

**Zaawansowane interfejsy graficzne**  
**Projekt grupowy – PLATFORMA KSIĄŻEK ELEKTRONICZNYCH**  
**Część I - koncepcja**  
**Wersja I - 19.03.2018 r.**  
**Poprawki - 23.04.2018 r.**

**AUTORZY:**

J. F., Z. K., Joanna Ziobrowska

**OPIS PROBLEMU:**

*Uzyskanie dostępu do wirtualnej biblioteki bez wychodzenia z domu.*

Na celu mamy zminimalizowanie strat czasu i energii, a także uniknięcie trudności organizacyjnych przy kupowaniu, wybieraniu, wypożyczaniu książek.

Przykładowe cele pośrednie:

- Znalezienie ciekawej dla nas pozycji znajdującej się w danej kategorii tematycznej, np. Urban fantasy.
- Sprawdzenie kolejności czytania książek w serii.
- Sprawdzenie kolejnych, nieprzeczytanych przez nas jeszcze pozycji danego autora.
- Stworzenie spersonalizowanej listy książek już przeczytanych.

**DOCELOWY UŻYTKOWNIK:**

Aplikacja przeznaczona jest przede wszystkim dla osób zainteresowanych czytaniem książek lub ich słuchaniem w celach rekreacyjnych. Oczywiście wymaga umiejętności i chęci czytania tekstu pisanego lub słuchania odpowiedniego nagrania. Korzystać z niej będzie można używając komputera, tabletu lub smartfonu z dostępem do Internetu, dlatego też docelowymi użytkownikami będą osoby dorosłe posiadające dostęp do potrzebnych technologii i wyrażające chęci skorzystania z tego rodzaju aplikacji internetowej oraz osoby nieletnie, które z aplikacji korzystać będą pod nadzorem opiekuna.

**ROZWIĄZANIE PROBLEMU:**

Dążymy do stworzenia aplikacji, dzięki której można będzie przeczytać lub przesłuchać

książkę online na dowolnym urządzeniu, być z czasem może także w trybie offline. Dlatego też niezbędne jest stworzenie czytelnej bazy dostępnych w aplikacji książek i audiobooków, którą można przeszukiwać na wiele sposobów.

Interfejs powinien umożliwiać zalogowanie się do aplikacji, dostosowanie ustawień profilu czytelnika, przeszukanie dostępnych pozycji na wiele sposobów, czytanie wybranej przez użytkownika książki oraz np. tworzenie zakładek, notatek, a po przeczytaniu oznaczenie książki jako przeczytanej i ocenienia jej.

Użytkownik miałby możliwość wykupienia abonamentowego dostępu do aplikacji na np. miesiąc, kwartał, pół roku.

### **NARZĘDZIA:**

Interfejs webowy, odpowiednio responsywny dla wykorzystania także na urządzeniach mobilnych.

### **BENCHMARK:**

- ***Biblioteka Internetowa PWN*** oraz platforma książek elektronicznych ***ibuk.libra*** – platforma zasobów edukacyjnych. Oba te rozwiązania skupiają się głównie na materiałach i publikacjach naukowych oraz podręcznikach. Każda z książek musi być zakupiona osobno lub ilość jest ograniczona abonamentem.
- ***Legimi*** - w bibliotekach krakowskich pojawiła się możliwość uzyskania dostępu do systemu *Legimi*, który umożliwia korzystanie z treści elektronicznych w bardziej rekreacyjnych klimatach. Z systemu korzysta się uzyskując dostęp przez lokalną bibliotekę lub indywidualne wykupienie abonamentu. Platforma ta pozwala na “wypożyczanie” książek, jednak nie umożliwia spersonalizowania tworzonych półek, oceny przeczytanych książek czy też dzielenia się opiniami z innymi użytkownikami.

**Zaawansowane interfejsy graficzne**  
**Projekt grupowy – PLATFORMA KSIĄŻEK ELEKTRONICZNYCH**  
**Część II - Analiza**  
**Wersja I - 26.03.2018 r.**  
**Poprawki - 23.04.2018 r.**

## **OPIS UŻYTKOWNIKA:**

Przy tym projekcie pod uwagę bierzemy użytkownika ogólnego zwanego CZYTELNIK oraz specyficznego ADMINISTRATORA. Do tych klas będą należeć osoby korzystające z aplikacji. Informacje zebraliśmy w postaci ankiet ustnych i pisemnych przeprowadzonych z przedstawicielami klasy CZYTELNIK.

