

# C.A.R.S

## The Childhood Autism Rating Scale

### مقياس تقييم التوحد في الطفولة

|                 |           |           |           |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| الاسم:          | .....     | الجنس:    | .....     |
| رقم الملف:      | .....     |           |           |
| تاريخ الاختبار: | سنة ..... | شهر ..... | يوم ..... |
| تاريخ الميلاد:  | سنة ..... | شهر ..... | يوم ..... |
| العمر الزمني:   | سنة ..... | شهر ..... |           |

درجة الاختبار: .....

### مجموع الدرجات

|             |    |    |    |                     |    |    |    |             |    |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|---------------------|----|----|----|-------------|----|----|----|----|----|----|
|             |    |    |    |                     |    |    |    |             |    |    |    |    |    |    |
| 60          | 57 | 54 | 51 | 48                  | 45 | 42 | 39 | 33          | 30 | 27 | 24 | 21 | 18 | 15 |
| (توحد شديد) |    |    |    | (توحد بسيط - متوسط) |    |    |    | (سمات توحد) |    |    |    |    |    |    |
| 60 - 47     |    |    |    | 46 - 31 متوسط       |    |    |    | 29 - 15     |    |    |    |    |    |    |

### التوصيات

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

الفاحص : محمد أنور أبو زبي

أخصائي أمراض التخاطب وتيوب النطق والكلام وأمراض الصوت

والاختبارات الفكرية

|   |   |
|---|---|
| <p>ثانياً: التقليد</p> <p>1 التقليد مناسب:<br/>في وسع الطفل تقليد الأصوات ، والكلمات ،<br/>لحركات المناسبة لمستوى مهارته.</p> <p>1.5</p> <p>2 التقليد غير سوي بشكل طفيف:<br/>يقلد الطفل السلوك البسيط مثل التصفيق أو<br/>الأصوات اللفظية المفردة معظم الوقت ، وأحياناً<br/>يقلد فقط بعد حثه على ذلك أو متأخراً.</p> | <p>أولاً: الاتصال بالآخرين</p> <p>1 ليس هناك ما يدل على وجود صعوبة أو<br/>شدوذ في الاتصال بالآخرين:<br/>سلوك الطفل مناسب لسنه. وقد يلاحظ ظهور<br/>بعض الخجل أو سرعة الاحتياج عندما يخبره<br/>أحد بما يجب عليه فعله ، ولكن ليس إلى درجة<br/>غير سوية.</p> <p>1.5</p> <p>2 علاقة الطفل بالآخرين هي علاقات غير<br/>سوية بدرجة طفيفة:<br/>قد يتجنب الطفل النظر في أعين الراشدين<br/>ويتجنبهم أو يتهمج إذا أجبر على التفاعل معهم<br/>، لخدل المفرط ، لا يصبح مستجيباً للراشدين<br/>كما هو معتاد أو يلتصق بالوالدين إلى حد ما<br/>فكر مما يفعل معظم الأطفال في مثل سنه.</p> |
| <p>2.5</p> <p>3 التقليد غير السوي بشكل متوسط:<br/>يقلد الطفل في بعض الأحيان فقط ويحتاج إلى<br/>قر كبير من الإصرار والمساعدة من قبل<br/>الراشدين ، كثيراً ما يقلد بصورة متأخرة فقط.</p> <p>3.5</p>   | <p>2.5</p> <p>3 علاقات غير سوية بشكل متوسط:<br/>يظهر الطفل تباعد (يبعد غير واع بالراشدين)<br/>في بعض الأحيان يحتاج إلى بذل الآخرين<br/>لمحاولات مستمرة إجبارية لجذب انتباهه أحياناً.<br/>مبدأته والاتصال بالآخرين ضئيلة.</p> <p>3.5</p>   |
| <p>4</p> <p>الطفل غير سوي بشكل حاد:<br/>الطفل نادراً ما يقلد الأصوات ، أو الكلمات أو<br/>لحركات أو قد لا يفعل إطلاقاً حتى عندما يحثه<br/>الراشدون على ذلك ويساعدونه.</p>  | <p>4</p> <p>علاقات غير سوية بشكل حاد:<br/>لطفل دائم التبعاد أو غير واع بما يقوم به<br/>الراشدون. لا يستجيب أبداً للراشدين أو يبادئ<br/>بالاتصال بهم. ولا تجدي سوى المحاولات<br/>شديدة الإصرار في جعل الطفل ينسبه.</p>   |
| <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  | <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  |

