Zaskrbljeni krajani Smolnika in Ruš Ad hoc civilna iniciativa

Izjava za javnost - Z glavo skozi zid?

Spoštovana županja Ruš ga. Urška Repolusk!

Spet smo presenečeni brali odgovore Občine Ruše na vprašanja medijev.

Ne vemo več, kako naj vam sledeče še bolj enostavno povemo!

Svetniki Občinskega sveta Občine Ruše so 17. februarja 2022 sprejeli amandma k proračunu Občine Ruše za leto 2022, s katerim so vam **prepovedali delovanje in vse nadaljnje aktivnosti na novi trasi obvoznice**. Imate pa še **popolnoma vsa pooblastila, da delujete na obstoječi trasi**, ki je že vrisana v krovni prostorski načrt (OPN). Obstoječa trasa je prestala vse presoje s strani Ministrstev in ostalih odgovornih inštitucij v tej državi. Z izgradnjo ceste na tej trasi je formalno s sklepom v septembru 2017 pričel prejšnji župan. Sprašujemo se, na osnovi katere pravne podlage ste s sklepom v maju 2020 spremenili potek trase, kjer ste zamenjali parcelne številke iz stare trase s parcelnimi številkami nove trase.

Za to dejstvo smo na žalost izvedeli komaj iz vaše objave na družbenem omrežju Facebook, dne 7. februarja 2022. Nato so se zgodili dogodki, ki so privedli do amandmaja k proračunu Občine Ruše za leto 2022. Ta amandma vam ga. županja Urška Repolusk **prepoveduje tudi, da vključite to novo (prestavljeno) traso v krovni prostorski načrt (OPN)**. Vi pa ste po naravi svoje funkcije dolžni izvršiti, kar so vam svetniki Občinskega sveta Občine Ruše naložili!

Zavedati se morate, da ste po našem mnenju samo vi ga. županja Urška Repolusk odgovorni za to stanje in da ste odgovorni tudi za 3 leta in 4 mesece časa, ki ste ga zaradi priprave načrtov za novo traso že zapravili.

Zavedati se morate tudi, da boste zavestno na sebe prevzeli sum kršitve veljavnih pravil v Občini Ruše, če boste svetnikom Občinskega sveta Občine Ruše morebiti posredovali v sprejem predlog sprememb krovnega prostorskega načrta (OPN) z vrisano novo (prestavljeno) traso zahodnega dela obvoznice Ruše!

Ruše, 5. april 2022

V imenu civilne iniciative Jasmina Vrečko Rupnik, Gregor Vrečko