکنیہ |
| 23 | لسان الاقیال آیات جلالہ | قرآن | جلال | آیات | لسان الاقیال | کنایہ/مکنیہ |
| 24 | جناح الافضال | طیور | الافضال | جناح | خفض | کنایہ/مکنیہ |
| 25 | مطایا الامال | احمال/ حمل | آمال | مطایا | توجہ | کنایہ/مکنیہ |
| 26 | وقع فی حیز القبول | جسم | قبول | حیز | وقوع | کنایہ/مکنیہ |
| 27 | ازمۃ التحقیق | حیوان | تحقیق | ید | ازمۃ | کنایہ/مکنیہ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ابھی | خوبصورت | جود | سخاوت | منتجبین | برگزیدہ | ھامرا | زیادہ برسنے والا بادل |
| درر | موتیاں | باھرۃ | غالب | منتخبین | منتخب | تسویف | مؤخر کرنا |
| بنان | پورے | قاھرہ | غالب/غالب سلطنت | تحیات | سلام سلامتی | بال | خیال |
| زھر | کلی شگوفے | آلاء | ظاہر نعمتیں | الحاء | اصرار | اختلال | مختل فاسد |
| تنثر | بکھیرے۔۔۔ | اترعت | بھرگئے | متردد | بار بار آنا | خبت | بجھ گئی |
| اردان | آستین کا کنارہ | زلال | صاف پانی | عریفا | عارف کا مبالغہ | مطلا | ٹال مٹول |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| حثا | ابھارنا | فرائد | نایاب موتی | سرادقات | خیمے | دیوان | دفتر |
| تشویقا | شوق دلانا | ناط | لٹکایا | دستور | مرجع | لائح | ظاہر ہونا |
| اسعاف | پورا کرنا | معاقد، معقد | جوڑ، گردن | اعاظم | اعظم کی جمع | غرۃ | پیشانی |
| اقتراح | سوال | رائق | صاف دلچسپ | سباق | آگے بڑھنے والا | الفائح | خوشبو |
| سحبت | کھینچا | شائقۃ | حسین شوق دلانے والی | رایات | جھنڈے | مھمد | سیدھا کرنے والا |
| مطارف | منقش چادر | یتطآطا | جھک جاتے | ناظورۃ | سردار | عنان | بادل، بلندی |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| لسان الاقیال | بادشاہوں کی زبانیں | جلبت | کھنچے لیے گئے | فج | دو پہاڑی کے درمیان کا راستہ | کدورات | میل گندگی |
| شیم | عادات | مرمی | تیر پھینکنے کی جگہ | عمیق | گہرائی | اطباق | اجماع |
| باھت | فخر کرتی | سحیق | دور | فج عمیق | دور دراز | دقائقھا | باریکیاں |
| سمہ | اس کا نام | مرمی سحیق | دور دراز جگہ | مھجۃ | روح قلب | کنہ | تہہ |
| ایادیہ | اس کے عطایا | مطایا | سواریاں | حیز | جگہ | دانی | قریب |
| غائضۃ | کم ہورہے ہیں | آمال | امیدیں | مآمول | مطلوب | قاصی | دور |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| الصاحب المعظم | وزیر اعظم | حاو | جمع کرنے والا |  |  |  |  |
| صدر الاعظم | وزیر اعظم | مبادرۃ | سبقت |  |  |  |  |
| الصاحب الاعظم | وزیر اعظم | ثبت | لکھنا |  |  |  |  |
| قدوۃ | پیشوا |  |  |  |  |  |  |
| قدوۃ | پیشوا |  |  |  |  |  |  |
| اماثل | ہم عصر |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

مقدمہ: مقدمۃ الجیش سے ہے