现代麻将技术论·手役构成理论 (对对和)

基本上狙击副露对对的场合是刻子和对子有5组的场合。(当然,6组七对子听牌了就应该选择听牌)没有对对以外的役的场合用四组以下副露会很难受。有其他手役(断幺,一色等),期待和对对复合的场合除外。

和七对子的分歧点

以下要素是判断该选择哪个的基准

对对有利的例子

1: 有刻子存在

1刻子4对子的话不是确定七对子而切掉刻子,而是保留两天平,看到可以碰的牌再通过鸣牌选择对对,和七对子限定的9枚一向比,能副露的6枚,即使有难鸣的对子在速度也比较快。

2: 有役牌对子或者混一色等手役存在,可以看到打点增加的场合

特别是,对对消失以后依然有一定打点的场合,一般是没有刻子也是副露方比较有利的情况多些。对对还有听牌前持有一张剩余的牌,模成对子的话能向高打点过渡的优点。

3: 有端牌对子等容易副露的对子

可以从难副露的部分副露的话就比较好。

4: All Last和了top

副露的好处变大。

5: 以役牌赤或者断幺赤的本线副露,如果加上对对则有满贯的场合 七对有利的例子

1: 存在现2枚而无法形成刻子的对子

这时候(无其他面子手可能)应该决定七对子而从刻子中切出一枚。

2: 无刻子场合

3: 无其他手役场合

七对子可以立直, 打点方面有利。

4: 存在孤立dora

和其他役复合容易是对对的优势,和dora复合容易是七对子的优势。

5: 对子难鸣 (中张对子)

6: 能看到诸如一杯口这种门清面子手的场合

7: 有余力如top这种重视防守的场合

同样适用有很难切出手的孤立牌的场合。

8: 四暗刻一向听的场合(2刻子3对子或者3刻子1对子)

如果能鸣的牌出了一张的话就应该鸣听牌。自摸满贯的话(后者碰也是单骑满贯确定)就足够了,放过而做出四暗刻的例子不多,只有大四位等类似场合才适合狙击四暗刻。

9:2刻子4对子的场合

拆掉一个对子是四暗刻一向听,但是拆掉刻子是只要摸到一张不重复牌就是七对子听牌(有振听可能)的一向听。也和上面一样,在不是特殊点棒状况下拆掉一个刻子,但是和上面相比优劣微妙。其他狙击对对

有利的要素存在时选择对对比较好(存在对对以外的役,狙击七对子的场合能即立的牌少等)。 以下例子参考《针对初中级者的麻将何切问题集》

(1)

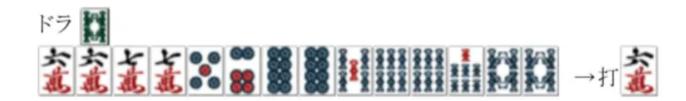


是斩断羁绊做七对还是切2p走面子手?

七对是进张9枚的6400听牌,切2p是68m1s6枚的立直dora1的2600,7m4枚的立直一杯口dra的5200听牌。

虽然切2p有5m567s的两面变化,还可以摸进赤,但是因为不想切掉6s所以固定七对比较好。切出dora有确实的风险,而切出13p78s中不山确的牌就比较好,而且摸进0s也能和6s对应,所以如果没有其他情报的话这一手切8s为正解。

(2)



这个问题并不简单,实战中的话就知道切6m还是5p好。

切6m是和了率重视,鸣牌狙击3900是本线。即使副露也可以靠赤,三色,dora碰轻松做到满贯。狙击门清三色很难,但是因为567三色牌或者dora其实挺难出,即使是序盘也推荐鸣出08p078s做到听牌。

打5p是维持七对一向听的同时, 摸进58m的话可以狙击高打点的两杯口的一打。

哪一手是正确的,管理者的话是推荐打6m,切5p的主要好处维持七对也有些逊色,好运的话鸣到dora或者0s会留下6677m的很难受的形状,考虑"至少3900也足够,形状也不错"是本线。

(3)



切8s是速度最快的一手,可以碰中的同时目指完全一向听。这里虽然过早舍弃了七对,如果和了top可以这样选择。但是打点太低。

切中是门清立直派的一打,但是有些慢,打点也没有很大提升(译者注:没有断幺,平和一杯口不确定)。

切34p是考虑七对子和对对变化最大限度狙击高打点的一打。可以碰中,比切8s的速度派更好的是,可以自然地边副露边向最高形是对对的一向听移动,所以是正解。

切4m的话是七对子的一向听,乍一看留下了34p的两面,但是仔细思考的话切掉了34m的两面,且一向 听的形状变差了,是一根筋的鸡打。

特别的如果是无赤规则的话,这种有役牌没dora 的手牌如果切掉对子手的话打点会很大程度上变低的例子很多。寄希望于对子手切掉两面是在无赤攻略中必要的手筋。虽然有赤的话对对七对的价值变低(应对赤的能力较差),这里切掉34p也是最好的。



1暗刻4对子形是留下暗刻还是拆掉暗刻保证七对进张面最广,根据手牌判断会不同。

留下暗刻的场合:

1有无役牌对子或者暗刻,或者可以断幺

2没有死对 (现两张的对子)

3对子是端牌或者字牌这种可以轻松副露的时候

切掉暗刻决定七对的场合:

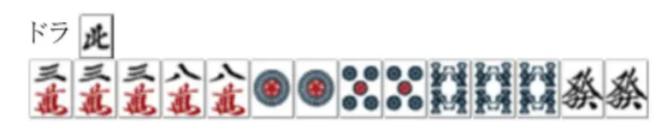
4有dora浮牌 (特别是有现一的dora字牌)

5没有役牌没有断幺,走对对只有2600

6中张牌对子很多,鸣牌困难

做七对还是对对有个性的原因,虽然是比较难的问题,强者间讨论后得出结论。推荐这手牌切掉8s以后都鸣重视对对。虽然有碍事的dora北这种不安材料在,只能进三种的七对单dora比役牌对对更难和一些。但是对对防守困难,如果是top重视防守想使用到dora而切3m也是合情合理的。分清楚攻之对对和守之七对的使用方法。

(5)



七对一向听,切掉3m或者8s能摸进相当多种类的牌做到听牌,相对的,切掉一个对子是可以看到四暗刻的对对一向听。

这里对对有利,七对听牌枚数虽然多但是可以即立的牌并不多,是碰听比较好。

问题是是否为了狙击四暗刻放过能碰的牌,没有役满祝仪的网络麻将6巡以后基本推荐碰听。四暗刻虽然是最简单的役满,要摸进6枚里面的一枚,然后再在某人打出来之前摸进4枚里面的一枚,条件非常苛刻,放过一张以后更是苛刻。因为碰以后自摸也有三暗刻,所以鸣了比较好。