

《修辞立其诚》《怜悯是人的天性》预习导学案

【预习指导】

独立研读文本。依据导学案要求，做好标记和勾画。

【学习目标】

- 1、理解文章的关键概念，了解作者的立场与作品的历史背景。
- 2、梳理作品的论述思路，整体把握和领会文章的思想内涵及其秉持的价值理念。
- 3、探究两篇文章在选择和运用材料方面的特点及其论证风格。

【重点难点】

阅读文本，了解两篇文章的基本内容。

【资料】

一、了解文体知识----学术论文

学术论文是对某一学科领域中的问题进行比较专门系统的研究之后，总结和论述研究成果的文章。学术论文是论述文中价值很高的一种文体，它的写作不是一时地有感而发，不是简单地零碎敲打，也不是肤浅地泛泛而谈；而是经过长时间的系统的专门的学术研究之后，呕心沥血的长篇论文著作。

一般情况下，按学科分类，学术论文可以分成自然科学学术论文和社会科学学术论文。

学术论文主要有四个方面的特点：1.学术性 2.科学性 3.理论性 4.创造性。

二、介绍作者

1、**张岱年**（1909--2004），字季同，河北献县人，著名哲学家。其学术研究主要分三个方面：一是中国哲学史的阐释；二是哲学问题的探索；三是文化问题的研讨。在不同的时期，各有不同侧重。

2、**卢梭**（1712---1778），法国思想家、哲学家、教育家、文学家，18世纪法国大革命的思想先驱，启蒙运动的代表人物之一。著有《论人与人之间不平等的起因和基础》《社会契约论》《爱弥儿》《忏悔录》等。

三、写作背景

《修辞立其诚》

张岱年先生在评析儒家“五常”伦理说，“五常”之中最单纯的是“信”。张岱年先生说：“诚的本义是信。《说文》云：‘诚，信也。’说话符合事实谓之诚。”“修辞立其诚”就是强调立言为文要坚持“诚”，就是说发言立论要以事实为根据，要真实可信。

张岱年先生以“修辞立其诚”作为自己的治学之道，在学术研究中，张岱年先生无论在逆境还是在顺境中，都能做到不唯书，不唯上，只唯实。

张岱年先生晚年自号“渠山拙叟”，并以“直道而行”为其一生立身之则，可见“修辞立其诚”也是张岱年先生的立身之道。

《怜悯是人的天性》

1753年11月，第戎科学院在《法兰西信使报》上刊登了一则有奖征文启事。卢梭看到这则征文启事提出的题目，又惊又喜。他当时的心情，在他的《忏悔录》中记述甚详。

我记得，第戎科学院公布了一则以“论人与人之间不平等的起因”为题的征文启事。这个大题目使我深感震惊。我没有料到这个科学院竟敢提出这么一个题目。好嘛，它既然有胆量提，我就有胆量写；于是我就着手写了。为了能静下心来从容思考这个重大的题目，我到圣热尔曼去小住了七八天。……我每天走进树林深处；我在林中寻找，而且终于找到了远古时候的情景。我奋笔疾书，描述当初真正的史实。我要驳斥人们胡言乱语的谎言；我要如实展现人原本的天性，充分揭露使人的天性大变其样的时代和事物演变的过程以便使人们看到在所谓人的完善化的过程中所遭受的苦难的真正原因。我的灵魂被这种高洁的沉思振奋，竟至上升到了神明的境界……这样沉思的结果，遂产生了《论不平等》这篇论文。

【自主学习】

一、通读全文，用思维导图的方式梳理两篇文章脉络。

《修辞立其诚》思维导图

《怜悯是人的天性》思维导图

二、请概括分析《修辞立其诚》在论证上的特点。

三、试以《怜悯是人的天性》第二段为例，说说议论文写作时应如何做到破立结合。
