

## Anmerkung Übung 0 – Optische Grundlagen

Der Portraitmodus ist bei den meisten Smartphones darauf ausgelegt, Personen bzw. Gesichter zu erkennen und zu segmentieren um künstlich alles außer der Person unscharf darzustellen (die Person „freizustellen“).

Diese Methode ist für Gesichter optimiert. Im folgenden Beispiel aus einer Übung sieht man aber, dass es teilweise auch bei anderen Motiven (mehr oder weniger) funktioniert.



Hier sieht man, dass der Bobbycar und der Ball scharf dargestellt werden. Zur Mütze wird es allerdings plötzlich unscharf, obwohl sie sich in derselben Ebene befindet. Daran sieht man, dass die Schärfe hier nicht in Abhängigkeit der Entfernung zum Objekt ist.