

| 团队 | |
|-----------|--|
| 团队名称 | 书中有数 |
| 国家 | 中国 |
| 省/直辖市/自治区 | 上海市 |
| 领队-姓名 | 施陈伟 |
| 领队-单位 | 上海市徐汇区华东理工大学科技信息研究所 |
| 领队-手机 | 15216723907 |
| 领队-邮箱 | chen_river@hotmail.com |
| 团队人数 | 1 |
| 团队成员 | 施陈伟, 24 岁, 在校生 (华东理工大学, 硕士学位, 情报学专业) |
| 参赛原因 | <p>喜欢书籍, 喜欢知识, 喜欢刨根问底, 喜欢求证。</p> <p>在互联网时代, 有太多的二手, 三手, n手信息充斥着我们的生活, 很多信息都被扭曲了, 导致人们的认识产生偏差。人们很浮躁, 无法静心去找那些最原始的信息去求证; 人们也很无奈, 那些原始的信息难以获得, 所以也懒的去找。</p> <p>既然技术已经成熟, 为什么不将这些沉睡的文献资料利用技术唤醒, 让人们更容易接受到原始的信息, 帮助人们矫正认知, 让人们更好地去思考。</p> <p>上海图书馆举办的这个应用数据大赛, 其实就是想把这些文献资料更好地利用起来, 是一种传播正确知识的态度体现。</p> <p>因为是相关专业的学生, 也有一些计算机的技术功底, 本科时做过一些android的开发。暂时只有一个人, 如果后续有需要, 可能会加入。</p> |
| 竞赛消息来源 | 上图微信 |
| 作品 | |
| 作品名称 | 那时的选择——名人的故事 |
| 作品形式 | Android APP#微站# |
| 运行环境 | Android WeChat |
| 作品创意 | <p>根据提供的信息, 了解到是主要对于名人手稿及档案资料的元数据的使用。以前没有在图书馆查询过相关的档案资料, 对此并不太了解, 并且对于这些元数据的数据结构也不清楚, 无法做详细的规划。</p> <p>不过根据内容初步的设想是:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.展示。将名人手稿及档案数据完整, 有组织地展示出来。这是最基本的需求。 2.关联。档案资料, 名人手稿往往记录了相关的人名, 事件, 日期等, 可以将相同或相近的事件进行关联, 比如以时间顺序进行排列, 各方的看法等。这是比较高级的需求, 能否实现, 主要看元数据的完备性和相关的形式表现。 3.挖掘。在关联的基础上, 进行更为细致的分析, 比如关于某个事件的名人的手稿进行联合分析, 可以更详尽地说明各方对于事件的态度, 其历史背景, 个人际遇等, 让读者可以更方便地代入到当事人的角度去感受他们当时的抉择, 态度。这是更高级的需求, 能够实现看技术和实际情况。 <p>以上是个人在不是很了解的情况下做出的简单设想。</p> |
| apiKey | e18a15674f2f4a0587d75afc8b9ed7b3c950b078 |
| 培训 | |
| 培训 | 参加全天, 1 人 |
| 表单信息 | |
| 提交时间 | 2017/4/3 13:26:44 |

| | |
|------|-----------------|
| 提交IP | 116.236.209.196 |
|------|-----------------|