



MONICA BELLUCCI

Życiorys

Monica Bellucci urodziła się 30 września 1964 roku w Città di Castello jako jedyne dziecko Luigiiego Bellucciego i Marii Gustinelli. W 1984 roku ukończyła Liceum Klasyczne im. Pliniusza Młodsze (Liceo Classico „Plinio il Giovane”) w rodzinnym mieście, a następnie rozpoczęła studia prawnicze na Uniwersytecie w Perugii (Università degli Studi di Perugia).



Początek kariery

W celu utrzymania się na studiach już na pierwszym roku rozpoczęła karierę modelki. Zrezygnowała ze studiów, nie mogąc pogodzić ich z pracą.

W roku 1988 przeniosła się do Mediolanu i podpisała kontrakt z Elite Model Management. Szybko została jedną z głównych modelek domu mody Dolce & Gabbana. Reklamowała biżuterię, perfumy i zegarki. Jej zdjęcia pojawiały się we włoskich i zagranicznych magazynach oraz pozowała dla rozpoznawalnych fotografów.

Początki aktorstwa

Podobnie jak wiele modelek postanowiła spróbować swoich sił w filmie. W 1990 roku zagrała swoją pierwszą rolę we włoskim serialu „Życie u boku dzieci” w reżyserii Dina Risiego. Jej debiutem kinowym był film „La Riffa” z 1991 roku. W dalszych latach kariery zwykle dostawała role trzecioplanowe lub epizodyczne.

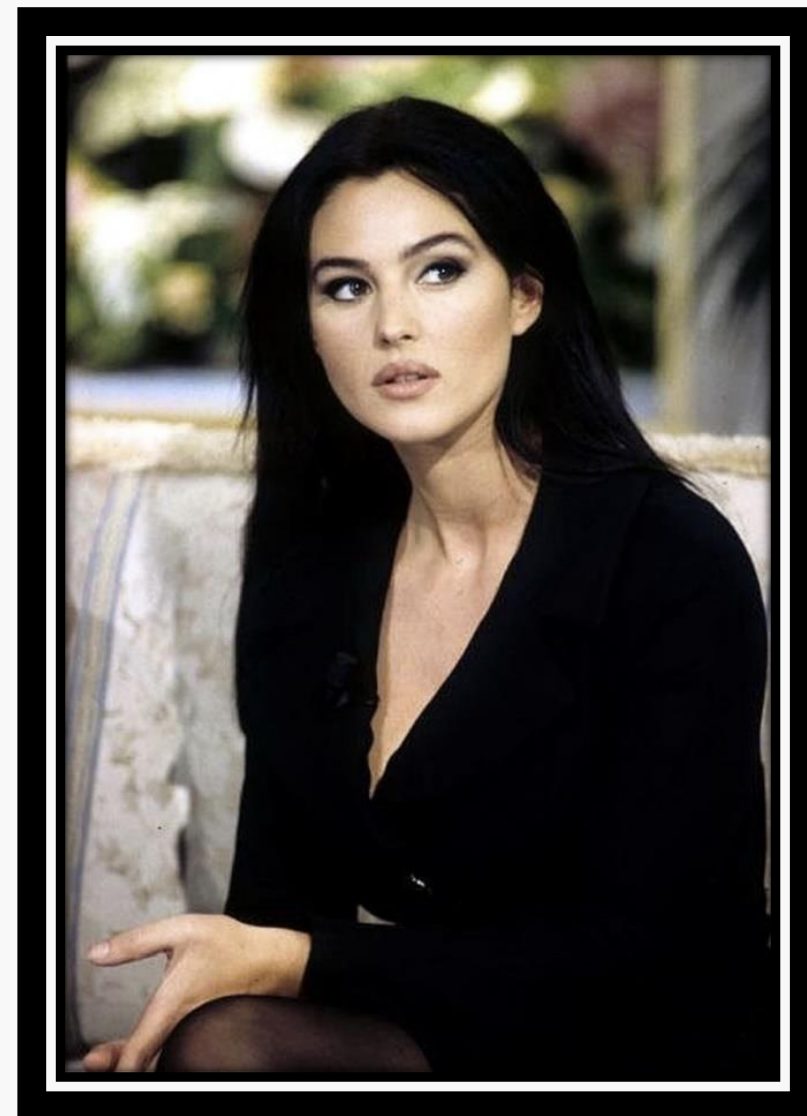
W 1996 roku, gdy zdobyła rolę w „Apartamencie” Gilles’a Mimouniego, definitywnie zdecydowała się na aktorstwo i wyjechała do Francji. Film okazał się sporym sukcesem, zdobywając m.in. nagrodę BAFTA w kategorii najlepszego filmu nieanglojęzycznego. Z kolei sama Bellucci w 1997 roku za występ w Apartamencie otrzymała nominację do Césara w kategorii najbardziej obiecująca aktorka.

