



您为此书添加的 KINDLE 笔记:

失乐园 (渡边淳一经典作品集)

作者: 渡边淳一、竺家荣

免费 Kindle 极速预览: http://z.cn/g4JpHLQ

57 条标注

标注(黄) | 第6页

人内心深处的本能,潜在的非伦理欲念,有可能使人跨越种种世俗障碍,去追求极致的爱,最终共同赴 死的

标注(黄) | 第6页

人们追求的东西与他们实际生活之间存在着鸿沟,是遥不可及的。作品为人们描述的只是一种愿景,是 让世人从中获得审美愉悦的

标注(黄) | 第8页

性爱与婚姻的完美统一是难以企及的、即便达到也很难

标注(黄) | 第14页

看问题的角度稍稍这么一变,价值观也立刻随之改变了。以前认为重要的东西就变得无足轻重了,相 反,以前觉得不重要的东西忽然觉得宝贵

标注(黄) | 第27页

从相识到相互爱慕,再发展到难以克制而结合,这一过程是那么一帆风顺,恋人们自己往往无所察觉, 烈火般燃烧的恋情使他们忘却了这世间的种种不如意。然而,就在情爱逐步升级达到顶峰的一瞬间,他 们突然发现前方出现了一条峡谷,便往往驻足不前了。当两人沉浸在快乐之中,以为这就是爱的伊甸园 时,才意识到前面是荆棘丛生的荒野,于是变得紧张起来

标注(黄) | 第27页

所谓勇气,即双方都采取不顾自己家庭的胆大妄为的行动。只要具有坚定的意志,两人就可以更为自由 而酣畅地充分享有属于他们自己的时间了。不言而喻,为此将要付出巨大的



标注(黄) | 第29页

当遇到难以用语言表述清楚的、越描越乱的难题时,只有依靠身体来交谈了。经过一番激情燃烧、欲醉欲仙的交合,身心获得极大的满足后,任何难题都自行解决

标注(黄) | 第29页

现在两人已忘却了那些不愉快,平静而慵懒地躺着。现实的问题就算一个也解决不了,只要身体与身体一交谈,就能够互相理解宽容对方了。 男人察觉到女人已得到满足,不由放松了一些,也越发自信

标注(黄) | 第33页

对于男人来说,没有比眼看着自己最心爱的女人逐渐体味到了性的愉悦,更快乐、更自豪的了。原来像坚硬的蓓蕾一样未开发的身体,渐渐松弛、柔软起来,终于开出了大朵的鲜花,绽放飘香了。男人能在女人开花成熟的过程中起到催化剂的作用,证明了自己的身影已深深植入女人心中,男人从中可以感受到某种生命意义上的

标注(黄) | 第34页

和雌性相比,雄性本质上性的快感薄弱,所以,对雄性而言,比起自己沉浸在快感中,更满足于亲眼看 到对方渐渐走向快感高潮的

标注(黄) | 第34页

早已不像年轻人那么急不可耐了,而是变被动为主动,从使对方感到愉悦、满足当中来发现男人的

标注(黄) | 第34页

作为观察者和旁观者所获得的快乐有它的局限。既然性是以身体的接触、结合为前提的,就不可能总是一方主动,另一方被动。即便是男人先发起进攻,但是女人很快燃起了热情,开始狂奔时,男人又受其挑动,紧追上来,等到明白过来时,男人和女人都已深深陷入了无间地狱般性爱的深渊之中

