



PANORAMA BATIK
MADIUN

BATIK'S CATALOGUE

PANORAMA BATIK

@panoramabatik





MEET IBU WIWIN

Started batik making after marriage and moving to Madiun in 2013. She received training in Pasuruan and Yogyakarta. This information was obtained from the local government and the PKK organization.

THE HISTORY

Wiwin began her batik production with modest pricing, focusing on simple motifs. Over time, she improved the quality of her batik.

Apart from production, Wiwin also serves as a trainer in dyeing techniques, particularly Shibori. She participates in government-organized bazaars and has attended advanced training in Madura and East Java.

Panorama Batik caters to both local and national consumers. The government plays a significant role in supporting and promoting our batik products. We also engage in online sales through Google Business.





BUMI PENDEKAR

Page 04

PHILOSOPHY

The "Bumi Pendekar" design is a profound homage to Madiun's rich martial arts heritage, capturing the spirit and valor that define the region's cultural identity. This design is intricately crafted to represent the essence of the local martial arts traditions, featuring symbolic elements such as the Garuda bird. The Garuda, Indonesia's national emblem, is depicted prominently to symbolize the virtues of a true warrior—protection of the weak and the pursuit of justice, embodying the noble principles of humility and restraint. The design serves as a visual narrative, celebrating the enduring legacy of martial arts in Madiun, where two renowned martial arts schools continue to thrive. By wearing this batik, one carries the legacy of the Pendekar, a warrior who embodies strength, honor, and the duty to safeguard the vulnerable.



SEJUTA BUNGA

Page 05

The "Sejuta Bunga" design draws inspiration from an ambitious and heartwarming initiative led by Madiun's mayor—the planting of a million flowers across the city. This initiative aims to transform Madiun into a vibrant and blooming haven, fostering a deep connection between the community and nature. The batik design beautifully captures this vision, featuring an array of flowers, with the Tabebuya flower taking center stage.



PECCEL MADIUN

Page 06

PHILOSOPHY

The "Pecel Madiun" design is a vibrant tribute to one of Madiun's most beloved culinary treasures—pecel. This batik captures the essence of the local cuisine, bringing to life the rich flavors and cultural significance of this traditional dish. Pecel Madiun is renowned for its unique combination of various vegetables, all brought together by a savory peanut sauce. The batik design intricately depicts these ingredients, celebrating the region's agricultural abundance and culinary artistry. Each element in the design is meticulously rendered, from the leafy greens to the crunchy bean sprouts, creating a tapestry of textures and colors that reflect the dish's wholesome and nourishing qualities. By adorning this batik, one celebrates Madiun's culinary heritage and the communal spirit that pecel represents, where food serves as a bridge connecting people and traditions.

SHIBORI

Shibori, a traditional Japanese dyeing technique, is celebrated for its intricate patterns and aesthetic appeal. The process involves meticulously folding, twisting, and tying the fabric before dyeing it, resulting in stunning, one-of-a-kind designs that showcase the beauty of handcrafted work. This method allows for a wide range of patterns, from subtle, elegant motifs to bold, dramatic designs. Shibori's distinctive look is characterized by its intricate, detailed patterns, which are the result of the artisan's skill and creativity.



ECOPRINT

Ecoprint is a testament to our commitment to environmental sustainability. This technique uses natural dyes derived from plants, flowers, and leaves, which are directly imprinted onto the fabric. By utilizing eco-friendly methods, we ensure that our production process minimizes environmental impact, promoting the preservation of nature while creating beautiful and unique batik designs. Each ecoprint piece is a blend of art and nature, reflecting the delicate balance and harmony of our ecosystem.

Sustainability Natural





ECOPRINT BAGS



WORKSHOP AND TRAINING

At Panorama Batik, we take pride not only in our unique batik creations but also in our commitment to sharing the art and techniques of batik making with others. We offer a range of workshops and training services designed to cater to various skill levels and interests. Whether you are a novice eager to learn the basics or an experienced artisan looking to refine your techniques, our personalized training programs can meet your needs.



LET'S CONNECT WITH US

Jl. Panorama Wilis No.23A,
Pandean, Kec. Taman, Kota
Madiun, Jawa Timur 63133



085604148600



Panorama Batik Tulis



@panoramabatik



PANORAMA BATIK
MADIUN

KATALOG BATIK

PANORAMA BATIK

@panoramabatik





MARI BERTEMU IBU WIWIN

Ibu Wiwin mulai membuat batik setelah menikah dan pindah ke Madiun pada tahun 2013. Ia menerima pelatihan di Pasuruan dan Yogyakarta. Informasi pelatihan ini diperoleh dari pemerintah setempat dan organisasi PKK.

SEJARAH

Ibu Wiwin memulai produksi batiknya dengan harga terjangkau, fokus pada motif-motif sederhana. Seiring waktu, beliau meningkatkan kualitas batiknya.

Selain produksi, Ibu Wiwin juga berperan sebagai pelatih dalam teknik pewarnaan, terutama Shibori. Ia sering berpartisipasi dalam bazar yang diselenggarakan oleh pemerintah dan telah mengikuti pelatihan lanjutan di Madura dan Jawa Timur.

