

(1) 大约最初的一回他就告诉我是姓赵，名平复。但他又曾谈起他家乡的豪绅的气焰之盛，说是有一个绅士，以为他的名字好，要给儿子用，叫他不要用这名字了。

(2) 我有时谈到人会怎样的骗人，怎样的卖友，怎样的吮血，他就前额亮晶晶的，惊疑地圆睁了近视的眼睛，抗议道，“会这样的么？——不至于此罢？……”

4. 品读下面两组句子，比较各组内两个句子在表情达意上的不同。

第一组：

(1) 我没有亲见；听说，她，刘和珍君，那时是欣然前往的。

(2) 我没有亲见；听说刘和珍君她那时是欣然前往的。

第二组：

(1) 始终微笑的和蔼的刘和珍君确是死掉了，这是真的，有她自己的尸骸为证；沉勇而友爱的杨德群君也死掉了，有她自己的尸骸为证；只有一样沉勇而友爱的张静淑君还在医院里呻吟。

(2) 始终微笑的和蔼的刘和珍君死掉了；沉勇而友爱的杨德群君也死掉了；只有一样沉勇而友爱的张静淑君还在医院里呻吟。

第一组体现了并排结构，因此只是写刘和珍君。而第二组
则表现刘死后的情景，体现一种强烈的情绪。

《纪念刘和珍君》一文中，作者语言表达有前后矛盾的地方（说与不说），思考鲁迅先生这样写的用意是什么？想表达怎样的情感？

	表达	情感	备注
第一部分	我说“没有”（ <u>无奈</u> ） 我也在觉得有写一点东西的必要了（ <u> </u> ） 只能如此而已；可是我实在无话可说；那里还能有什么言语（ <u>伤心</u> ） 我的最大哀痛显示于非人间（ <u>悲痛</u> ）	表现作者对死者的悼念，并体现其伤痛。	悼念死者 叙述作者缘由
第二部分	我也早觉得有写一点东西的必要了； 我正有写一点东西的必要了（ <u>反复</u> ）	对其追忆与不满。	表明写作缘由。
第三部分 第四部分	我还有什么话可说呢？ 沉默呵，沉默呵！不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。（ <u>愤慨</u> ）	体现作者对其行为之愤怒。	交待事件经过。
第五部分 第六部分	但是，我还有要说的话。（ <u>思想驳斥</u> ）	伤心，反驳	反驳流言、
第七部分	呜呼，我说不出话，但以此纪念刘和珍君！（ <u>纪念</u> ）	再追忆，	文思意义