KAHOOT 1

1. **Cuál de las siguientes técnicas están orientadas a evitar errores del usuario?**
2. Limitar posibilidades
3. Orientar al usuario
4. Solicitar confirmación
5. Todas son ciertas
6. **Cuál es la metodología que piensa en el usuario al diseñar una aplicación?**
7. DCU
8. UX
9. USER THINKING
10. Cualquier metodología
11. **El card-sorting es una técnica de…**
12. Prototipado
13. Evaluación
14. Desarrollo
15. Mantenimiento
16. **Cuales son las directrices POUR?**
17. Predecible, Operable, Comprensible y Recia
18. Predictiva, Operable, Útil, Robusta
19. Perceptible, Operable, Útil y Robusta
20. Perceptible, Operable, Comprensible y Robusta
21. **Cual es un problema de discapacidad?**
22. Auditiva
23. Tecnológica
24. Envejecimiento
25. Todas
26. **Por qué es necesario utilizar adecuadamente las etiquetas de encabezado?**
27. Para que el código quede ordenado
28. Porque estas etiquetas las utilizan los lectores de pantalla
29. Para evitar errores al compilar
30. Por usar HTML5
31. **Cual de estas estructuras es desaconsejable su uso en el diseño web?**
32. DIV
33. Frames o marcos
34. HEADER
35. FOOTER
36. **En las pautas de accesibilidad ¿Cuál es el nivel de prioridad más alto?**
37. Prioridad 1
38. Prioridad 2
39. Prioridad 3
40. Prioridad 4
41. **Capacidad del software de ser aprendido, comprendido y usado por el usuario**
42. Accesibilidad
43. Usabilidad
44. Perceptibilidad
45. Utilidad
46. **Un elemento de un color distinto en una aplicación tendrá…**
47. Menos probabilidad de atraer la atención
48. Igual posibilidad de atraer la atención
49. Más probabilidad de atraer la atención
50. El color no influye en la atención del usuario

KAHOOT 2

1. **Todas las paginas que componen un sitio web deben cumplir criterios de: (varias respuestas)**
2. Heterogeneidad
3. Homogeneidad
4. Consistencia
5. Estética
6. **Dentro de las composiciones para diseñar sitios web, los elementos mas destacados que podemos encontrar son:**
7. Colores, tipografía e iconos
8. Colores, imágenes y menús
9. Iconos, efectos y textos
10. Iconos, formularios y efectos
11. **La intensidad de un color (formado por sus componentes básicos) en diseño web se expresa mediante:**
12. Dígitos en hexadecimal precedidos del símbolo #
13. Dígitos en decimal precedidos del símbolo #
14. Dígitos en decimal precedidos del símbolo #
15. Dígitos en decimal precedidos del símbolo %
16. **Para conseguir un color más oscuro hay que:**
17. Reducir la intensidad del componente manteniendo los otros
18. Aumentar la intensidad del componente manteniendo los otros
19. Reducir la intensidad de todos los componentes
20. Aumentar la intensidad de todos los componentes
21. **Una de las recomendaciones en cuanto a tipografía en diseño web es que:**
22. Sea legible
23. Este muy extendida
24. Se utilicen numerosas tipografías diferentes
25. Ninguna es correcta
26. **Un ¿? tiene como función principal…**
27. Representar un significado
28. ¿?
29. ¿?
30. ¿?
31. **Uno de los componentes de una interfaz es…**
32. Cabecera
33. ¿?
34. ¿?
35. Todas son correctas
36. **Los objetivos del uso de la cabecera está…**
37. Todas son correctas
38. ¿?
39. ¿?
40. ¿?
41. **Cuál de los siguientes es falsa respecto a los gestores de contenidos?**
42. Son conocidos como CMS
43. El contenido se almacena en una base de datos
44. Supra es uno de los más extendidos
45. Están pensados para ser gestionados por un único editor
46. **Los gestores de contenido mas extendidos suelen estar basados en…**
47. PHP y MySQL
48. ASP y MySQL
49. ASP y OVLC
50. PHP y MongoDB