Przeprowadzona ankieta wyglądała następująco:

1. Wiek?
2. Wykształcenie?
3. Doświadczenie w użytkowaniu komputera? (specjalistyczne, małe, średnie, whatever)
4. Umiesz / lubisz czytać czy wolisz słuchać książek?
5. Na jakim urządzeniu elektronicznym najchętniej czytasz? (smartfon, tablet, komputer)
6. W jaki sposób najczęściej wyszukujesz książki? (po tytule, autorze, po okładce, po słowach kluczowych, cyklu, wydawnictwie, kategorii – może być więcej niż jedno)
7. Na co zwracasz większą uwagę, na okładkę, opis czy tytuł?
8. Czy ważne jest, aby książka była jasno przypisana do odpowiedniej serii?
9. Czy kierujesz się ocenami innych przy wyborze książki?
10. Jak ważna jest dla Ciebie informacja o tym, że tą książkę już przeczytałeś, a tamtą nie?
11. Czy ważne jest dla Ciebie powiązanie programu z portalami społecznościowymi?
12. Czy dodajesz notatki do tekstu?
13. Czy wprowadzasz zaznaczenia?
14. Czy ważne dla Ciebie jest na jakim etapie czytania jesteś? (np. procentowo ?)
15. Ile książek czytasz miesięcznie? (2? 20? 100?)
16. Czy zwykle dostosowujesz czcionkę czy też wygodna jest dla Ciebie czcionka domyślna?

Prezentujemy wybrane wnioski przeprowadzonej ankiety:

- szeroki zakres wieku użytkowników (18-65) i ich możliwości fizycznych (np. wady wzroku)
- zróżnicowanie wykształcenie począwszy od podstawowego
- podstawowe lub średnie doświadczenie w obsłudze komputera oraz innych urządzeń
- brak szkolenia wstępnego
- mniejsza lub większa znajomość poszukiwanych książek – wyszukiwanie po okładce i cytatach lub po autorze i tytule oraz przy wykorzystaniu różnych zestawień informacji włącznie ze słowami kluczowymi
- na wybór lektury wpływa sposób prezentacji – kluczowe okazały się opis książki i okładka, reszta informacji uzupełniana jest później po wstępnej selekcji
- potrzeba pewnej personalizacji czytanej książki – wprowadzenie zaznaczeń i notatek prywatnych uważano za ważne
- potrzeba zakładek umożliwiające szybki powrót do miejsca w którym przerwano czytanie lub innych ważnych fragmentów

Do dalszej analizy stworzono następujące persony:

## PERSONA I:



**Imię i nazwisko:** Kamil Kowalski

**Wiek:** 18

**Stan cywilny:** kawaler, bezdzietny

**Obywatelstwo:** polskie

**Zawód:** uczeń

**Wykształcenie:** podstawowe

**Zatrudnienie:** brak

### **Prywatnie:**

Kamil jest aktualnie uczniem krakowskiej szkoły ponadpodstawowej. Jest jedynakiem, oboje rodziców pracuje na pełny etat. Do szkoły dojeżdża autobusem, zajmuje mu to około 30 minut. Uczy się dobrze, przede wszystkim języków.

### **Nawyki czytelnicze:**

Kamil dużo czyta, zarówno lektury szkole jak i rekreacyjnie, bo lubi. Najbardziej zaczytuje się w książkach fantasy, sci-fi i przygodowych. Tygodniowo potrafi przeczytać nawet trzy, cztery książki - czyta w domu, aby zabić czas spędzany samemu oraz podczas dojazdów do szkoły, czy też w trakcie nudnych dla niego lekcji. Nosi ze sobą ciężki plecak dlatego woli czytać książki w formie elektronicznej, najlepiej na telefonie, aby nie naciągać rodziców na kolejny wydatek w postaci czytnika. Często się zdarza, że musi on zaznaczyć podczas czytania pewne fragmenty tekstu, które chce potem wykorzystać np. w zadaniu domowym. Gdy akurat jest w drodze i nie może danego fragmentu zapisać, żywa funkcji screenshot lub aparatu swojego smartfona.

### **Dostęp do komputera:**

Ma on stały dostęp do komputera i urządzeń mobilnych, jak również do Internetu. Często korzysta z komputera i dobrze mu to idzie, choć nigdy się tego nie uczył.

