**《屈原列传》默写**

(1)在《屈原列传(节选)》中，作者司马迁对“离骚”一词作出自己的解释的句子是：　　　　　　　 　　　，　　　　　 　　　　　。

(2)在《屈原列传(节选)》中，司马迁认为屈原《离骚》的创作背景除了楚怀王听信谗言、不能明辨是非以外，还有“　　　　　 　　　　　，　　　 　　　　　　　”，一针见血地指出了当时朝廷小人当道、正直之人遭到排挤的黑暗现实。

(3)在《屈原列传(节选)》中，司马迁认为屈原作《离骚》的另外一个原因可能是“怨生”，也就是心中有怨气，而导致屈原有怨气的直接原因是屈原“　　　　　　　 　　　，　　　　 　　　　　　”。

(4)在《屈原列传(节选)》中，作者司马迁连用了“　　　　 　　，　　　　 　　”这两个被动句写出了屈原诚信待人却被猜疑、忠心耿耿却被诽谤的现实，为下文写屈原心生怨气并作《离骚》作铺垫。

(5)一个人在辛苦困倦到极点的时候，往往会仰头长叹：“天啊！”这种情况在司马迁的《屈原列传(节选)》中有形象的描述“　　　　 　　　　，　　　　 　　　　”。

(6)在《屈原列传(节选)》中，司马迁为了论证“父母，是人类的根本”这一观点，举了“　　　　　　　 　　　，　　　　　　　　 　　”这一例子进行了论证。

(7)在《屈原列传(节选)》中，司马迁对《诗经》里的《国风》和《小雅》进行了评价的句子是“　　　　 　　，　　　　　　 　　　　”。

(8)在《屈原列传(节选)》中，司马迁对屈原的《离骚》评价极高，其中认为其文字简练、用辞精到的两句是“　　　　 　　　，　　 　　　　”。

(9)在《屈原列传(节选)》中，司马迁认为屈原《离骚》文章的内容虽然细小但含义却极弘大，所举的事例虽然浅近但意义却很深远的两句是“　　　　 　　　，　　　 　　”。

(10)我们读屈原的《离骚》，发现屈原在文章中经常用香花芳草作比喻，关于这一点，司马迁在《屈原列传(节选)》中作出了自己的解释：“　　 　　　，　　　 　 　　　。”