

Etude de Marché

Cinéma en Creuse




Ravivons les émotions en Creuse, séance après séance ...



ZEN'S
DATA ANALYTICS

Sommaire



1. Etude de marché
 2. Analyse des KPI
 3. Conclusion
- 

ETUDE DE MARCHÉ



Etude de Marché

**Informations
générales sur la
Creuse**



**Analyse de l'Offre
Cinématographique
Locale**



**Analyse de la
Demande Clients**





Informations générales sur la Creuse



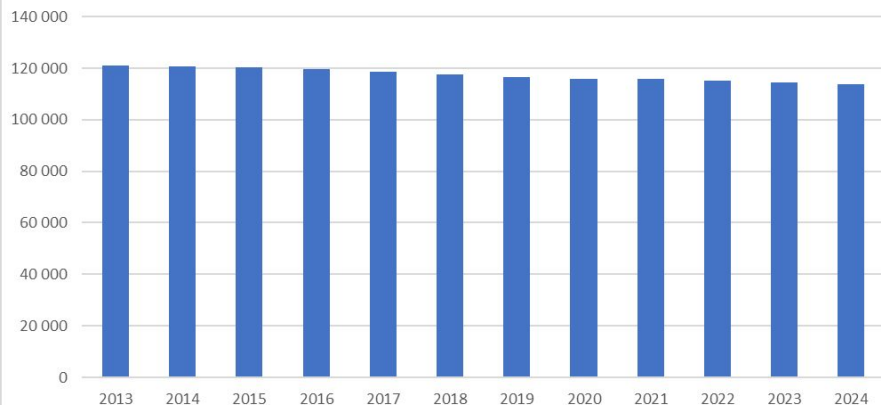
❖ Etat des lieux

- [illegible]

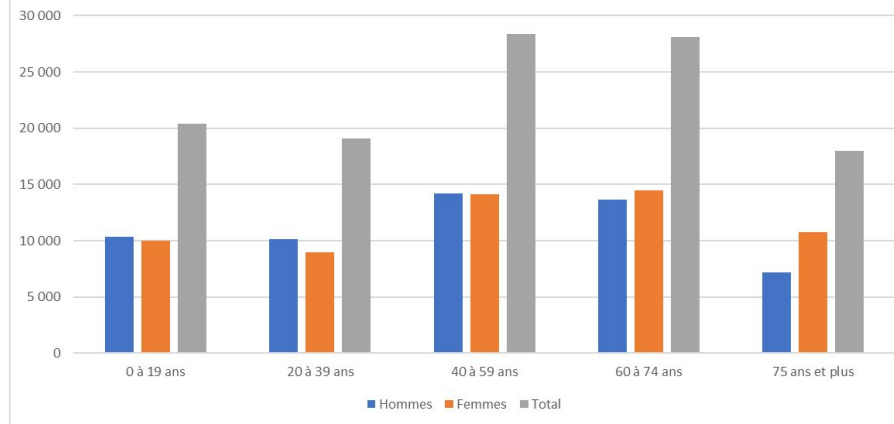
Informations générales sur la Creuse

❖ La population

Evolution de la Population de la Creuse de 2013 à 2024



Répartition de la population de la Creuse par sexe et tranche d'âge en 2024



Légère baisse de la population de -5.7 % et une répartition par tranche d'âge équilibrée.

Analyse de l'Offre



Analyse de l'offre En Creuse



7 cinémas



**2150
fauteuils**



12 écrans



0 multiplexe

Analyse de l'offre En Creuse

Festivals
attracifs

Initiatives
locales

Ciné-débats
Thématiques

*Ciné*scoop !



