对于北大风物与人文精神的个人思考及其对我的影响

2023级英杰四苑 XXX

本学期开展的课程专门划分出了一节课讲北大风物与人文精神。当我听课并思考时，不由自主地联想到了自己的成长经历，以及这些经历与所谓北大精神之间的联系。北大，不仅仅是一个学术殿堂，更是一种象征，它代表着探索、创新和坚持等等继承自历史的丰富的精神遗产。我出生在一个普通的家庭，我的父母都是勤劳而平凡的工人，但他们对知识的尊重和渴望，早早地就种植在了我的心中。在我的成长过程中，北大始终是那个遥不可及但又充满吸引力的梦想之地。那些关于北大的故事，也激发了我对未来的无限憧憬。自入学以来，我与北大的感情也越来越深。

## 北大风物与人文精神

## 北大不仅仅是一所学府，它更像是一种文化和精神的传承。走在北大的校园里，你会感受到一种特有的氛围——这里既有历史的沉淀，又有现代的活力。历史上的北大人们不仅传授知识，更是在以身践行探求真理、勇于创新、敢于抗争等等宝贵的精神。。

直到这学期，通过上课我才知道其实五四运动、一二九运动时的北大并不是在今天的燕园，而是在景山东街以东的老北大，直到建国后才迁到了现在原是燕京大学校园的土地上，如果不上课我大概以后给别人讲北大的历史时一定会闹出不小的笑话。当然虽然前后地理位置不同，但是二者的红色基因和家园情怀却是一脉相承的，毕竟今天的北大人同样认同“爱国、进步、民主、科学”的核心价值观，以天下兴亡为己任。在北大一学期的学习和生活中，我深刻感受到了周围同学对国家和社会负责的使命感，那种主人翁精神正是今天的优秀中国青年所不能失去的。

除此之外，课堂上对我印象最深的另一点是所谓“沉潜治学，拒绝平庸”的未名风度。北大人有一个心结就是对沦为平庸的忧虑，把优秀当成一种习惯，沉潜下去，默默地奔跑和攀登，静静地成长壮大。具体例子就如季羡林老先生“鸡闻我起舞”和陈十一“像瘾君子一样做学问”的事迹。

## 与个人成长的联系

北大一直是我的梦校，奈何高中学业不顺，想上北大分数还差得远呢，所幸本科还算努力，最后研究生才有幸能到此学习，怀揣着对知识的渴望和对北大的向往，我现在终于能够踏入了这所梦寐以求的学府了！

拿到录取通知书不久，我就有了自己的学号能够注册北大邮箱，也就能够加入未名BBS看一些帖子，翻阅校内论坛上一些关于时事舆论和文史哲课程的讨论和资料，我深刻地感受到了北大人们除了校内课程学习外丰富的精神世界和关心时事、勇于思考的一面。我来自一个工科院校，大家大多忙于竞争保研名额，导致把大量精力花在了课内无意义的学习上，少有对时事感兴趣的“异类”，这种做法虽然也无可指摘，但是总归还是有点遗憾的，我相信真正的青年学生还是应该多关心关心周围世界发生的一切，而不是仅仅局限于“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”。BBS讨论版上的那些有趣的见解，都在向我展示着北大人的善于观察总结和关心时事的家国意识，我希望自己也能像他们一样，除了学习之外，也不能忘记对于人文社科和社会时政的关心和思考。

此外，我本身是一个性格比较谨慎的人，对于人生的选择总是倾向于从较为悲观保守的角度出发，走较为稳妥和舒适的路，以后也想找较为稳定的工作。这种想法随着研究生入学后的见闻慢慢地改变了，如今我也慢慢地开始认同北大人对沦为平庸的抗争和把优秀当成一种习惯的做法。人生在世最长不过百年，如果不试着挑战挑战自己的极限，看看自己的能力，终归有些可惜，我希望以后能多从事些有挑战、对社会前进更有贡献的工作。

## 三、结论

刚入学的这一个学期，在上课和与周围优秀同学的交流过程中，北大的风物与人文精神对我影响深远。通过与对之前成长经历的总结相结合，我进一步坚定了要做一个有思想、有担当、不甘于平庸、永远不放弃对自己进步的追求的人。在未来的道路上，我将继续秉承这种精神，不断探索、不断前行。也希望多年以后再回首，我会感激那些年在北大度过的日子，它们不仅塑造了我今天的自己，更指引着我未来的方向。