

## ANÁLISIS: THE TRUMAN SHOW

### CONSIDERACIÓN DE PRIORIDADES

- En una escena, un compañero le solicita a Truman que atienda a un cliente importante, pero este al principio se niega. Su colega le aconseja que tome el trabajo reduciendo la probabilidad de ser despedido en el nuevo puesto de personal por lo que Truman prioriza conservar su empleo.
- Cuando Truman descubre la verdad, su principal prioridad se vuelve la libertad sobre la comodidad y la felicidad.

### TEMA DE DECISIONES

- Truman toma la decisión de enfrentarse al mundo al agua, superando sus limitaciones y marcando un punto crucial en su búsqueda de la verdad.
- Un ejemplo destacable fue cuando el director del programa ordena la dramática paralización de la transmisión ante la desaparición del protagonista.

### CONSIDERACIÓN DE EXTREMOS

- El ejemplo más significativo es cuando Truman considera entre ignorar la anomalías que acababa de descubrir en su entorno o buscar la verdad de todo lo que lo rodeaba. El protagonista termina por cuestionarlo todo, poniendo en aprietos al equipo de producción.

### CONSIDERACIÓN DE VARIABLES

- En ocasiones cuando el protagonista planea su viaje a "Fiji" lo hace conversando con su esposa y otra con su amigo. Ambos puntualizan aspectos a considerar como deudas hipotecarias, el actual empleo de Truman o la forma de sustentarse en el lugar de destino.
- Truman analiza ciertos puntos de su día a día sobre todo el comportamiento de la gente a su alrededor los cuales siempre lo trataban a él con amabilidad. Sobre todo las inconsistencias que notaba entre más sospechoso se sentía todo.

### CONSIDERACIÓN DE ALTERNATIVAS

- Truman considera diversas formas de escapar de su mundo controlado, explorando diferentes opciones antes de tomar la decisión final de buscar la verdad. Intenta conseguir un viaje en avión, salir en un bus e incluso conducir él mismo a su destino pero siempre se hallaba un obstáculo que le impedía llevar a cabo su cometido.

### CONSIDERACIÓN DE OTROS PUNTOS DE VISTA

- En repetidas ocasiones Truman recurre a un íntimo amigo suyo con el fin de explorar desde otro punto de vista aquellos temas que surgen en la mente del protagonista. Como por ejemplo, cuando Truman pensaba sobre su viaje a "Fiji" o como cuando tenía grandes sospechas de las inconsistencias en su mundo de las que acababa de percatarse.