

создано с  
**росмолодёжь**  
гранты



**20  
26**

# ТВОРЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Композитор

Дедлайн отправки тестового задания:

**2 октября, 23:59**

Загрузи файлы своего решения через личный кабинет в нашем Telegram-боте:

**@cbc\_team\_bot**







## ДИНАРА ГАСИТОВА

### Руководитель творческого отдела

你好! Спасибо, что подал(-а) заявку в творческий отдел КБК'26. Наш отдел занимается реализацией всей творческой программы форума. Мы создаем захватывающее дух пространство, занимаемся подготовкой церемоний открытия и закрытия форума, разработкой мастер-классов и интерактивов для ярмарки культуры. Всё это — лишь часть того, что нам предстоит реализовать в рамках работы нашей команды.

Твоя роль в отделе одна из самых творческих. Для нее необходимо особое видение и умение влиять на настроение людей с помощью музыки. Тебе предстоит подобрать/создать музыкальное сопровождение для всей шоу-программы, а также несколько саундтреков для ярмарки культуры, на которой люди будут находиться в течение всего дня! Следующие задания помогут нам оценить твои навыки и сильные стороны и покажут готовность

Желаю продуктивной работы! Надеюсь, вместе мы напишем новую главу в истории КБК!



## ЗАДАНИЕ 1

В прошлом сезоне тематика КБК была сформулирована как: «**Путешествие по Китаю: от Пекина до Шанхая**». Она прослеживалась и в театральной постановке на церемонии открытия, и в мастер-классах на стендовой сессии. Основная концепция заключалась в том, что мы как будто переносимся в Поднебесную и вместе с участниками путешествуем по разным городам и местам Китая, узнавая его культуру. В программу форума было включено 5 городов, каждый из которых раскрывал Китай с разных сторон. Так, **Пекин** — это город традиций, который в большей степени раскрывал культуру Китая, и в этом городе был номер с народной китайской песней. **Шанхай** — это центр бизнеса и инноваций, показывающий современное течение жизни в Китае, поэтому в этом городе был представлен современный танец. **Ханчжоу** — студенческий город, который мы раскрыли через чтение стихов в парке при университете. **Гуанчжоу** — один из основных регионов производства косметики в Китае, где проходит международная выставка красоты, его также называют «городом цветов», здесь был показан танец с веерами, напоминающими цветы. **Чэнду** — известен своим заповедником и пандами, поэтому в нем был номер с «танцем панд» с бамбуковыми палками!

По ссылке: <https://disk.yandex.ru/a/KtIFGdeVIDKwrg> ты найдешь видео одного из номеров с церемонии открытия. Это исполнение народной китайской песни, сопровождаемое танцем с веерами (локация: Пекин, «Храм Неба»). Как было описано ранее, творческий номер в Пекине должен был отразить традиционную составляющую культуры Китая. Твоя задача — изучить видео и подобрать для данного номера новую музыкальную композицию, которая наилучшим образом отразит колорит города, а также настроение на сцене.

## ЗАДАНИЕ 2

Помимо театрального шоу в 1301, твоим творческим пространством станет **ярмарка культуры**. Нашей главной задачей будет создать по-настоящему волшебную атмосферу. Подбери три музыкальные композиции, которые станут саундтреком этого дня и подарят гостям незабываемые эмоции. Перед тем, как начать подбирать музыку, подумай какое настроение ты бы хотел(-а) создать в этом пространстве, опиши его. Приветствуется, если одна из мелодий будет написано лично тобой. Это не обязательно, но, если ты владеешь навыками создания музыкальных композиций, то мы бы хотели увидеть их на практике. Для написания ты можешь использовать любые удобные тебе программы.



**ЗАДАНИЕ 3\***

Если у тебя есть опыт в создании собственной музыки, расскажи, какими программами для сведения и создания музыки ты владеешь и какими навыками/эффектами/приемами ты обладаешь в рамках указанных программ.