



您为此书添加的 KINDLE 笔记：

全球通史

作者：乔治·威尔斯、卡尔顿·海斯、李云哲

免费 Kindle 极速预览：<http://z.cn/geYKrTZ>

76 条标注

标注（黄） | 位置 466

这一时期的人在进行劳动和生产的时候，是以社会中的一员的身份出现的。工作对他们来说，是伴随社会关系产生的附属物，而不是为了谋生而必须忍受的东西。如果一个人帮助他人收割庄稼，他只是出于亲属或者社会关系，而不是为了获取

标注（黄） | 位置 540

美索不达米亚平原上出现文明的时间大约是公元前3500年，其他地区的文明出现的时间稍晚。埃及文明大约起源于公元前3000年；印度河流域的文明在公元前2500年左右出现；在中国的黄河流域，大约公元前1500年出现了文明；在美洲，到了公元前500年，文明也出现

标注（黄） | 位置 609

巴比伦的重大使命，就是要“让正义之光普照大地，消灭一切罪人和恶人，使弱者不受强者的

标注（黄） | 位置 623

在大约4000年前，一个名叫亚伯拉罕的人从乌尔城来到了迦南，犹太人的历史从此开始

标注（黄） | 位置 625

到公元前1000年前后，大卫王带领犹太人进入了最为辉煌的

标注（黄） | 位置 684

在埃及人看来，如果是为了保护自己或者公众的利益，是可以不遵循甚至违背神的旨意的。可以出于道德的目的求神，也可以出于不道德的目的求神帮助。因此，神庙中举行的复杂的仪式，既是一种对神表达崇拜的活动，也可以理解为是祈求神的帮助的活动。在新王朝时期，人们开始相信，在今世如果正直并且善良，那么就可以在来世获得永生，这种来世说在民众中越来越

标注（黄） | 位置 716

在埃及，法老被认为具有神的属性，不存在世俗的法老，只有神圣的国王。所以，埃及文明和两河流域文明的不同之处在于，这里不存在一部法典来规范世人的行为，法老即是神，神的话就是

标注（黄） | 位置 721

在古埃及人看来，奥赛里斯是他们的第一代国王。奥赛里斯能够死而复生，所以他成了冥神，统治着人死后的世界。他的儿子又成了人间的

标注（黄） | 位置 722

荷鲁斯死后来到了冥界取代父亲成为冥界的王，他就成了奥赛里斯，他的儿子则是荷鲁斯，这就形成了一个

标注（黄） | 位置 723

所以古埃及人认为，法老活着的时候，就是荷鲁斯，是掌管人间秩序的神明。法老死后，就成了奥赛里斯，新的法老成了荷鲁斯。在这循环往复的轮回中，法老代表着人间和冥界的秩序。法老是神在人间的代理人，他具有神的属性，是至高无上

标注（黄） | 位置 780

城邦拥有体制化的常设公民大会、贵族或民选议员的议事会和具体行政部门这三级权力

标注（黄） | 位置 906

中国的政治和文化的延续性似乎是由于这个

标注（黄） | 位置 906

中国的文明里，在任何时候都没有产生过祭司阶级或宗教集团，而是追求现世主义。对现世的特殊喜爱能够为政治本身的稳定提供坚实的基础。在这个基础上，中国人设计出了一套文官选拔制度，并且这一制度在中国延续了上千年。文人们可以通过全国性的考试考取功名，进而为官，在现世中获得成功，而不是通过祭司和信仰来祈祷

标注（黄） | 位置 927

经济的发展给封建统治者们提供了丰富的资源，使他们可以建立起中央集权的政权。因为生产力的提高，新的土地被大量开垦，由于这些土地不属于分封的范围，所以土地上的产出都直接进入了各诸侯的私库，这些收入尤其增加了转变为中央集权所需要的

标注（黄） | 位置 943

从根本上说，孔子的思想是保守的。他没有打算伤害固有的社会关系和秩序，他主张“君君、臣臣、父父、子子”。但是，他虽然强调统治者仍然继续拥有统治的权力，但是主张统治者的统治基础应该是标准的道德

