

создано с
росмолодёжь
гранты



**20
26**

ОТДЕЛ SMM&PR

Режиссер медиа-шоу

Дедлайн отправки тестового задания:

2 октября, 23:59

Загрузи файлы своего решения через личный кабинет в нашем Telegram-боте:

@cbc_team_bot





АЛИСА НИКОЛАЕВА

Руководитель отдела SMM&PR

你好! Меня зовут Алиса, и я руководитель отдела SMM&PR КБК'26. Поздравляю тебя с прохождением во второй этап отбора в команду. Рада видеть тебя среди самых упорных и талантливых! Впереди — новый виток развития и интересные вызовы. Давай вместе сделаем КБК'26 по-настоящему незабываемым?

Отдел SMM&PR, в который ты подал(-а) заявку — это голос нашего проекта. Мы рассказываем истории, которые влюбляют людей в форум, и делаем так, чтобы о нем узнали по всей стране и далеко за ее пределами. Наши контент-менеджеры выводят КБК в тренды, а команда масштабного медиа-шоу превращает проект в сериал, который захватывает внимание с первой секунды.

На данном этапе отбора тебе предстоит выполнить тестовое задание. Для меня это возможность оценить твой стиль мышления, креативность и ключевые навыки, а для тебя — шанс погрузиться в контекст КБК и понять, насколько тебе будет интересно работать в выбранном направлении. Не переживай, это не экзамен с единственно верным ответом. Я буду смотреть на логику, обоснованность твоих идей и готовность искать нестандартные решения. Верю, что все обязательно получится. Удачи!

ЗАДАНИЕ 1

КБК — это уникальный всероссийский проект для обмена знаниями о Китае, созданный студентами и молодыми профессионалами со всей России. Внимательно изучи наши социальные сети, их визуальную айдентику: <https://t.me/forumcbc>, <https://vk.com/forumcbc>. Также можешь ознакомиться с фотоальбомом КБК'25: https://vk.com/album-225090086_308844684.

Ознакомившись со всем вышеперечисленным, опиши свое видение визуального кода медиа-шоу КБК с точки зрения цветовой гаммы, графики, динамики, атмосферы серий и т.д. Можешь привести референсы визуала, которые приходят нам ум, и/или составить mood board :)

ЗАДАНИЕ 2

Представь, что ты занимаешься подготовкой режиссерского сценария для пилотного выпуска медиа-шоу о Китае. Создай раскадровку для вступительного сегмента выпуска (первые 60 секунд): изобрази **5-7 ключевых кадров** с пояснениями (например, тип плана: крупный, общий, действия ведущих, графика). Раскадровка может быть составлена от руки или в диджитал-формате. Можешь кратко описать звуковое сопровождение (музыка, звуковые эффекты). Подумай, какие визуальные приемы помогли бы сделать шоу уникальным и запоминающимся?