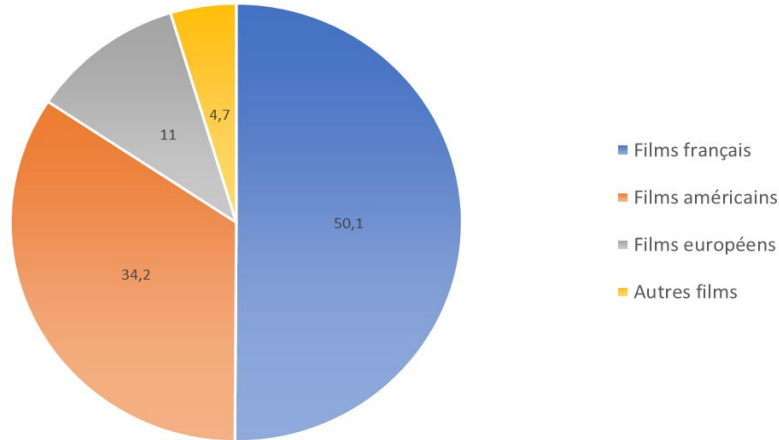
LES CREUSOIS, UN PUBLIC CINÉPHILE

CINÉ DES VILLES, CINÉ DES CHAMPS A EU UN GROS SUCCÈS

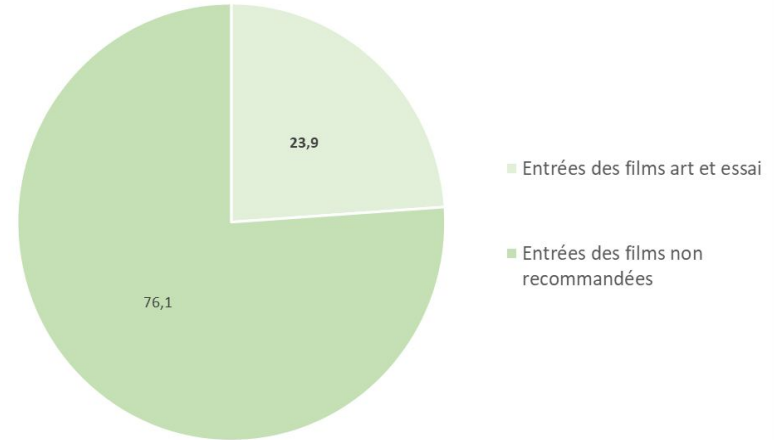
Pour sa 12ème édition, du 7 au 30 octobre, le Festival « Ciné des villes, Ciné des Champs », créé par Annie Miller et qui a lieu à Bourgneuf, au fin fonds de la Creuse, a démontré la résilience du cinéma en France. Bourgneuf est une petite ville médiévale de 2 700 habitants et la Creuse est un département de 120 000 habitants. Or la salle de cinéma municipal, de 200 places, le Claude Miller, installée dans un petit château médiéval, était pleine, ce qui est rare de nos jours.

Analyse de l'offre En Creuse

Répartition des entrées par origine %



Part des films Art et essai %



Zoom sur les films Art et Essai (AE)

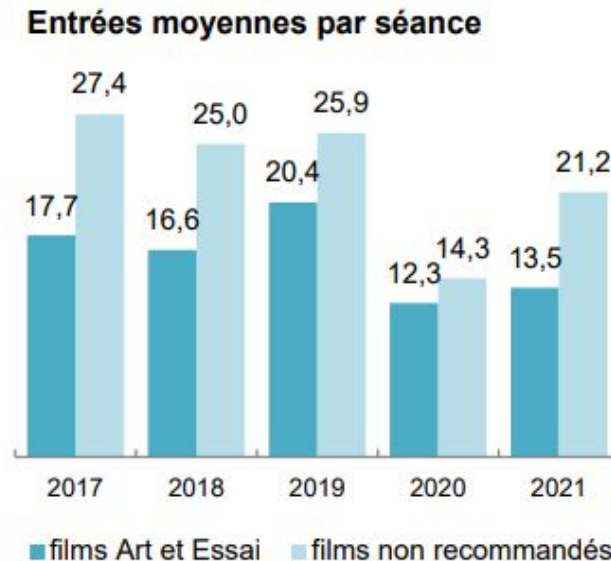
Définition

Oeuvre privilégiant la créativité artistique à l'aspect commercial.

Creuse

6 cinémas de la Creuse sur 7 sont labellisés Art et essai.

Observations



Art et Essai attire moins de public en salle.

→ Ne pas développer plus la part AE.
Mais ne pas se priver de ces 23.9 % de clientèle.