## PERSONA II:



**Imię i nazwisko:** Marianna Leśniak

**Wiek:** 65

**Stan cywilny:** zamężna, seniorka rodu

**Obywatelstwo:** polskie

**Zawód:** nauczycielka

**Wykształcenie:** wyższe

**Zatrudnienie:** brak, emerytka

### **Prywatnie:**

Marianna jest aktywną emerytką. Jako seniorka rodu bardzo lubi być w stałym kontakcie ze swoimi dziećmi i wnukami, dużo z nimi rozmawia. Jej wzrok ostatnio odrobinę się pogorszył - do czytania musi

używać okularów. Bardzo nie lubi poruszać się komunikacją miejską i pociągami, uważa to za bardzo męczące. Zawsze prosi swojego męża lub syna o podwiezienie jej. Ma szerokie zainteresowania dotyczące sztuki, historii i wszelkiego rodzaju ciekawostek. Jest bardzo aktywna w lokalnym kole seniora, gdzie prowadzi dyskusje na różnorodne tematy.

### **Nawyki czytelnicze:**

Marianna czytuje najchętniej w domowym zaciszu. Czyta bardzo dużo, zarówno pozycje popularno - naukowe, jak i literaturę piękną. Czytałaby jeszcze więcej, jednak częste wyjazdy do biblioteki bardzo ją irytują - noszenie ciężkich książek jest wyczerpujące, dojazdy autobusem bardzo uciążliwe, a mąż nie zawsze ma czas i ochotę, aby pełnić rolę szofera. Przy wyborze pozycji do przeczytania kieruje się przede wszystkim opinią innych.

### **Dostęp do komputera:**

Pani Marianna posiada w domu komputer, którego utrzymaniem w stanie używalności zajmuje się jeden z jej nastoletnich wnuków. Ma także stały dostęp Internetu. Z komputera korzysta w miarę często, pozostając w obrębie aplikacji, których użytkowania nauczył ją wspomniany wcześniej wnuk. Nie lubi smartfonów, szczególnie denerwują ją ekrany dotykowe, obsługę których uważa za bardzo niewygodną.

## PERSONA III:



**Imię i nazwisko:** Edward Górny

**Wiek:** 40

**Stan cywilny:** kawaler, bezdzietny

**Obywatelstwo:** polskie

**Zawód:** księgowy

**Wykształcenie:** wyższe

**Zatrudnienie:** bank PKO. S.A.

### **Prywatnie:**

Pan Edward pracuje jako księgowy na pełny etat. Wyznaje zasadę, iż praca powinna pozostawać w pracy, dlatego też ma stosunkowo dużo czasu wolnego i zawsze wykorzystuje swoje urlopy. Bardzo lubi porządek i punktualność. Poza biurem jest osoba bardzo aktywną - często wyjeżdża zwiedzając Polskę wszere i wzdłuż. Z tego względu dużo czasu spędza w drodze: pociągu, autobusie. Zawsze chciał zostać pisarzem kryminałów, jednak nigdy nie odkrył w sobie potrzebnych umiejętności. Pozostaje więc przy czytaniu wszystkiego, co wpadnie mu w ręce.

### **Nawyki czytelnicze:**

Edward czyta w drodze: do pracy, do domu, podczas kolejnej wycieczki. Zakupił do tego celu odpowiedni według siebie tablet. Wybierając kolejną pozycję do przeczytania zwraca uwagę przede wszystkim na oceny wystawione jej przez innych użytkowników na różnorodnych portalach. Bardzo lubi, gdy już po przeczytaniu książki może ją przyporządkować do pewnej, zdefiniowanej przez siebie kategorii, choć trochę go denerwuje, że musi wykorzystywać do tego celu aplikację inną niż tą, w której aktualnie książki czyta.

### **Dostęp do komputera:**

Ma on stały dostęp do komputera i urządzeń mobilnych, jak również do Internetu. Obsługa różnorodnych aplikacji zwykle nie sprawia mu problemu.



## **PERSONA IV**

**Imię i nazwisko:** Janusz Niewola

**Wiek:** 45

**Stan cywilny:** żonaty, 2 dzieci

**Obywatelstwo:** polskie

**Zawód:** technik informatyk

**Wykształcenie:** zawodowe

**Zatrudnienie:** pełny etat

### **Prywatnie:**

Pan Janusz zawsze interesował się komputerami. Bardzo lubi swoją pracę, jego żona już nie koniecznie.

