| 作品提交 | |
|--------|---|
| 团队名称 | SHU_VIZ_GROUP |
| 领队-姓名 | 李谦升 |
| 领队-手机 | 13761029405 |
| 领队-邮箱 | qiansheng.li@qq.com |
| 作品名称 | 听说App |
| 作品形式 | IOS APP |
| 使用数据情况 | 仅使用上海图书馆所开放的数据 |
| 摘要 | 本次团队利用上海图书馆提供的珍贵人物与手稿数据资源,设计开发了手机应用软件—"听说"。本应用的设计宗旨通过创新的数字服务模式,探索挖掘开放数据的深层应用价值,最终通过落地产品改变大众对图书馆业务的传统认知,发挥新时代图书馆知识服务的新价值。"听说"通过手稿音频故事分享、手稿文本内容的智慧众筹与上图服务积分激励系统三个核心功能,最大限度的激发上图开放的数据资源背后所蕴含的价值。手稿音频故事分享功能通过激发民间历史达人的讲故事欲望,通过故事将分散的相关历史事件手稿和人物串联在一起,让用户在听生动故事的同时,可以了解历史事件背后所对应的手稿史料;手稿文本内容的智慧众筹功能利用众筹机制,让使用App的各地专家学者和民间达人对艰涩难懂的手稿资料进行文本的录入,本应用还特别使用讯飞语音识别接口,让专家可以通过语音轻松的进行文本录入;最后应用中还设置了积分奖励机制和社交系统,结合上图的知识服务,从而激发公众对知识的贡献热情。 |
| 作品说明 | 1.构思切入点 此次"上海图书馆2017开放数据应用开发竞赛"项目设计中,通过使用上海图书馆开放的各种数据资料,对这些资料进行再设计与再演绎,为传统的资料创造新的价值。要将诸多历史资料推向社会,并加深社会与图书馆及其人文知识的线上互动,那么普通社会民众对名人手稿的参与方式必然与专家学者大不相同。专家学者可以通过直接查询具体信息来获得自己的课题或工作学习所需的资料,而面对普通民众则必须让信息的获取过程和展示方式存在趣味性与娱乐性。 2.解决的主要问题 |
| | 用户可以在查阅手稿的同时将自己所知道的相关史实、相关清想、评述录入成故事并上传,增强用户与资料的互动,并将故事分享给其他用户,促进不同用户之间的交流。除了查阅资料之外,也给用户提供了上传资料功能,一方面能使数据库中的资料更加完善,另一方面让用户不再是单纯的被给予方,也可以对上海图书馆的数据资料进行补充,让线上互动更加积极且多元化。在互动的环节中制作了积分系统,在为扫描手稿图片贡献电子文本,以及获得某些成就后都可以获取积分,让用户对于自己所获得的和所付出的能有一个明确的意识。这些积分来源于上海图书馆,最终累积到一定的量之后可以在上海图书馆兑换到某些权限,也可以用于打赏其他用户的故事。 |
| | 3.技术实现方案 本次项目使用了MongoDB + Node.js + iOS的项目开发架构,后台数据库主要用于保存用户上传的口述故事语音数据、用户上传的手稿关联文本数据和用户社交数据。语音数据和关联手稿数据通过id_key与上图后台人物手稿数据进行匹配关联。通过建立后台索引数据表,提高app数据读取速度。本应用使用讯飞语音识别接口,让专家可以通过语音轻松的进行文本录入。本项目所有代码都以开源形式发布: http://git.oschina.net/09ye/ListenApp |
| | 4.数据使用情况 此次通过上图提供的开放数据接口,本次项目主要使用了"名人手稿及档案知识库"、"人名规范库"及"盛宣怀档案知识库"三个数据源。此外本项目中通过积分激励系统与社交分享机制,鼓励民间专家学者和历史知识达人上传和手稿与人物相关联的语音及文本数据。通过智慧众筹数据,最大限度的激发上图开放数据中所蕴含的丰富知识。 |
| | 5.作品创新点 本应用的设计宗旨通过创新的数字服务模式,探索挖掘开放数据的深层应用价值,最终通过落 地亲早改变大公式图式说到《条的传统》(知》发挥等时代图式设置的识图系的等价值。"呢说",通 |

上海图书馆

地产品改变大众对图书馆业务的传统认知,发挥新时代图书馆印识服务的新价值。"听说"通过手稿音频故事分享、手稿文本内容的智慧众筹与上图服务积分激励系统三个核心功能,最大限度的激发上图开放的数据资源背后所蕴含的价值。手稿音频故事分享功能通过激发民间历史达人的讲故事欲望,通过故事将分散的相关历史事件手稿和人物串联在一起,让用户在听生动

故事的同时,可以了解历史事件背后所对应的手稿史料;手稿文本内容的智慧众筹功能利用众筹机制,让使用App的各地专家学者和民间达人对艰涩难懂的手稿资料进行文本的录入,本应用还特别使用讯飞语音识别接口,让专家可以通过语音轻松的进行文本录入;最后应用中还设置了积分奖励机制和社交系统,结合上图的知识服务,从而激发公众对知识的贡献热情。

6.作品潜在价值

目前"听说"APP的核心功能已基本完成。团队期望该项目可以对开放数据的创新使用方式进行探索,从而对数字人文领域的发展有所贡献。在未来能展现的除了过去的名人手稿之外,也可以加入民间的手写家书,让数据的更加丰富多元化。同时,在新兴技术与新媒体发展迅速并愈发成熟的当代,可以通过现代技术与手段,将许多古老的、传统的文化知识以全新的方式来展现与使用,并与现代社会大众的日常生活越发紧密相关,引发现代人对历史传统与文化知识更大的兴趣,从而让人文知识得到更好的传承。

| 程序 | 听说源代码.zip | |
|-----------------|------------------------------|--|
| LOGO | 听说Logo.png | |
| 作品介绍PPT与 PDF | 听说APP作品说明.pptx、听说APP作品说明.pdf | |
| 作品介绍视频 | 听说介绍视频.mp4 | |
| 表单信息 | | |
| 提交状态 | 已提交 | |
| 提交时间 | 2017/8/11 22:23:33 | |
| 提交IP | 58.198.91.131 | |