

النظام الداخلي لمهرجان مواهب الدار البيضاء للثقافة والفنون المحلية (CASA WE ART 2025)

• المادة 1: تعريف بالمهرجان

مهرجان مواهب الدار البيضاء للثقافة والفنون المحلية هو عبارة عن مسابقات رسمية وموازية في عدة فنون لفائدة الموهوبين من أبناء مدينة الدار البيضاء. ويهدف هذا المهرجان إلى تحقيق إشعاع وتنشيط ثقافي وفني وإلى تشجيع كافة الطاقات الشابة بالمدينة على إبراز مواهبها وإبداعاتها الفنية في المجالات التالية :

- المسرح الجماعي
- العزف / الغناء (الفردى)
- التصوير الفوتوغرافي، الفني الرقمي وتصميم الأشياء
- الرسم، النحت، الخزف الفني، فن الحروفية، الحفر الفني
- الفيلم القصير - الفيلم الوثائقي

• المادة 2 : صاحب المشروع وصاحب المشروع المنتدب

صاحب المشروع هو جماعة الدار البيضاء، بينما تتكلف شركة التنمية المحلية الدار البيضاء للتنشيط والتظاهرات بتنظيم المهرجان والإشراف على جميع فعالياته.

• المادة 3 : شروط المشاركة

- للمشاركة في إحدى المسابقات الثلاث التي يتضمنها المهرجان في دورته الثانية (المسابقة الرسمية، المسابقة الجامعية و المسابقة المدرسية)، يتوجب على الراغبين في التسجيل والمشاركة استيفاء الشروط التالية :
- السن : يجب أن يتراوح عمر المرشح ما بين 18 سنة فما فوق بالنسبة للمسابقة الرسمية و الجامعية، و ما بين 6 سنوات كاملة كحد أدنى و 17 سنة كاملة كحد أقصى بالنسبة للمشاركين في المسابقة المدرسية التي ستنظم داخل المؤسسات التعليمية.

- الإقامة : يجب أن يكون المرشح أو المرشحون من أبناء مدينة الدار البيضاء المقيمين بتراب الجماعة.
 - الخبرة : لا يجب أن يكون المرشح محترفا أو المجموعة الفنية محترفة سبق لهما الفوز بجوائز وطنية أو غيرها لأن الهدف هو تشجيع المواهب الشابة التي تشق طريقها لأول مرة وتشجيعها على إبراز مواهبها.
 - طلب والتزام المشاركة : يجب على المرشح أو المسؤول عن المجموعة الفنية (المسرح) ملئ طلب المشاركة والتزام و وضعه داخل الأجل المحدد مصادقا عليه، هذا ويمكن سحب الطلب والتزام من المركات الثقافية أو المعهد الموسيقي للدار البيضاء أو بدور الشباب، أو من بوابة المهرجان www.casaweart.ma.
 - نسخة من بطاقة التعريف الوطنية للمرشح مع نسخ من بطائق التعريف الوطنية لكافة أفراد المجموعة الفنية (المسرح).
 - صورتان شمسيتان للمرشح ولبقية أفراد المجموعة الفنية (المسرح).
 - إيداع ملف التسجيل : تودع ملفات التسجيل داخل الأجل المحدد لدى المركات الثقافية أو المعهد الموسيقي للدار البيضاء أو بدور الشباب في ظرف مغلق يتضمن كافة الوثائق المطلوبة بالإضافة إلى نسخة من المادة الفنية المراد المشاركة بها في مفتاح إلكتروني USB أو نسخة ورقية من النص المسرحي. هذا ويتم تسليم وصل إيداع المشاركة للمرشح من طرف الإدارة، أو عبر البريد الإلكتروني.
 - تودع ملفات المشاركة خلال الفترة الممتدة من 24 أكتوبر 2025 إلى غاية 15 نونبر 2025.
 - يشترط في الفيلم القصير أن لا تتجاوز مدته 10 دقائق وأن يهدف موضوعه لمعالجة إحدى القضايا الاجتماعية التي تهم المجتمع (العنف، المخدرات، التسامح، التضامن ...).
 - يشترط في الفيلم الوثائقي أن لا تتجاوز مدته 15 دقيقة وأن يهدف موضوعه لمعالجة إحدى القضايا التي تهم مدينة الدار البيضاء (التاريخ، البيئة، الروح الرياضية بين جماهير الوداد الرياضي والرجاء الرياضي، شغب الملاعب ...).
 - لا يمكن لنفس المرشح أو المجموعة الفنية المشاركة إلا في مسابقة واحدة وصنف فني واحد.
- المادة 4 : اختيار المرشحين
- بعد انتهاء الأجل المحدد لتسجيل المشاركات ستتم خلال الأسبوع الموالي مراجعة كافة الطلبات من قبل لجنة الفرز والتصنيف وهي لجنة مكونة من خبراء محترفين يتميزون بالكفاءة والنزاهة والمصداقية وفق المعايير التالية :
- استيفاء شروط المشاركة.
 - توفر عناصر : التميز، الإبداع، الإتقان الفني وجودة المحتوى الفني للمشاركة.
- بعد انتهاء لجنة الفرز والتصنيف لعملها سيتم الإعلان على النتائج و الملفات المقبولة عبر بوابة المهرجان و سوف يتم الاتصال بالمرشحين الذين تم اختيارهم عن طريق البريد الإلكتروني أو الهاتف لمتابعة كافة المراحل الاقصائية لمختلف المسابقات.

• المادة 5 : التزامات المشاركين

يتوجب على كافة المشاركين الالتزام بقواعد المنافسة والامتثال للمواعيد و الإرشادات و المعايير التي تحددها إدارة المهرجان وكافة اللجان التابعة له، ويجب أن تكون المواد الفنية المقترحة للمشاركة أصلية وغير مستنسخة أو مقتبسة مع تحمل المشارك للمسؤولية كاملة في حالة المخالفة، هذا ويوافق المتسابقون بمجرد المشاركة ضمناً على منح إدارة المهرجان الحق في استخدام المواد الفنية لأغراض الترويج للمهرجان ومسابقاته دون المطالبة بأي تعويض مقابل ذلك.

• المادة 6 : توزيع الجوائز

تختتم فعاليات مهرجان مواهب الدار البيضاء للثقافة والفنون المحلية بحفل فني كبير يتم من خلاله تتويج الفائزين الثلاثة الأوائل في كافة المسابقات والأصناف وسيحصل المتوجون على جوائز مالية وعينية قصد تحفيزهم ومساعدتهم على مواصلة مسار الإبداع.

• المادة 7 : الهيكل التنظيمي للمهرجان

- تشرف جماعة الدار البيضاء بشكل عام على المهرجان وتقوم شركة التنمية المحلية الدار البيضاء للتنشيط والتظاهرات بالإشراف المباشر على كافة فعالياته ويتكون الهيكل التنظيمي للمهرجان من الأجهزة التالية :
- الإدارة العامة للمهرجان : ترأسها جماعة الدار البيضاء وتتكون من ممثلين عن كافة الشركاء والمتدخلين.
 - لجان التحكيم الفنية : عددها خمسة لجان وتتكون كل لجنة من ثلاثة خبراء.
 - لجنة الفرز والتصنيف : تتكون من خمسة أفراد.
 - لجنة التنظيم : تتكون من خمسة أفراد.
 - لجنة التواصل والتسويق : تتكون من ثلاثة أفراد.
 - لجنة الحكامة والأخلاقيات : تتكون من ثلاثة أفراد.