**中外历史纲要（上）第六单元 辛亥革命与中华民国的建立**

**填空卷**

1、《辛丑条约》签订后，遭受重挫的清政府也试图通过 “新政”进行“自救”。“新政”的内容与戊戌维新时期所 布的改革举措颇多相似，但更（ ）。清政府力图在（ ）、军事、商业、教育等方面进行一系列改革。由于政权掌握在极端腐败无能的权贵手中，清政府不可能为中国找到真正的出路。这使越来越多的人认识到：只有推翻这个政府，中国才有希望。在革命运动推动下，1906年9月，清政府宣布（ ）。立宪派成立了预备立宪公会，积极推进（ ）运动。立宪运动造成很大声势。1908年，清政府颁布《》，作为制定“宪法”的准备。1911年，清政府组织“（ ）”，不少立宪派人士认识到清政府实无诚意推行立宪，转而支持革命。

2、孙中山首先举起了反清革命的旗帜。孙中山于1894年在檀香山组织（ ），走上了革命道路。1905年，孙中山在日本东京创建全国性的资产阶级革命团体中国（ ），孙中山被推举为总理。孙中山提出“（ ），恢复中华，（ ），平均地权”。在中国同盟会机关报《》发刊词中， 孙中山首次提出（ ）、民权、（ ）三大主义，合称“三民主义”。从此，近代中国比较完全意义上的民族民主革命开始了。

3、1911年5月，（ ）运动爆发。（ ）年10月10日，革命力量雄厚的新军工程第八营打响了（ ）第一枪。1912年1月1日，（ ）临时政府在（ ）成立，孙中山宣誓就职第一任临时大总统。新的共和政体就此产生。3月11日，孙中山以临时大总统名义颁布了参议院制定的《》，该法律是中国历史上第一部具有资产阶级（ ）性质的重要文件。1912年2月12日，清政府颁布《清帝逊位诏书》，宣告统治中国260多年的清王朝结束。2月15日，南方的临时参议院选举（ ）为临时大总统。辛亥革命的成果，就这样落到他的手中。

4、辛亥革命是近代中国一次比较完全意义上的（ ）革命。这次革命推翻了清王朝统治，结束了中国两千多年的（ ）制度，建立起中国历史上从来不曾有过的（ ）政体，传播了（ ）理念，推动了中华民族（ ）解放，促使社会经济、思想文化和社会风俗等方面发生新的变化，冲破了封建思想的牢笼，打击了（ ）主义在华势力，为（ ）主义的发展创造了有利条件。但是，辛亥革命并没有解决近代中国社会的根本矛盾，没有实现（ ）、人民解放的历史任务。它缺乏一个能够提出科学的革命纲领、能够发动大多数民众，以及组织严密的革命政党的领导，这是辛亥革命历史局限性的基本体现，也是留给后人的根本教训。

5、1912年3月10日，袁世凯在北京宣誓就任中华民国第二任临时大总统，随后一步步展开了独揽大权的活动。日本利用第一次世界大战爆发，欧洲列强无力东顾的时机，向袁世凯提出把中国的部分领土以及政治、军事、财政等置于 日本控制之下的“（ ）”要求，袁世凯最终于1915 年5月25日被迫签订。1915年，袁世凯接受“劝进”当上了（ ），以1916年为洪宪元年。1915年12月25日，唐继尧﹑蔡锷﹑李烈钧在云南宣布独立，并组织护国军，发动（ ）战争。四面楚歌中，袁世凯于1916 年3月22日宣布取消帝制，恢复中华民国年号。袁世凯称帝失败不久死去，北洋军阀内部的派系纷争，很快发展为（ ）的局面。

6、为争取国际地位，抑制日本在华势力的发展，1917年 8月14日，中国向德、奥两国宣战，加入第一次世界大战的（ ）方面。中国劳工的巨大付出，为（ ）一方取得胜利作出了贡献。

7、新文化运动是从1915年9月陈独秀创办《》开始的。该杂志从第2卷起改名为《》。它是由人们对（ ）失败原因的痛苦反思而来，认识到共和制度之所以不能真正得到巩固，中国的状况依然黑暗，根本原因在于缺乏对旧（ ）、旧文化、旧礼教的彻底批判， 大多数国民的头脑仍被专制和愚昧牢牢地束缚着。 1917年1月，（ ）就任北京大学校长，随即聘请陈独秀为文科学长，并延揽许多具有新思想的学者来北大任教。（ ）和迁往北京的《》杂志，成为新文化运动的主要阵地，胡适、李大钊、鲁迅、钱玄同等成为编辑部成员，共同推进新文化运动。新文化运动的主张是：要拥护“（ ）”，便不得不反对孔教、礼法、贞节、旧伦理、 旧政治；要拥护“（ ）”，便不得不反对旧艺术、旧宗教。同时，新文化运动也是一场（ ）革命。 1917年，胡适《 》一文，主张以（ ）作为新文学的语言，得到广泛呼应。经过新文化运动的倡导，（ ）逐渐普及开来。各地拥护新文化运动的刊物纷纷出版，使全国报刊面貌为之一新。妇女解放、婚姻自由、家庭革命等口号的提出，也使这场运动所涉及的内容远比（ ）时期更为广泛和深刻。 新文化运动高举（ ）与（ ）的旗帜，推动思想文化革新，有着（ ）的重大意义。