

경력기술서

■ 자기소개

자기PR	<p>약 3년간 쇼핑몰 디자이너로서 의류 및 가방 생산·제조 관리 경험 보유. 생산 업무의 전반적인 프로세스를 이해하고 실무 지식 습득. 원만한 대인관계를 바탕으로 업체 관리 및 교육 담당. 약 4년간 교육팀장으로 활동하며 교육용 제품 개발 및 강의 진행. 가죽공예 관련 다양한 기계 사용 가능. 상하송·총합송 재봉틀, 부분피할기, 전 체피할기(420), 불박기 등 다양한 장비 운용 가능. 교육, 제품 개발, 생산 관리까지 아우르는 경험 보유. 업무 경험을 바탕으로 생산성과 완성도를 높이는데 기여 가능.</p>
자격증 및 스킬	가죽공예 자격증(초·중·고급), 업무 프로그램 (AutoCAD, Photoshop, Illustrator)

■ 경력사항

회사명	라일	주요 업무	의류, 가방 생산·제조 관리
부서명	디자이너팀	직책(직급)	디자이너
근무기간	2018년 06월 ~ 2020년 10월 (2년 4개월)		
주요업무 및 업무성과	<p>[핸드백·슈즈 디자이너]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 가죽 및 부자재 업체와 협력 관계를 구축해 생산 효율을 개선 - 기존 거래 금액을 5% 낮추고, 품질이 우수하며 납기 일을 지키는 업체를 찾아 효율적인 생산 환경을 조성 - 특수 피, 벨트 공장 등 신생 업체와 협력 확대 - 작업지시서 개선으로 생산 실수 최소화 및 효율성 증대 - 샘플·제품의 단가표를 작성 및 비교 정리 - 샘플 제작 기간을 조정하고 원부자재 납기 일정을 관리 - 원부자재를 검수하여 불량률을 최소화하고 불량은 공장과 협력하여 문제 해결 <p>[의류 디자이너]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사입 방식에서 벗어나 주문 제작 도입 및 협력 업체 발굴 - 바지·블라우스·원피스·자켓 공장 총 6곳과 주기적인 주문 생산 체계 구축 - 작업지시서 개선으로 불량 및 소통 문제 최소화, 디자이너 없이도 생산 가능 하도록 시스템을 구축 - 원단 색상·품질 검수로 샘플과 동일한 조건을 유지하고 불량률을 최소화 		
기타사항	대부분의 생산을 관리하여 지속적 매출 유지의 역할을 함.		

회사명	(주)이레	주요 업무	교육 및 제품 개발
부서명	디자인팀 교육팀	직책(직급)	디자이너 교육팀장
근무기간	2020년 10월 ~ 2022년 07월 (디자인팀 1년 9개월) 2022년 07월 ~ 2025년 03월 (교육팀 2년 8개월)		
주요업무 및 업무성과	<p>[제품 개발 및 제작]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 기관의 판촉물 샘플 개발 및 제작 - 원데이클래스 및 직업훈련 과정 보강을 위한 가죽 제품 설계 및 샘플 제작 - 가방, 지갑, 소품 등 패키지 상품 디자인 서칭 및 제작, 수업에 맞는 교육용 키트 개발 및 구성 - 고객 주문 제작 및 수선, 외주 업체 협력을 통한 소량부터 대량 생산 진행 <p>[교육]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 직업능력개발훈련 : 14반 수업 진행 (총 172회 차 수업) - 청소년 수련관 (학교 출강) : 59회 출강 - 교육원 자격증 과정 : 13반 수업 진행 (총 118회 차 수업) - 기타 수업 약 120회 이상 진행 - 교육 프로그램에 적합한 제품을 선정하여 교육 계획서 작성 - 수업 운영을 위한 일지 작성 및 관리 <p>[기타 업무]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5회 이상 전시 공간 기획 및 설치, 작품 배치 구성. 전시회 홍보 책자 제작 및 컨셉에 맞는 작품 제작. - 25편 이상 가죽공예 만들기 및 교육 영상 기획·촬영. 한국공예·디자인문화진흥원 '1인 크리에이터 지원사업' 참여 및 영상 콘텐츠 기획. 		
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> - 경기 공예창작지원센터 주관 공예 공모사업에서 최우수상 수상 - 다수의 전시회 참여를 통해 신진예술인으로 등록 		