

《实践是检验真理的唯一标准》导学案 I

【学习目标】

1. 提取关键句，理解文本中的观点。
2. 把握文章结构，理解各个部分和文章主题之间的关系。
3. 学习文中引用论证、举例论证等论证方法，体会文章的严谨准确的语言特色。

【学习重难点】

1. 理解各个部分和文章主题之间的关系
2. 体会文章的严谨准确的语言特色

【资料】

1. 了解作者

胡福明，生于1935年，江苏无锡人。1955年9月就读于北京大学新闻专业，后进入中国人民大学哲学系研究生班学习。1962年毕业后，到南京大学政治系(后改为哲学系)任教。1982年调至江苏省委工作，历任省委宣传部副部长、部长、省委常委、省委党校校长、江苏省政协副主席等职。曾获“江苏社科名家”称号。2018年，被党中央国务院授予改革先锋称号，颁授改革先锋奖章，并获评真理标准大讨论的代表人物。2019年，获“最美奋斗者”个人称号。1978年5月11日，由其主创的《实践是检验真理的唯一标准》一文在《光明日报》以“特约评论员”的名义发表。

2. 题目解说

“实践”指的是实际去做，履行，不是仅体现在理论上，“唯一”突出了“实践”这一标准的重要作用 and 地位。题目明确提出了观点，突出了“实践”的重要意义。

3. 文体知识 社论是新闻评论的一种，是代表媒体(报纸、杂志、通讯社、广播电台、电视台等)编辑部或媒体主办者对重大新闻事件或时事政治问题发表的权威性评论。在广播电台、电视台称为“本台评论”。媒体的社论集中反映并传播一定的政党、社会集团、社会阶层对即时发生的新闻事实或现实问题的立场、观点、主张，是社会舆论的重要组成部分，并对社会舆论产生重大的影响。