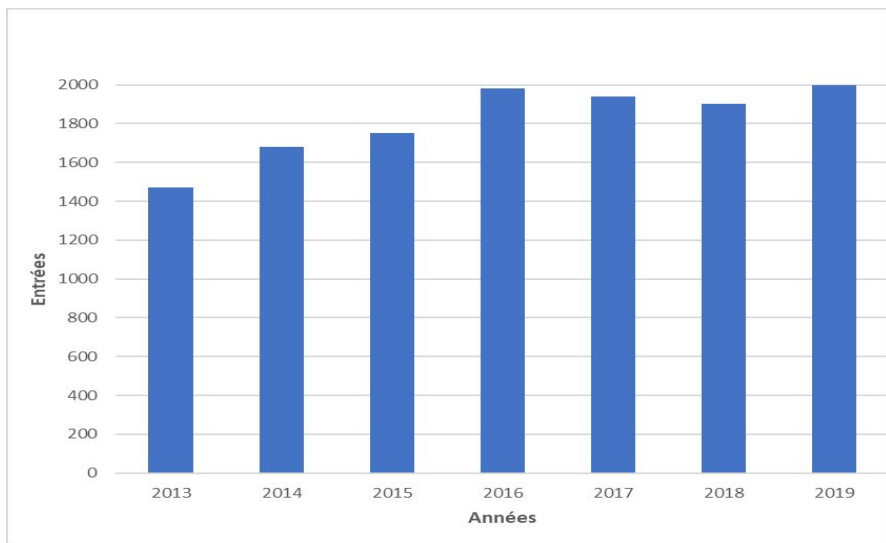
→ Retrouver les niveaux d'entrée d'avant Covid.

Analyse de la Demande



Analyse de la Demande

Evolution du nombre d'entrées (Creuse)



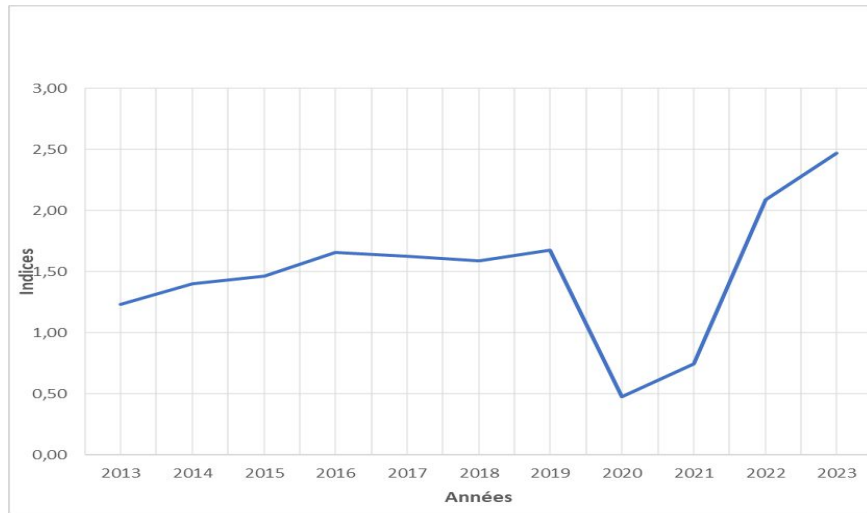
Évolution régulière depuis 2013.

Suite au Covid (2020-2022), le cinéma creusois a retrouvé sa dynamique.