KAHOOT 3

1. **Con HTML5 es posible aplicar degradados en los fondos de los elementos?**
2. Verdadero
3. Falso
4. **El diseño web está limitado por las posibilidades de los navegadores que usen los usuarios?**
5. Verdadero
6. Falso
7. **En el siguiente código CSS ¿A que texto se le aplica el color?**

p+span {color: yellow;}

<p>Nota</p>Esto es un <span>ejemplo</span>

<p>Leer<span>detenidamente</span></p>

1. Leer
2. Ejemplo
3. Nota
4. Detenidamente
5. **La manera mas recomendable de usar CSS es…**
6. Incluirlo en el documento HTML
7. Ninguna de las anteriores
8. En un archivo externo
9. Incluirlo en los elementos HTML
10. **En las primeras versiones de HTML se podía separar la información del modo de representarla?**
11. Verdadero
12. Falso
13. **Con HTML5 es posible dar sombra a las cajas incluso al texto?**
14. Verdadero
15. Falso
16. **div p {color: red;} realiza los siguientes efectos…**
17. Ninguna de las anteriores
18. Colorea de rojo los div y los párrafos
19. Colorea de rojo los div que están dentro de un párrafo
20. Colorea de rojo los párrafos que están dentro de un div
21. **p {class} {text-transform: uppercase;} realiza los siguientes efectos…**
22. Párrafos con atributo class, se muestran en minúsculas
23. Párrafos que tengan atributo class, se ponen en mayúsculas
24. Ninguno de los anteriores
25. Se ponen en mayúscula solo los párrafos con class=1
26. **La propiedad border-radius que se aplicará en las cuatro esquinas (según el sentido horario) será…**

div {

border: 1px solid black;

border-radius: 25px 35px;

}

1. 25px 25px 25px 25px
2. 25px 35px 35px 25px
3. 35px 35px 35px 35px
4. 25px 35px 25px 35px
5. **p.aviso {color: red;} hace que…**
6. Ninguna de las anteriores
7. Los párrafos con atributo class=”aviso” se ven de color rojo
8. Solo el párrafo <p> con id=”aviso” se ve de color rojo
9. Todos los párrafos <p> se ven de color rojo

PREGUNTAS EXAMEN PASADO:

1. **El diseñador web debe buscar un equilibrio entre los elementos que constituyen la interfaz con el fin de:**
2. Conseguir una comunicación eficaz
3. Evitar ruido o distracciones
4. Hallar un adecuado sentido gráfico del diseño
5. Todas son correctas
6. **Que aspectos de los siguientes aplicados al diseño de una pagina web NO tienen que ver con la usabilidad?**
7. Limitar posibilidades en un formulario
8. Orientar al usuario
9. Solicitar confirmación
10. Cumplir con las directrices POUR
11. **El incremento de características en una aplicación provoca…**
12. Un efecto negativo en la usabilidad percibida
13. Un efecto positivo en la usabilidad percibida
14. Un efecto negativo sobre las características percibidas
15. Ningún efecto en la usabilidad percibida
16. **Uno de los factores que rige el fenómeno de la percepción es:**
17. La edad del usuario
18. Componentes de tipo cultural
19. Creencias del usuario
20. Todas son correctas.
21. **El equilibrio visual de una composición que se basa en la simetría se denomina:**
22. Formal
23. Informal
24. Simétrico
25. Dinámico
26. **La técnica que consigue el equilibrio visual mediante los pesos visuales de los elementos en función de la forma y los colores se denomina equilibrio:**
27. Formal
28. Informal
29. Simétrico
30. Dinámico
31. **Dentro de las composiciones para diseñar sitios web , los elementos mas destacados que podemos encontrar son:**
32. Colores, tipografía e iconos
33. Colores, imágenes y menús
34. Iconos, efectos y textos
35. Iconos, formularios y efectos
36. **Un icono tiene como función principal…**
37. Adornar
38. Representar un significado
39. Rellenar
40. Ninguna de las anteriores