

10 The Two Grenadiers

Moderato

R. Schumann

1 0 4 0 (↓) 1 0 4 (↓) 1

mf

5 0 4 3 1 0 V 4 0 (↓) 1 0 4 4 V

9 2 (↓) 1 0 4 0 V (↓) 1 2 4 0

p agitato

13 4 0 1 2 V 4 2 0 4

cresc.

17 4 0 3 0 V 4 3 0

più mosso

21 0 4 3 0 V 4 0 4 1 4

Moderato

f

25 1 2 1 0 4 0 V 4 0 4 1 4

rit.

29 1 2 1 0 4 V 0 1 2 1 0 4 0 V 1

mp

33 2 4 2 1 0 1 4 4 4 0 V

ff

37 4 0 4 1 4 1 2 1 0 4

allarg.