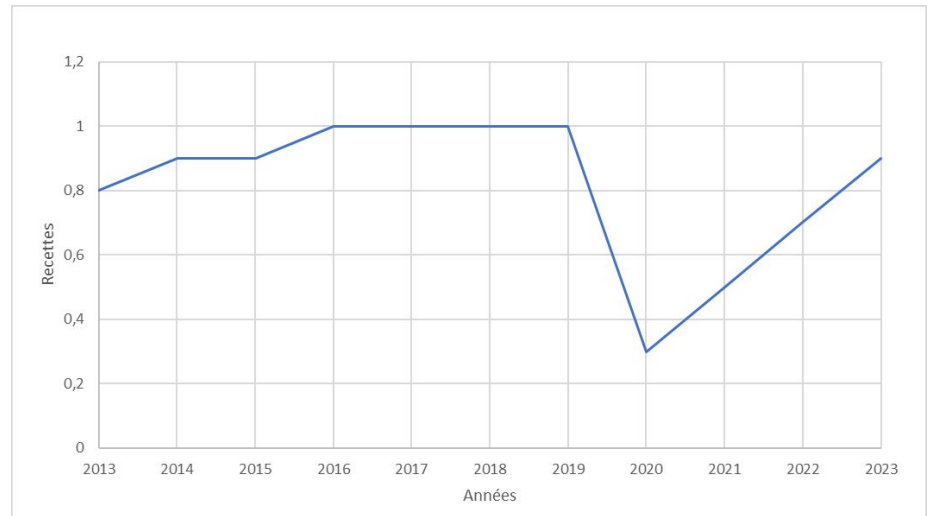
Analyse de la Demande

Indices de fréquentation*

**Nb entrées / Nb habitants*

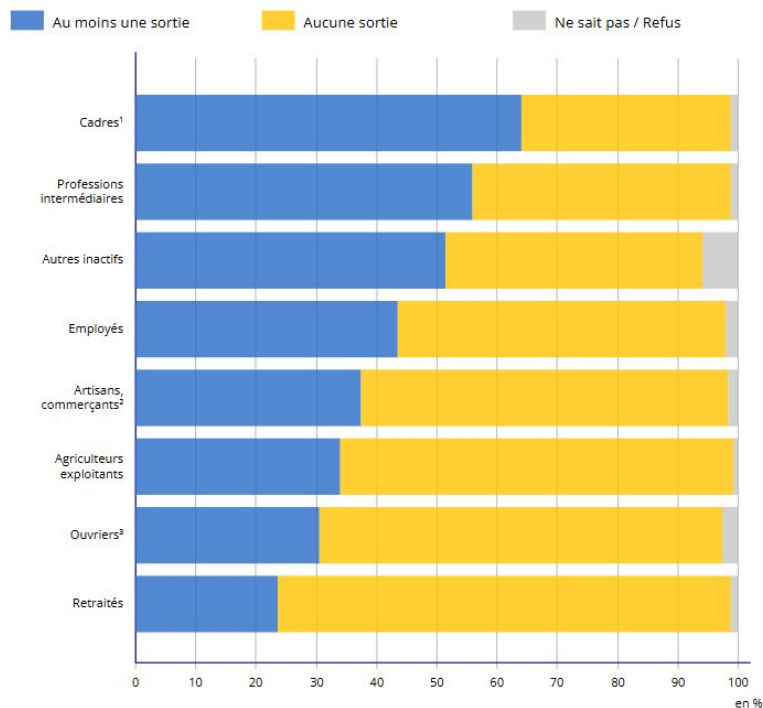


Evolution des recettes en M€

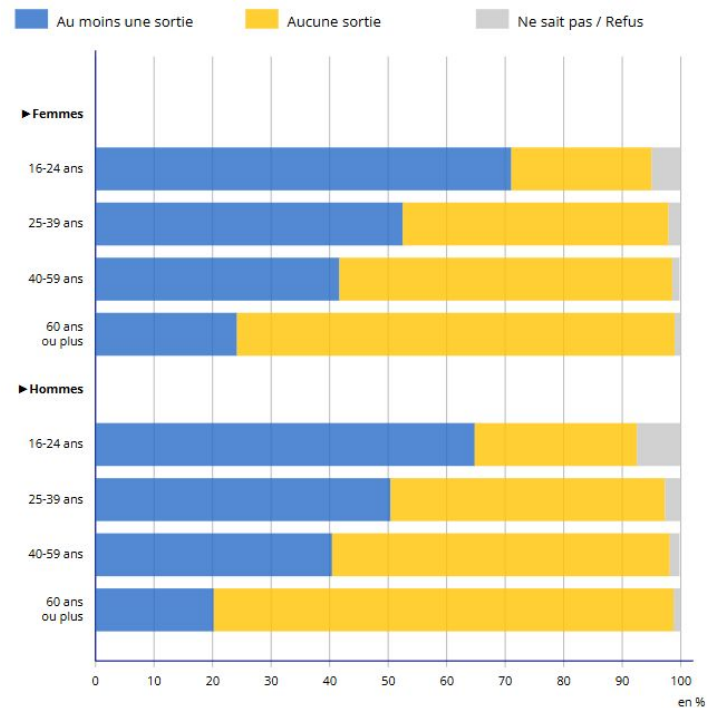


Analyse de la Demande

Fréquentation par CSP

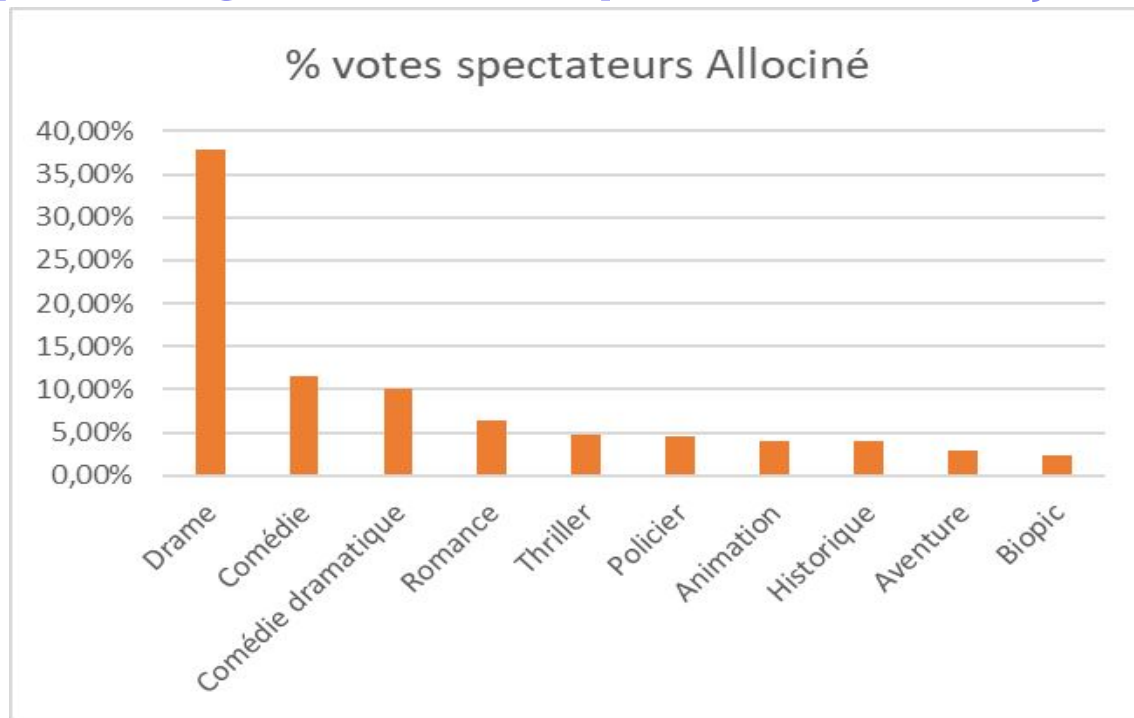


Fréquentation par Genre et âge



Analyse de la Demande

Top 10 des genres de films préférés des Français*



Analyse de la Demande

Acteurs préférés des français

Classement	Acteurs/Actrices Français	Classement	Acteurs/Actrices Américains
1	Omar Sy	1	Leonardo DiCaprio
2	Jean Dujardin	2	Brad Pitt
3	Marion Cotillard	3	Angelina Jolie
4	Audrey Tautou	4	Tom Hanks
5	Vincent Cassel	5	Will Smith
6	Guillaume Canet	6	Robert Downey Jr.
7	Nathalie Baye	7	Meryl Streep
8	Isabelle Huppert	8	Julia Roberts
9	Jean-Paul Belmondo	9	Johnny Depp
10	Catherine Deneuve	10	Denzel Washington
11	Gérard Depardieu	11	Morgan Freeman
12	Louis de Funès	12	Sandra Bullock
13	Audrey Fleurot	13	Matt Damon
14	Charlotte Gainsbourg	14	Matt LeBlanc
15	Romain Duris	15	Will Ferrell

KPI

Français
(dont AE)

**Origines des
films**

Années

Années 1960-70

&

**Nouveautés et
Avant-Premières**

> 7

105'
(+/- 15' min)

Notes

**Durée idéale
d'un film**

Genres

**Drame et
Comédie
dramatique**

**Notre stratégie vise à valoriser les drames et comédies dramatiques français, genres favoris des Creusois;
En proposant les classiques des années 60-70 et les nouveautés, pour allier patrimoine et modernité.**

Analyse stratégique

Public à
fidéliser

Stratégie
digitale



Programmation
adaptée

Initiatives
Locales

Merci !

Des questions?

contact@zens-analytics.com
+33 3 27 81 25 25
zens-analytics.com



ZEN'S
DATA ANALYTICS