Na co dzień wykazuje się zdolnościami logicznego myślenia, jest punktualny, zorganizowany i dotrzymuje terminów. Zajmuje się zarządzaniem kilkoma systemami na raz.

### **Nawyki czytelnicze:**

Pan Janusz oczywiście umie czytać. Gdy był młodszy zaczytywał się, jak na informatyka przystało, w fantastyce. Ostatnio, w natłoku życia osobistego oraz pracy, ilość przeczytanych przez niego książek jest bardzo ograniczona. Nie znaczy to wcale, iż całkiem stracił nimi zainteresowanie: regularnie zagląda do internetowych księgarni, aby rozpatrzyć się w nowościach.

### **Dostęp do komputera:**

Ma on stały dostęp do komputera i urządzeń mobilnych, jak również do Internetu. Posiada urządzenia zarówno prywatne, jak i służbowe. Bez problemu korzysta z wielu różnorodnych aplikacji. Stale uczy się czegoś nowego.



# ZADANIA I SCENARIUSZE:

## Zadanie 1. Wyszukanie konkretnej książki po tytule i autorze w celu jej przeczytania.

Cel:

- sprawdzenie dostępności i ceny książki w aplikacji
- pobranie danej książki - dodanie do swojej biblioteki

Wymagania wstępne:

- znajomość tytułu i autora - użytkownik wie, jakiej książki szuka

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- W zakładce typu "przeszukaj bibliotekę" / "wyszukaj książkę"

Jak często zadanie jest wykonywane?

- w zależności od użytkownika od kilku do kilkuset razy miesięcznie

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak ograniczeń, użytkownik może wyszukiwać książki dowolną liczbę razy

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- intuicyjnie, interfejs ma odpowiednie nazwy i ikony sugerujące funkcjonalność

Co może pójść źle?

- Literówki
- brak danej książki w aplikacji

### **Scenariusz użycia:**

Marianna włącza komputer, aby znaleźć książkę, którą poleciła jej sąsiadka. Po włączeniu urządzenia uruchamia przeglądarkę i wchodzi na stronę aplikacji. Ukazuje się ekran logowania, gdzie Marianna starannie i wolno wpisuje swoje dane. Po zaaprobowaniu danych aplikacja przechodzi do strony głównej. Marianna przechodzi do katalogu i wpisuje do formularza tytuł oraz autora. Znaleziona książka zostaje wyświetlona przez aplikację. Marianna sprawdza tytuł i autora, ogląda okładkę i czyta opis. Po zapoznaniu się z opisem klika na odpowiednią opcję przechodząc do ekranu czytania.

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Marianna

1. Czytelnik wyraża chęć wyszukania danej książki przechodząc do pola wyszukiwania.
2. Czytelnik wpisuje tytuł lub autora i zatwierdza klikając opcję "Szukaj" lub wciskając "Enter".
3. System przeszukuje bazę w celu znalezienia książki.
4. System wyświetla szukaną pozycję.
5. Czytelnik dostaje dostęp do kolejnych opcji dotyczących danej pozycji.

Scenariusz alternatywny nr 1 - błąd:

- 4.1. System wyświetla komunikat o braku szukanej książki.
- 4.2. Czytelnik ponownie wpisuje dane i zatwierdza.

## **Zadanie 2. Przeczytanie książki która już jest w bibliotece użytkownika.**

Cel:

- rozpoczęcie lektury lub kontynuacja od miejsca w którym ostatnio przerwano

Wymagania wstępne:

- książka musi znajdować się w bibliotece użytkownika

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- po przejściu do swojej biblioteki użytkownik klika przycisk obok książki którą wybrał i przechodzi do ekranu czytania

Jak często zadanie jest wykonywane?

- często - od kilku razy w miesiącu do kilku dziennie

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak ograniczeń czasowych, niezbędny wykupiony abonament

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- intuicyjnie, interfejs ma odpowiednie nazwy i ikony sugerujące funkcjonalność

Co może pójść źle?

- Użytkownik nie wykupił dostępu do czytelni

**Scenariusz użycia:**

Edward włącza tablet, aby dokończyć czytanie książki która go ostatnio zainteresowała. Po włączeniu laptopa przechodzi do przeglądarki i wchodzi na odpowiednią stronę. Ukazuje się ekran logowania, gdzie Edward wpisuje swoje dane. Po zaaprobowaniu danych wyświetla się strona główna. Edward przechodzi do własnej biblioteczki. Wyświetlone zostają książki, które wcześniej wyszukał i do niej dodał. Po znalezieniu konkretnej, Edward wybiera opcję czytania. Książka zostaje otwarta w trybie czytania w ostatnim miejscu, w którym przerwał czytanie.