标注（黄） | 位置 948

一个重要的原因是他的观点是保守的，是安于现状的，这深受后来中国的统治者

标注（黄） | 位置 949

而且他尤其强调道德，认为道德是统治者行使权力的

标注（黄） | 位置 1015

1.不能单从政治改革家的角度看他。他的政治改革虽然失败了，但他关于君王崇高地位的理论，以及管理朝廷的仪则，对后世影响深远。2.他对古代宗教礼仪十分重视，在他的努力下，这些礼仪转化为他的思想观点的

标注（黄） | 位置 1025

秦帝国仅二世而亡，国祚才十四年。究其原因，在于秦帝国没有在和平到来时，改革其战争时期的政治体制，予民以休养生息的机会，扩大言路，反而变本加厉，焚书坑儒，这一自毁根基的做法削弱了统治的基础，招致广泛且激烈的反对，尤其在士人阶层中，反对的声浪更

标注（黄） | 位置 1336

肤色是种姓分级的重要

标注（黄） | 位置 1444

他最基本的想法。在他看来，人生的所有苦难都源于自私和不知满足。他教导弟子说，痛苦来源于个人的欲望，是贪念的

标注（黄） | 位置 1446

人的欲望主要有三个表现形式，而且都是邪恶的。第一个欲望是要满足感官的需求，也就是肉欲；第二个欲望是追求永生；第三个欲望是渴望富裕，也就是俗

标注（黄） | 位置 1541

这个曾经强大的宗教从诞生到衰落的主要原因是没有能够准备好应付生活中出现的危机，也没有提供能在世俗生活中的关键时刻举行的

标注（黄） | 位置 1671

佛教的教义从一开始就存在被人曲解的情况，因为教义本身就存在着一个弊病。因为当时的人并没有理解生命的前进带来的积极意义，所以经常会产生自我否定的思想，进而否定生活的努力。逃离世间的烦恼相比逃离自我的思想束缚要

标注（黄） | 位置 1831

耶稣传授的主要教义是天国的

标注（黄） | 位置 2185

伊斯兰教的核心就是仁慈、宽容，讲究兄弟情义，这样的精神简单而易于理解，体现了沙漠中的豪爽气概，与人们最基本的本能相通，并且富于

标注（黄） | 位置 2581

在罗马初期，罗马的公民，包括贵族和平民，都持守一种公平、正义，以及全体公民必须忠于法律，而法律又必须为全体人民谋利益的传统价值观念；它重视法治的意识一直延续到临近公元前1

标注（黄） | 位置 2583

但是，未曾预见到的货币的发明和发展、帝国的扩张和分裂、选举法的莫衷一是，把这个传统糟践了。这是因为，把老问题加以一番伪装之后，当作一种人们无从辨识和判断的新问题提了出来，也是因为人们只是肤浅地忠于其表白的公民义务，却背叛了真正的公民义务的精神

标注（黄） | 位置 2586

罗马人民之间的联系，是道义上的，而不是宗教上的；他们的宗教是奉行祭祀并充满迷信

标注（黄） | 位置 2586

它不像犹太教所推演的那样富于神性领袖和神圣使命的伟大思想。在新时机面前，公民观念失败和泯灭之后，在这体制中根本就没留下什么真正的团结了。每个人越来越倾向于自是其是，专务个人认为正当的事

标注（黄） | 位置 2588

在这种情形下，要么归于混乱，要么返回君主政体，别无选择了，不接受某个挑选出的个人作为国家统一的意志，就只能在混乱中自取败亡

标注（黄） | 位置 2602

树立起共同的政治观念，这个观念就是把国家当作是关乎每个人的建构，看作是他应尽本分的主要

标注（黄） | 位置 2623

只有当他是受军团拥戴的首领时，他才是安全的。结果是：只有勤奋的、能使军团始终保持活力并总是和军团保持密切联系的皇帝才能长治久安。利剑高悬在皇帝的头顶，督促他频繁活动。假若他把事情交给将领，将领中就难免有人起来取代

标注（黄） | 位置 2662

他们可以宽容一个残暴的皇帝，但是不允许存在一个带来霉运的

标注（黄） | 位置 2747

罗马也没有普及一种共同思想的教育，来让人们感觉到为帝国工作和战斗就等于为自己心爱的东西工作和战斗是一样

标注（黄） | 位置 2847

真相一旦已经消失，野史就开始扩散，并最终无法证实。人类在想象中出现了一个平和稳定、壮丽辉煌的罗马帝国的印象，并且这个印象直到今天仍然

标注（黄） | 位置 2930

英国历史上的伊丽莎白一世女王是英国的一位伟大的君主。她是一个合格的政治家，统治英国长达45

标注（黄） | 位置 2931

第一个是加强了王权；第二个是大力推动英国的工业和发展海外贸易，使英国的资本主义开始向前发展；第三个是沉重打击了当时的西班牙人，夺取了海上的霸权，建立了英国的海上霸主的