[illegible]



|   |  |
|---|--|
| <p>سادساً: التكيف مع التغير</p> <p>1 استجابة الطفل للتغير بشكل يتناسب مع سنه:</p> <p>بينما قد يلاحظ الطفل التغيرات في الروتين أو يعنى عليها فإنه يتقبل هذه التغيرات بدون إحساس غير ملائم بالضيق.</p>  | <p>خامساً: استخدام الأشياء</p> <p>الاستخدام والاهتمام المناسبين باللعب والأشياء الأخرى:</p> <p>يبدى الطفل اهتماماً سويًا باللعب والأشياء الأخرى المناسبة لمستوى مهاراته واستخدام هذه اللعب بطريقة مناسبة.</p>  |
| <p>1.5</p> <p>2 التكيف غير الملائم بدرجة طفيفة للتغيير:</p> <p>عندما يحاول شخص راشد أن يغير المهام قد يستمر الطفل في نفس النشاط أو يستخدم نفس المواد.</p> <p>2.5</p>  | <p>الاهتمام غير المناسب بدرجة طفيفة باللعب والأشياء الأخرى أو استخدامها بطريقة غير ملائمة:</p> <p>قد يبدى الطفل اهتماماً غير سوي بلعبة أو يلعب بها بطريقة طفولية غير مناسبة (مثل ضرب اللعبة بعنف أو مصها)</p>  |
| <p>3 التكيف غير الملائم بشكل متوسط للتغيير:</p> <p>يقاوم الطفل بشدة التغيرات في الروتين ويحاول الاستمرار في النشاط القديم ويصعب صرف انتباهه عنه وقد يصبح غاضباً وغير سعيداً عندما يتغير روتينه قد اعتاده.</p>   | <p>الاهتمام أو الاستخدام غير المناسب بشكل متوسط باللعب والأشياء الأخرى:</p> <p>قد يبدى الطفل اهتماماً قليلاً باللعب أو الأشياء الأخرى أو قد يكون منشغلاً باستخدام شئ أو لعبة بطريقة غريبة. وقد يركز على جزء ما من الشئ بصورة متكررة أو يلعب بشئ واحد دون غيره.</p>           |
| <p>3.5</p> <p>4 التكيف غير الملائم بشكل حاد للتغيير:</p> <p>يبدى الطفل ردود أفعال حادة للتغيير وإذا أرغم على تغيير معين فقد يصبح غاضباً أو غير متعاون بشكل مفرط ويستجيب بنوبات غضب.</p> <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <p>الاهتمام أو الاستخدام غير المناسب بشكل حاد باللعب أو الأشياء الأخرى:</p> <p>قد يقوم الطفل بنفس التصرفات السابقة، ب تكرار أكبر ونجد من الصعب صرف انتباه الطفل متى بدأ في هذه الأنشطة غير المناسبة.</p> <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>ثامناً: الاستجابة السمعية</p> <p>1</p> <p>الاستجابة السمعية المناسبة للعمر:</p> <p>سلوك الاستماع لدى الطفل سوي ومناسب لسنه. يستخدم الاستماع بشكل متكامل مع الحواس الأخرى.</p> <p>1.5</p>  | <p>سابعاً: الاستجابة البصرية</p> <p>الاستجابة البصرية المناسبة للعمر:</p> <p>سلوك الطفل البصري سوي ومناسب لسنه وتستخدم لروية مع الحواس الأخرى كوسيلة لاستكشاف الأشياء الجديدة.</p>  |
| <p>2</p> <p>الاستجابة السمعية غير المناسبة بشكل طفيف:</p> <p>قد يكون هناك نقص ما في الاستجابة، أو رد فعل مفرط نوعاً ما لأصوات معينة. وقد تتأخر الاستجابات للأصوات، وقد تكون هناك حاجة لتكرار الأصوات لجذب انتباه الطفل. وقد تشتت انتباه الطفل بفعل الأصوات العرضية (الخيلة).</p> | <p>الاستجابة البصرية غير السوية بشكل طفيف:</p> <p>يحتّم تركيز الطفل من حين لآخر كي ينظر إلى الأشياء وقد يكون الطفل أكثر اهتماماً من أقرانه بالنظر إلى المرأة أو الضوء، وقد يحصل من حين لآخر في الفضاء، أو قد يتجنب أيضاً النظر إلى الناس في أعينهم.</p>       |
| <p>3</p> <p>الاستجابة السمعية غير المناسبة بشكل متوسط:</p> <p>تتباين استجابات الطفل للأصوات، وكثيراً ما يتجاهل صوت عند صدوره في المرات الأولى وقد يجفل أو يضع يديه على أذنيه عندما يسمع بعض الأصوات المألوفة.</p> <p>3.5</p>   | <p>2.5</p> <p>الاستجابة البصرية غير السوية بشكل متوسط:</p> <p>يحتّم تذكير الطفل كثيراً كي ينظر إلى ما يقوم به. وقد يحصل في الفضاء، ويتجنب النظر إلى الناس في أعينهم، وينظر إلى الأشياء من زاوية غير ملفوفة، أو يقرب الأشياء جداً من عينه.</p>                 |