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Edward

1. Czytelnik wybiera zakładkę "Moje książki".
2. Czytelnik wyraża chęć przeczytania książki znajdującej się w bibliotece poprzez wskazanie konkretnej pozycji.
3. W podglądzie książki użytkownik wybiera opcję "Czytaj".
4. System otwiera wskazaną książkę w trybie odczytu.

### **Zadanie 3. Ocena przeczytanej książki.**

Cel:

- użytkownik chce dodać ocenę przeczytanej pozycji

Wymagania wstępne:

- książka znajduje się w bibliotece użytkownika
- książka została wcześniej oznaczona jako przeczytana

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- w zakładce typu "moje książki"

Jak często zadanie jest wykonywane?

- w zależności od użytkownika - jak często czyta książki oraz czy w ogóle będzie chciał je oceniać

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- intuicyjnie, w trybie widoku opisu książki, aktywne jedynie po przeczytaniu danej książki

Co może pójść źle?

- próba dodania oceny bez uprzedniego oznaczenia książki jako przeczytanej

### **Scenariusz użycia:**

Kamil odblokowuje telefon a następnie loguje się do aplikacji. Po zaaprobowaniu danych przez system wyświetla się strona główna. Kamil przechodzi do własnej biblioteczki i wywołuje listę książek oznaczonych jako przeczytane. Po znalezieniu poszukiwanej pozycji przechodzi on do wybranej książki i wybiera ocenę z rozwijanej listy. Ocena zostaje automatycznie zapisana.

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Kamil

1. Czytelnik wybiera zakładkę "Moje książki".
2. Znajduje daną pozycję w sekcji "Przeczytane".
3. Przechodzi do widoku książki.
4. Czytelnik ocenia książkę poprzez wybranie oceny ze skali ocen.
5. System zapisuje wybraną ocenę i uaktualnia średnią ocen danej pozycji.

Scenariusz alternatywny nr 1 - powrót do wyszukiwania:

- 2.1. Czytelnik stwierdza, iż w sekcji przeczytane nie znajdują się żadne książki.
- 2.2. Czytelnik przechodzi do wyszukiwania książki, którą chce przeczytać.

## **Zadanie 4. Wyszukanie potencjalnej lektury z konkretnej kategorii, np. urban fantasy.**

Cel

- znalezienie potencjalnej lektury

Wymagania wstępne

- brak

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- w zakładce "katalog

Jak często zadanie jest wykonywane?

- w zależności od użytkownika od kilku do kilkudziesięciu razy w miesiącu

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak ograniczeń, użytkownik może przeglądać kategorie dowolną liczbę razy

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- intuicyjnie, interfejs ma odpowiednie nazwy i ikony sugerujące funkcjonalność

Co może pójść źle?

- użytkownik może nie znaleźć kategorii która go interesuje

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Marianna

1. Czytelnik wyraża chęć wyszukania książki przechodząc do katalogu.
2. Czytelnik wybiera interesujące go kategorie i rodzaj sortowania.
3. System przeszukuje bazę w celu znalezienia odpowiednich pozycji i je wyświetla.
4. Czytelnik dostaje dostęp do kolejnych opcji dotyczących wskazanych mu pozycji.

Scenariusz alternatywny nr 1 - błąd:

- 3.1. System wyświetla komunikat o braku książek w danej kategorii.
- 3.2. Czytelnik ponownie wybiera kategorię.

## **Zadanie 5. Sprawdzenie kolejności czytania książek w danym cyklu.**

Cel

- zachowanie odpowiedniej kolejności w czytaniu pozycji należących do danej serii

Wymagania wstępne

- znajomość nazwy serii lub wyszukanie jej wcześniej np. po jej autorze lub książce należącej do tej serii

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- w widoku opisu książki powinien znajdować się odnośnik do profilu serii i numer tomu przyporządkowany do tej książki

Jak często zadanie jest wykonywane?

- w zależności od użytkownika od kilku do kilkudziesięciu razy w miesiącu

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak ograniczeń, użytkownik może sprawdzać kolejność książek należących do danego cyklu dowolną liczbę razy

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- intuicyjnie, interfejs ma odpowiednie nazwy i ikony sugerujące funkcjonalność

Co może pójść źle?