标注（黄） | 位置 3007

基督教的教义认为现实没有什么意义，来世才值得加倍重视。所以人们对现实的生命并不看重，所以看淡生死。在他们看来，死亡并不可怕，可怕的是死后要下

标注（黄） | 位置 3009

西欧中世纪的城市初建时，并不是政治和文化中心，而是商业和手工业

标注（黄） | 位置 3360

因为阿拉伯人有自己的语言和信仰，并且成功输出了这些信仰，为他们和占领区的人民之间提供了一个

标注（黄） | 位置 3588

文艺复兴是一场新文化运动，反对神权至上和封建君主制度，是一股让欧洲焕然一新的

标注（黄） | 位置 3589

文艺复兴产生的社会背景，是欧洲和世界范围内爆发的黑死病和封建主义危机。因为瘟疫爆发造成社会秩序混乱，经济也开始崩溃，人们的生活压力空前巨大，欧洲仿佛即将全面崩溃、陷入

标注（黄） | 位置 3602

在意大利的佛罗伦萨，随着社会的发展和经济的进步，出现了一种新的艺术展现方式。每一个人作为独立的个体，凭借自己的能力，得到与自己相符的社会

标注（黄） | 位置 3612

人文主义是对人生存的价值、人自身的精神以及人的生活水平和质量进行研究的

标注（黄） | 位置 3613

人的天性就是在俗世中幸福生活，人类的任务就是要在文化的荒漠中创造社会和

标注（黄） | 位置 3616

人文主义的两个基本特征是：第一，人生而具有尊严，因此并非人性本恶，人类之所以还不完善，是因为缺乏知识的学习和积累；第二，人类不但具有人格尊严，还有主观意识和能动性，所以人们应该能够按自己的意志选择和

标注（黄） | 位置 3705

他们对过去的黑暗进行反省，是想要创造一种适应新社会的文化。他们用大量的时间宣传人自身的价值、人需要具备的美德和人性的尊严。他们倡导理性的思考，并且在反对犯罪和腐败上以实际行动做出表率。他们最基本的理念是尊重个体、以人为本。他们坚信一个崭新的王国，必将随着人文精神和科学知识的发展而

标注（黄） | 位置 3712

代表了文艺复兴时期社会的基本诉求，被概括为五句话：要秩序不要紊乱、要富裕不要饥饿、要文化不要愚昧、要和平不要战争、要美德不要

标注（黄） | 位置 3716

政府不再依靠武力治国，而是通过政治手段加以管理。政治开始成了一种

标注（黄） | 位置 3730

政治上的稳定带来了经济的发展和商业的繁荣，为人民生活水平和质量的提高打下了

标注（黄） | 位置 3777

这个时期能够更好地重新考察古典艺术，它让我们懂得，就是要一直反思我们的过去，不论过去的时间长短。不断地重新探寻和研究，在过去中寻找对自己的进步有用的东西，否则，我们的文化将会变得越来越贫瘠和

标注（黄） | 位置 4226

不管在任何地方与任何时代，想要实现科学的进步或哲学的诞生，都要有富有知识的群体和一些高尚的人出现在当时的历史

标注（黄） | 位置 4232

中国在早期比起西方世界具有非常大的优势，但是在接下来的几百年中却停步不前。中国人的所有智慧都被一种非常复杂和困难的因素束缚住了，那就是整个国家的国民都需要在学习语言上耗费大量的

标注（黄） | 位置 4240

中国人不但要学会单个的文字，还要学习这些文字加以排列组合之后形成的每个词的意思。所以中国人需要从过去的经典中进行大量

标注（黄） | 位置 4288

中国自古以来都是通过战争的优势来稳固国家

标注（黄） | 位置 4325

中国绘画使用的颜料是水彩，与西方通常在墙壁上作画不同，中国画都画在纸上。这就意味着在中国画里，对于透视的表现方法是拒绝的。中国画是平面的，是唯美的。表现的对象通常是山水和景物，人像则非常