| <p>4</p> <p>الاستجابة السمعية غير السوية بشكل حاد:</p> <p>رد فعل الطفل للأصوات زائد عن الحد أو منخفض عنه بدرجة ملحوظة جداً بغض النظر عن نوع الصوت.</p> <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  | <p>الاستجابة البصرية غير السوية بشكل حاد:</p> <p>يتجنب الطفل باستمرار النظر إلى الناس أو أشياء معينة وقد يبدي أشكالاً متطرفة من التصرفات لبصرية الغريبة المذكورة سابقاً.</p> <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>عائشاً: الخوف أو العصبية</p> <p>1 الخوف أو العصبية السوية:<br/>سلوك الطفل ملائم لكل من الموقف وعمره.</p> <p>1.5</p>   | <p>تاسعاً: استجابة التذوق، الشم، اللمس واستخدامها</p> <p>1 الاستخدام السوي للتذوق، الشم، اللمس والاستجابة المناسبة لها:<br/>يستكشف الطفل الأشياء الجديدة بطريقة مناسبة لسنه بوجه عام عن طريق التحسس ولنظر وقد يستخدم التذوق والشم عندما يكون ذلك ملائماً. رد فعله للألم العادي أو العقاب أو المكدرات يكون من خلال إظهار عدم الارتياح ولكنه لا يكون مبالغاً فيه.</p> <p>1.5</p> |  |
| <p>2 الخوف والعصبية غير السويين بشكل طفيف:<br/>يظهر الطفل من حين إلى آخر خوفاً كبيراً للغاية أو قلقاً للغاية مقارنةً برد فعل الطفل السوي في مثل عمره في المواقف المماثلة.</p> <p>2.5</p>   | <p>2 الاستخدام والاستجابة غير السوية بشكل طفيف للتذوق، الشم، واللمس:<br/>قد يستمر الطفل في وضع الأشياء في فمه وقد يشم أو يتذوق الأشياء غير الصالحة للأكل قد يتجاهل أو يبالغ في رد فعله للألم لطيف الذي يعبر الطفل السوي عن عدم الارتياح تجاهه.</p> <p>2.5</p>  |  |
| <p>3 الخوف أو العصبية غير السويين بشكل متوسط:<br/>يبدى الطفل إما خوفاً أكبر أو أقل مما يميز حركه لطفل الأصغر سناً منه في موقف مشابه.</p> <p>3.5</p>  | <p>3 الاستخدام والاستجابة غير السوية بشكل متوسط للتذوق، الشم واللمس:<br/>قد يشغل الطفل بشكل متوسط بلمس أو شم أو تذوق الأشياء أو الأشخاص وقد يستجيب لطفل بشكل إما حاد أو منخفض.</p> <p>3.5</p>  |  |
| <p>4 الخوف أو العصبية غير السويين بشكل حاد:<br/>تستمر مخاوف الطفل حتى بعد التعرض المتكرر للأحداث أو الأشياء غير الضارة. ونجد أنه من الصعوبة يمكن تهدئة الطفل أو طمأنئته وبالعكس، فقد يخفق الطفل في إظهار الاهتمام المناسب بالمخاطر التي يحجبها الأطفال الآخرون في مثل عمره.</p> <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <p>4 الاستخدام والاستجابة غير السوية بشكل حاد للتذوق، الشم واللمس:<br/>يشغل الطفل بشم أو تحسس الأشياء بغرض الإحساس وليس للاستكشاف السوي أو استخدام الأشياء. وقد يتجاهل الطفل تماماً الألم أو يستجيب بشدة للمضايقة اللطيفة.</p> <p>ملاحظات:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  |  |



[illegible]

| الثالث عشر: مستوى النشاط | الرابع عشر: مستوى وثبات الاستجابة المعرفية |
|--------------------------|--|
| 1                        | 1  |
| 1.5                      | 1.5  |
| 2                        | 2  |
| 2.5                      | 2.5  |
| 3                        | 3  |
| 3.5                      | 3.5  |
| 4                        | 4  |



الخامس عشر: انطباعات و ملاحظات عامة

|  |   |
|--|---|
| 1  | عدم إصابة الطفل بظاهرة التوحد . لا يظهر الطفل أية أعراض خاصة بالتوحد.                       |
| 1.5  |   |
| 2  | مستوى بسيط من التوحد . يظهر الطفل أعراض قليلة أو مستوى بسيط من التوحد                       |
| 2.5  |   |
| 3  | مستوى متوسط من التوحد . يظهر الطفل عدد من أعراض التوحد أو يظهر مستوى متوسط من التوحد        |
| 3.5  |   |
| 4  | مستوى شديد من التوحد . يظهر الطفل عدد كبير من أعراض التوحد أو مستوى مرتفع من ظاهرة التوحد . |
| ملاحظات:   |   |
| <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> |   |