【自主学习】初读课文，完成以下问题。

一、本文写作背景

本文写于20世纪70年代后期，我国面临重大历史转折时期，“解放思想”成为时代呼声。而为了正确认识、把握理论与实践的关系，全国展开了一场关于真理标准的大讨论；

二、课文中相关名词解释。

1、第一国际

国际工人协会，是1864年建立的国际工人联合组织。

2、第二国际

社会主义国际，是一个工人运动的世界组织。因一战爆发而解散。

3、第二国际修正主义

第二国际后期出现的为迎合资产阶级需要而系统修改，歪曲、篡改马克思主义原理的一种思潮。

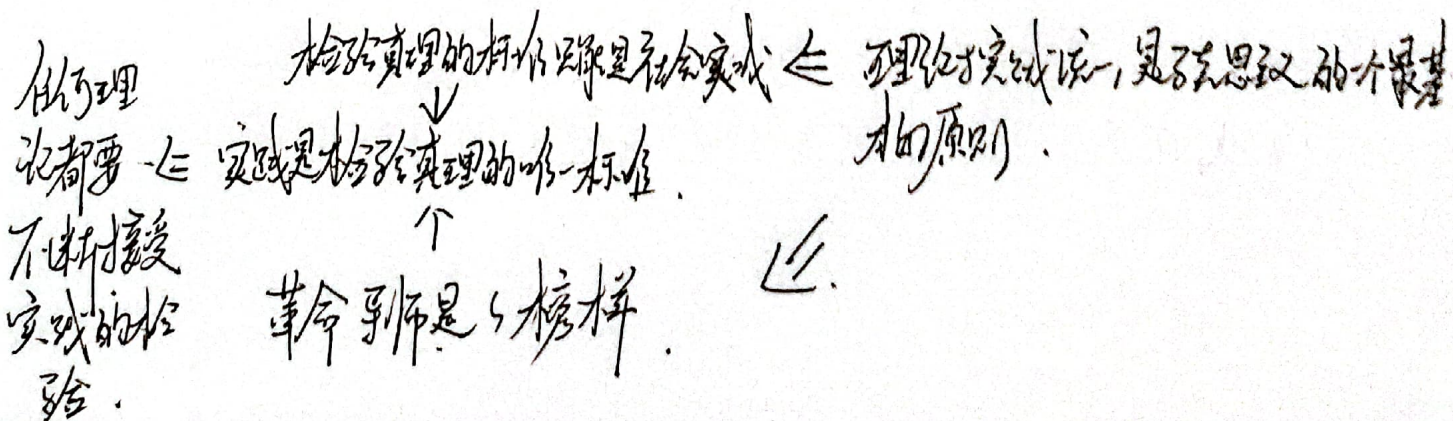
4、“左”倾机会主义

工人运动中无产阶级政党产生一种违反马列主义根本原则，只图暂时利益而牺牲无产阶级根本利益的政治思潮。

5、右倾机会主义

修正主义，指在无产阶级运动中歪曲、篡改、否定马克思主义的一类资产阶级思潮和政治势力。

三、结合全文，分析文章各部分是怎样联系在一起的，画出思维导图。



《苏武传》导学案 4

【使用说明】

1. 阅读整篇文章，结合导学案完成学习目标。
2. 要求字迹工整，思路清楚。

【学习目标】

1. 了解班固及《汉书》，掌握文中重点实词、虚词、特殊句式等文言知识。
2. 分析苏武的形象特点，感悟苏武的人格魅力，学习其忠贞不屈的气节。
3. 学习文章的叙事艺术，学习运用细节描写和衬托手法。

【重点难点】重点：培养正确分析文言文内容及准确概括文中观点的能力。

难点：学习传主的坚强意志、爱国精神与不屈信念，品味文中体现的史学价值和文学审美价值。

一、 巩固练习

(一) 指出下列句子中的通假字并解释

1. 畔主背亲 同“叛”，背叛。
2. 与旃毛并 同“毡”，毛毡。 咽之
3. 掘野鼠去 同“菽”，收藏。 草实而食之
4. 法令亡常 同“无”，没有。
5. 与武去 同“决”，告别。
6. 信义安所 同“现”，表现。

(二) 一词多义引引常果引张胜引佩刀自刺

- 发虞常等七十余人欲发 发 = 起发动
- 单于子弟 派
- 发兵与战 征调发
- 恐前语发 暴露

使数通使相窥观单于使陵至海上

使使者 派使者

相数通使相窥观副有罪，当相坐

会会猴王与长水虞常等谋反匈奴中

常虞论会

会金銀，正當

二、内容探究

1、文章的情节可概括为：奉命出使——同受劫——自杀殉汉——设置大罾——

按释曰：。(1分)

2、苏武这一人物形象具有什么特点？你认为哪些方面最能反映苏武崇高的民族气节和强烈的爱国精神？（4分）

美国、德国、

富贵不能淫，威武不能屈，贫贱不能移。

他宁愿躲也不愿被你，恐被国？

3、苏武在被囚禁流放以前两度要自杀，后来又想方设法要活下去，这是否矛盾？请做简要分析。(5分)

9. 请做简要分析。(5分)

不了情 自杀是为了不让自己被辱,而“重名”,因

活着则是为了让自己有得到收，不让两国开战。

了刀自刺，武不动、不碰，体以其爱同与大明完毕。

惡劣環境，更能發現他破的。破的。

“即还”发足有感，敬候

1. 联系课文,说说作者是如何运用典型环境和细节描写来刻画苏武的形象的。

(4分)

2. 课文情节跌宕起伏，请梳理概括主要情节。

3. 苏武选择“死”或“生”是基于什么考虑？

苏武两次选择死，是担心自身耻辱，从而有损于国家尊严。
但后来选择生，是为了不让两国交战。

苏武选择“死”或“生”是苏武以国家利益为重。

4. 课文中人物语言极具个性化，请结合卫律、李陵与苏武的对话进行赏析。

卫律与苏武对话时，更别如在阵后了“称孤称孤”，而不称孤以“身高”；李陵则主要以苏武在汉家人的情况对其劝降，语言风格相异，体现个性。这突出人物复杂的内心世界，使人物形象更丰满。

5. 范晔评《汉书》“文赡而事详”，“详而有体”。请结合课文对此作赏析。

文章十分详细的讲述了苏武从奉命出使，到自杀殉国，再到幽囚大漠，到苏武归汉的过程，从而详述了苏武的一生经历，而后又有其详。更具体的说明了苏武的一生经历，详而有体。略写其个人经历。

为更好地突出苏武的形象。

6. 苏武对李陵说：“臣事君，犹子事父也。”有人认为这是“愚忠”，对此你有怎样的认识？

“忠”并非简单的称之为愚忠，思想具有局限性，但其为

苏武身处汤镬精利，依然值得学习。

7. 《苏武传》是《汉书》中的名篇，请结合全文探究其体现出的史学理念。