标注（黄） | 位置 4342

过去中国取得了巨大的成就，曾经是最繁荣的国家，因此这个国家里的人都把自满和守旧看作是正常

标注（黄） | 位置 4343

在19世纪之前的2000多年的中国历史中，中国人几乎从未怀疑过，他们自身的文明比世界其他地方的文明要更加优越。既然是这样，则使他们并不认为自己需要

标注（黄） | 位置 4389

神道教的宇宙观十分朴素，他们认为宇宙是由三个世界组成的。其中神仙生活在天上，代表着光明；恶魔居住在地下，代表着黑暗；而在光明和黑暗之间，是人类生活的

标注（黄） | 位置 4818

思想家们认为，人生而自由，生而平等，每个人都有生存的权利，都有追求幸福的权利。这就彻底否定了封建专制的

标注（黄） | 位置 4847

人民享有立法权；司法机构要保持独立；而君主虽然拥有行政权，但是他的权力不得超越立法权和

标注（黄） | 位置 4863

人民主权，是通过人民制定社会契约来体现公共意志。人民的意志需要靠法律提供保护，所以要建立一个法治国家，在这个国家中，法律面前

标注（黄） | 位置 4878

怀疑是迈向哲学的

标注（黄） | 位置 4933

宣言中说：人人生而平等，每个人从出生开始，就始终是自由和平等的；每个人都天然拥有不可剥夺的自由权、财产权，以及免于饥饿和恐惧的权利；每个人都拥有言论自由和出版自由；公众的意志由法律体现，在法律面前

标注（黄） | 位置 5212

领导改革的人是维

标注（黄） | 位置 5213

第二，日本维新派消灭了所有反对改革的力量，毫不动摇地推进改革；第三，采用了分步的策略，同一时期绝不树立过多的敌人，而是对反对势力进行逐一

标注（黄） | 位置 6218

在斗争中，甘地形成了自己的非暴力思想。他认为，人性的真谛是爱，要爱一切人，即便是对压迫者也要用爱来感化

标注（黄） | 位置 6219

野兽才会使用暴力，暴力只能带来更大的仇恨，导致人性的丧失。他的高尚人格和牺牲精神传回印度本土后，赢得了广泛的赞誉。诗人泰戈尔称他为圣雄，意思是伟大的

标注（黄） | 位置 6226

甘地推崇的是通过人自身的精神境界，从而达到提升整个社会的道德

标注（黄） | 位置 6230

印度不应该走这样的一条道路，而应该成为一个以家庭的自给自足为基础的，不存在剥削和暴力的小农社会。已经存在的大型工业体系可以保存，但是需要为小型生产提供

标注（黄） | 位置 6249

甘地认为非暴力是一种宗教，是必须坚定执行的原则，但是国大党人只把它当成一个斗争策略，是在政治斗争中经过权衡利弊最终得到的选择。国大党之所以做出这个选择，是因为它认为即便和英国殖民政府不展开暴力斗争，也能够取得民族独立。而不进行暴力抗争有助于保持与英国之间的良好关系，更有利印度未来的

标注（黄） | 位置 6440

北京拥有像样的政府建筑与设备，并掌握着重要的税收来源。再说，北京是各国使馆、列强代表的入驻地，中国与世界诸国的往来都在

标注（黄） | 位置 6441

另外，北京还是千年古都，从古迄今都是备受珍视的权威之地，因而北京成了一种象征。谁掌控着北京，谁就拥有中国的

标注（黄） | 位置 6780

西方大国为什么要实行绥靖政策？原因主要有以下几点：首先是第一次世界大战后，英法对德殖民地进行了瓜分，在这样的形势下，为了维护他们的既得利益，不惜牺牲中小民族，做自我的保全。其次，作为殖民大国，英法对全世界进行剥削，两国人民生活条件相对较好，人民希望和平，统治者也要考虑人民的意愿。再次，法国和西班牙都先后建立了人民阵线的政权，英法认为这些都是红色政权，对他们构成了极大的威胁，他们希望把希特勒的视线引向东方，希望希特勒去和苏联

标注（黄） | 位置 6954

日本的最终失败从根源上讲要归于其20世纪30年代的政策，这种政策建立在一种假设的基础之上，即日本在没有获得稳定的自然资源供应之前无法与欧洲强权对抗，但又必须挑起一场它自知无法获胜的战争，以便取得所需要的