- literówki
- brak danej serii w bazie
- książka nie należy do żadnej serii

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Marianna

1. Czytelnik przechodzi do zakładki typu “moja biblioteczka”.
2. Czytelnik wybiera z “przeczytanych” książkę należącą do interesującej go serii i wybiera opcję “więcej” przechodząc do profilu książki.
3. W widoku profilu książki Czytelnik poszukuje odnośnika do serii, do której dana książka należy, a następnie w niego klika.
4. System pokazuje stronę zawierającą listę książek należących do danej serii wraz z oznaczonymi numerami tomów.
5. Czytelnik znajduje na stronie tytuł kolejnego tomu należącego do tej serii oraz, w razie życzenia, przechodzi do jej profilu klikając w odpowiedni link.

Scenariusz alternatywny nr 1 - książka nie należy do żadnej serii:

- 3.1. W profilu książki Czytelnik nie znajduje odnośnika do o serii.
- 3.2. Czytelnik porzuca zadanie stwierdzając, że książka nie należy do żadnej serii.

## **Zadanie 6. Wyszukanie tych książek konkretnego autora, których jeszcze nie przeczytano.**

Cel

- użytkownik chce przeczytać książkę autora którego już zna i lubi

Wymagania wstępne

- użytkownik zna imię i nazwisko autora

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- w zakładce typu “przeszukaj bibliotekę” / “wyszukaj książkę” po uzupełnieniu

jedynie pola autor wyświetlą się wszystkie książki danego autora, przeczytane zostaną odpowiednio oznaczone

Jak często zadanie jest wykonywane?

- w zależności od użytkownika od kilku do kilkudziesięciu razy w miesiącu

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak ograniczeń

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- mając na podglądzie daną książkę, obok na panelu bocznym wyświetlają się rekomendacje z innymi pozycjami tego samego autora (???)

Co może pójść źle?

- literówki
- brak autora w bazie

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Marianna

1. Czytelnik wyraża chęć wyszukania danej książki przechodząc do pola wyszukiwania.
2. Czytelnik wpisuje autora i zatwierdza klikając opcję "Szukaj" lub wciskając "Enter".
3. System przeszukuje bazę w celu znalezienia odpowiednich wyników.
4. System wyświetla uzyskane wyniki.
5. Czytelnik wybiera odpowiedni filtr.
6. System dostosowuje wyświetlane wyniki do wskazanych filtrów.

Scenariusz alternatywny nr 1 - błąd:

- 3.1. System wyświetla komunikat o braku autora w bazie.
- 3.2. Czytelnik ponownie wpisuje dane i zatwierdza.

## **Zadanie 7. Podgląd informacji o książce.**

Cel

- zdobycie dodatkowych informacji o książce tj. autor, tytuł, rok wydania, ilość stron, kategoria, średnia ocena użytkowników platformy, opis fabuły

Wymagania wstępne

- wyszukanie konkretnej pozycji w katalogu / posiadanie pozycji na jednej z półek w zakładce "moje książki"

Gdzie jest wykonywane zadanie?

- w zakładce typu “przeszukaj bibliotekę (katalog)” / “wyszukaj książkę”, w zakładce typu “moje książki”

Jak często zadanie jest wykonywane?

- w zależności od użytkownika od kilku do kilkudziesięciu razy w miesiącu

Jakie są ograniczenia czasowe / inne zasoby?

- brak ograniczeń, użytkownik może przeglądać informacje o książkach dowolną liczbę razy

Jak użytkownik poznaje / uczy się zadania?

- intuicyjnie, interfejs ma odpowiednie nazwy i ikony sugerujące funkcjonalność

Co może pójść źle?

- literówki
- danej książki nie ma w katalogu

Aktor: **Zalogowany czytelnik** - Marianna

1. System wyświetla wyniki wcześniej przeprowadzonego wyszukiwania.
2. Czytelnik wybiera interesującą go książkę i wybiera opcję “więcej” przechodząc do profilu książki.
3. System wyświetla stronę z profilem zawierającym zestaw wiadomości.

Scenariusz alternatywny nr 1 - błąd:

- 1.1. System wyświetla komunikat o braku szukanej książki.
- 1.2. Czytelnik ponownie przeprowadza wyszukiwanie.