Kolejne lata kariery

W 2000 roku po raz pierwszy zagrała dużą rolę w hollywoodzkiej produkcji – w „Podejrzanym” wystąpiła obok Gene’a Hackmana i Morgana Freemana. Po sukcesie tego filmu otrzymywała wiele propozycji, które odrzucała.

W 2002 roku wystąpiła w filmie „Nieodwracalne”. Krytyka doceniła jednak występ włoskiej aktorki. „Dotąd bywała ozdóbką ekranów – teraz zabłysła w dojrzałej, dramatycznej roli” – pisał Wiesław Kot.

W 2004 roku, z powodu ciąży, zrezygnowała z roli w filmie „Zimne dranie”.



Życie prywatne

W 1996 roku związała się z francuskim aktorem Vincentem Casselem, którego poznała na planie filmu „Apartament”. Pobili się w 1999 roku i zamieszkali w Paryżu. 12 września 2004 roku w Rzymie urodziła się ich córka – Deva. 21 maja 2010 roku w Rzymie urodziła się ich druga córka – Léonie. Pod koniec sierpnia 2013 doszło do rozwodu.



Najlepsze role

- „Życie u boku dzieci” - w reżyserii Dina Risiego (pierwsza rola),
- „La Riffa” - Francesca Laudadio (debiut kinowy),
- „Apartament” - Gilles’a Mimouniego,
- „Podejrzany” - Stephen Hopkins (pierwsza duża rola),
- „Nieodwracalne” - Gaspar Noé
- „Matrix” - Lilly Wachowski, Lana Wachowski,
- „Spectre” - Sam Mendes

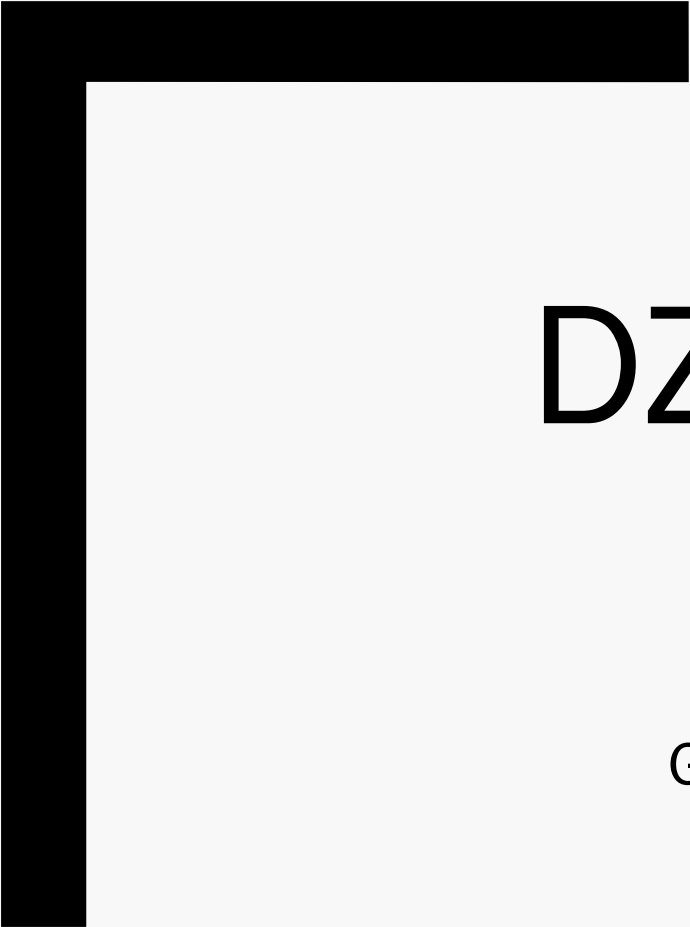


Ciekawostki

- Data urodzenia aktorki pozostaje sporna. Podaje się lata 1964, 1968 i 1969,
- w 2006 roku zasiadała w jury podczas Festiwalu Filmowego w Cannes,
- miała zagrać w filmie "Wałęsa", jednak ze względów finansowych producenci zrezygnowali z obsadzenia jej w filmie,
- jej znak zodiaku to waga,
- ulubioną książką aktorki jest Patricii Alber „Życie Tiny Modotti”.

Źródła

- <https://zyciorysy.info/monica-bellucci/#Monica-Bellucci-ciekawostki>
- https://pl.wikipedia.org/wiki/Monica_Bellucci
- Filmweb,
- <https://www.telemagazyn.pl/artykuly/monica-bellucci-najlepsze-role-w-ktorym-wcieleniu-mozna-zakochac-sie-najszybciej-galeria-51472.html>



DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ

Gabriela Winiarska, Jolanta Hancyk