Panorama Batik melayani konsumen lokal dan nasional. Pemerintah berperan penting dalam mendukung dan mempromosikan produk batik kami. Kami juga menjual secara online melalui Google Business.





BUMI PENDEKAR

Page 04

FILOSOFI

Desain "Bumi Pendekar" merupakan penghormatan mendalam terhadap warisan seni bela diri Madiun yang kaya, menangkap semangat dan keberanian yang mendefinisikan identitas budaya daerah ini. Desain ini dibuat untuk mewakili esensi tradisi seni bela diri lokal, menampilkan elemen simbolis seperti burung Garuda. Garuda, lambang nasional Indonesia, digambarkan untuk melambangkan kebijakan seorang pendekar sejati—melindungi yang lemah dan mengejar keadilan, mencerminkan prinsip-prinsip luhur kerendahan hati dan pengendalian diri. Desain ini berfungsi sebagai narasi visual, merayakan warisan seni bela diri yang abadi di Madiun, di mana dua sekolah seni bela diri terkenal terus berkembang. Dengan mengenakan batik ini, seseorang membawa warisan Pendekar, seorang pejuang yang mewujudkan kekuatan, kehormatan, dan kewajiban untuk melindungi yang rentan.



SEJUTA BUNGA

Page 05

Desain "Sejuta Bunga" terinspirasi dari inisiatif ambisius dan penuh kehangatan yang dipimpin oleh walikota Madiun—penanaman sejuta bunga di seluruh kota. Inisiatif ini bertujuan untuk mengubah Madiun menjadi surga yang hidup dan penuh bunga, mempererat hubungan antara masyarakat dan alam. Desain batik ini dengan indah menangkap visi tersebut, menampilkan berbagai macam bunga, dengan bunga Tabebuya sebagai fokus utamanya.



PECEL MADIUN

FILOSOFI

Desain "Pecel Madiun" terinspirasi dari salah satu harta kuliner Madiun yang paling ikonik, yaitu pecel. Batik ini mengungkap esensi masakan lokal, menghadirkan cita rasa yang kaya dan makna budaya dari hidangan tradisional ini. Pecel Madiun terkenal dengan kombinasi unik dari berbagai sayuran yang disatukan oleh saus kacang yang gurih. Desain batik ini dengan rumit menggambarkan bahan-bahan tersebut, merayakan kelimpahan pertanian dan seni kuliner daerah ini. Setiap elemen dalam desain ini digambar dengan teliti, dari daun hijau hingga tauge, menciptakan kain dengan tekstur dan warna yang mencerminkan kualitas hidangan yang sehat dan bergizi. Dengan mengenakan batik ini, seseorang merayakan warisan kuliner Madiun dan semangat kebersamaan yang diwakili oleh pecel, di mana makanan menjadi jembatan yang menghubungkan orang dan tradisi.

SHIBORI

Shibori, teknik pewarnaan tradisional Jepang, dikenal karena pola-pola rumit dan daya tarik estetikanya. Prosesnya melibatkan pelipatan, pemutaran, dan pengikatan kain dengan teliti sebelum diwarnai, menghasilkan desain-desain menakjubkan yang unik dan menampilkan keindahan karya tangan. Metode ini memungkinkan beragam pola, mulai dari motif yang halus dan elegan hingga desain yang tegas dan dramatis. Tampilan khas Shibori ditandai oleh pola-pola rinci yang rumit, yang merupakan hasil keterampilan dan kreativitas sang pengrajin.

ECOPRINT

Ecoprint adalah bukti komitmen Panorama Batik terhadap keberlanjutan lingkungan. Teknik ini menggunakan pewarna alami yang berasal dari tanaman, bunga, dan daun, yang dicetak langsung ke kain. Dengan menggunakan metode ramah lingkungan, kami memastikan bahwa proses produksi kami meminimalkan dampak lingkungan, mempromosikan pelestarian alam sambil menciptakan desain batik yang indah dan unik. Setiap karya ecoprint adalah perpaduan seni dan alam, mencerminkan keseimbangan dan harmoni yang halus dari ekosistem kita.

Sustainability Natural



TAS ECOPRINT



WORKSHOP DAN PELATIHAN

Di Panorama Batik, kami tidak hanya dengan menjual batik, tetapi juga berbagi seni dan teknik pembuatan batik dengan orang lain. Kami menawarkan berbagai lokakarya dan layanan pelatihan yang dirancang untuk memenuhi berbagai tingkat keahlian dan minat.

Apakah Anda seorang pemula yang ingin belajar dasar-dasar atau seorang pengrajin berpengalaman yang ingin menyempurnakan teknik membatik? Program pelatihan personifikasi kami dapat memenuhi kebutuhan Anda!



TERIMA KASIH

Jl. Panorama Wilis No.23A,
Pandean, Kec. Taman, Kota
Madiun, Jawa Timur 63133



085604148600



Panorama Batik Tulis



@panoramabatik