

Tommi (Live)

AnnenMayKantereit
Arr.: Elaine Kelkel

♩ = 75

A C#m/G# D E F#m C#m D C#m

5 Bm A C#m D E

Tommi, ich glaub ich hab Heim-weh, ich will mal wie-der am Rhein

9 F#m C#m D C#m Bm

stehn, ein-fach hin-ein sehn, zu-schauen wie Schif-fe vor-bei ziehn,

13 A C#m D E F#m

Tommi, ich glaub ich hab Heim-weh, viel-leicht liegt es am Licht und wie's sich gra-de bricht,

17 C#m D C#m Bm D C#m

od - er da-ran, dass man hier in der Bahn die Spree seh'n

21 Bm A C#m D E

kann Tommi, viel-leicht ruf ich an, da-mit du sagst: "Ir-gend-wann,

25 F#m C#m Bm E

ir-gend-wann, ir-gend-wann, fang'n wir hier das letz - te Mal von vor - ne an."

29 ♩ = 100

Da, wo mer zu-sam - me groß je-wor - de sin, do zieh'n mer al - le

33

ir-gend-wann wie-der hin, dam-it die Kin-der, die mer krie-je könn al-le in Köl-le je -

37

bo-re sin, da, wo mer zu-sam-me groß je-wor-de sin, do zieh'n mer al-le

41

ir-gend-wann wie-der hin, dam-it die Kin-der, die mer krie-je könn al-le in Köl-le je -

45

bo re sin, je - bo re sin, je - bo re sin,

50 A F#m Bm E A F#m Bm E

Swing

54 E A C#m

In der Stadt, in der wir jung und dumm war'n,

58 D E F#m C#m D C#m

und un - ver-wund - bar, weil al-les so bunt war, und es war im-mer klar, ir-gend-wann

62 Bm D C#m Bm A

kommt der Tag, an dem wir bei - de geh'n, wir woll-ten im-mer was seh'n

66 C#m/G# D E F#m C#m

so viel, wie es geht, und üb-er-all auf der Welt,

70 D E

al-le We - ge führ'n nach Rom und ir - gend-wann zu-rück nach Köln,

74

Da, wo mer zu-sam - me groß je-wor - de sin, do zieh'n mer al - le

78

ir-gend-wann wie-der hin, dam-it die Kin-der, die mer krie-je könn al-le in Köl-le je -

82

bo - re sin, da, wo mer zu - sam - me groß je - wor - de sin, do zieh'n mer al - le

86

ir - gend - wann wie - der hin, dam - it die Kin - der, die mer krie - je könn al - le in Köl - le je -

90

bo re sin, je - bo re sin, je -

94

bo re sin,

Swing

A F#m

98 $\text{♩} = 75$

Bm E A C#m D E

Ich glaub ich hab Heim-weh, Tom-mi, ich wil - am Rhein

102 F#m C#m D E

steh'n, ein-fach hin-ein sehn, Kalt-ge-tränk und ein' dreh'n da,

rit.

106 $\text{♩} = 100$

wo mer zu-sam-me groß je-wor-de sin, do zieh'n mer al-le ir-gend-wann wie-der hin,

110

dam-it die Kin-der, die mer krie-je könn al-le in Köl-le je - bo - re sin,

114

je - bo re sin, je - bo re sin