标注(黄) | 第35页

常识和伦理是随着时代发展而变化的,而相爱的人结合为一体则是万古不移的真义。遵守这一宝贵的原则有什么可心虚的

标注(黄) | 第 41 页

这就等于把女性看成完全被动的了,是身不由己为男人的意志所操纵的。这种看法似乎对女性很尊重, 其实是把女人当成了没有意志的木偶

标注(黄) | 第 42 页

这么活着, 老像丢了件宝贝东西



标注(黄) | 第67页

男女之间, 要么图安宁, 要么求激情, 二者都要简直就是一种

标注(黄) | 第78页

肌若凝脂颜如玉,满腔热血盼君顾。视而不见忙国事,君心不曾饮

标注(黄) | 第78页

"桀骜不驯若枭鸟,柔似蝌蚪惹人怜。美如鲜花夺人眼,爱栖女人一

标注(黄) | 第104页

并非夏去秋才

标注(黄) | 第104页

并不是夏天过去秋天才来到,而是夏季之中已经孕育了秋天的

标注(黄) | 第139页

热恋中的女人是不喜欢这种暧昧态度的,因为性在本质上是要求黑白分明的,模棱两可的回答是不能说 服

标注(黄) | 第148页

因为女人的性感是由男人挑起、开发的。换言之、没有男人的亲近、刺激、女人几乎不可能懂得

标注(黄) | 第 151 页

现实中的性交是爱的表现,是快乐的共享,也是两人共同营造的爱的

标注(黄) | 第152页

然而一到实际中却不能自控。心里明知不应该,仍旧屈服于身体的诱惑,究其原因,一个可能是自我反 省的能力不足,或者是由于性的愉悦具有压倒一切的无穷

标注(黄) | 第152页

世间所有的胜败争斗,最痛苦的并不是失败之际,而是承认失败



标注(黄) | 第153页

女人最不满的就是男人一完事,就马上背过身去,不理不睬了,似乎女人已经用完了。事前,表现得那 么殷勤而迫切的男人,事后就像变了个人似的冷淡下来,简直太失礼、太任性

标注(黄) | 第155页

女子是在无穷尽的深广的快乐之中想到死,而男子则是在释放出一切后的虚无中想到死。两者相比,女人的性更加

标注(黄) | 第 170 页

面对中禅寺湖的右面,紧挨着陡峭的男体山,杉树林和地面上覆盖的积雪,辉映着红灿灿的斜阳。男体 山以及与之相连地伸向远方的白根山脉及左边的重重山峦都是白茫茫一片。冬天的中禅寺湖被环抱在群 山之中,清寂而

标注(黄) | 第 203 页

男女之间的感情与其说是日益加深的,不如说是因某些变故而分阶段进展

标注(黄) | 第216页

人总要衰老、死亡, 真应该趁着想做的时候

标注(黄) | 第217页

人的一生无论看上去多么波澜壮阔,在到达终点回首往事时,却显得格外平庸。当然,哪种活法都会有遗憾,不过,至少不应该在临死的时候,才想到"糟糕"、"应该早点做"等

标注(黄) | 第217页

的

标注(黄) | 第217页

要像对女人那样倾注全部热情。无论工作还是爱情,对于人的一生来说都是重要的,值得倾其所有精力

标注(黄) | 第 223 页

女人的肉体虽然柔弱,在性爱方面却是多姿多彩且强悍无比,而男人身体虽然强健,性的样式却单调而



标注(黄) | 第 223 页

最初男人为了彻底摧毁女人,勇敢地向女人发起了攻击,在使女人受尽屈辱之后攻城拔寨,可是到最后才发现,男人已经沦落为奉献了自己所有一切的单纯的

标注(黄) | 第 225 页

只有成熟的女性才会在快乐的顶点想到死, 男人难以体会这种快乐。即便有个别人能体会到, 也只限于 某种变态的行为, 正常的男人几乎不可能达到那种程度的性满足

标注(黄) | 第 227 页

现在最重要。不抓住现在的一瞬间,以后过得再好也没

标注(黄) | 第 245 页

事物都有表里两面、庄重的背后是淫荡、静谧的内面是痴情、道德的反面是悖德、这些才是人生最高的

标注(黄) | 第274页

性方面女人原本占据着压倒的优势。女性一旦知道了快乐,就会变得像沼泽一样深不可测。相比之下, 男人的勇猛就好像沼泽地上跃的鱼,浮在表面,是瞬间即逝的。在这有限与无限的较量中,无论对快乐的感受度,还是寻求快感的持久力,男人都远远逊色于

标注(黄) | 第277页

在旁观者看来,简直是颓废透顶的行为,而他们本人却不以为然。听任自己在黑暗的欲海上漂浮,不时陶醉在神驰目眩的快感中,只从这一点着眼的话,可以说成是在无比快乐的幸福花园里

标注(黄) | 第 282 页

水口所说的话: "人都有生老病死,应该在能做的时候,做自己想做的

标注(黄) | 第 283 页

"工作也重要,可是也想像你似的恋爱一番。尤其到了这个年纪,更有这种欲望

标注(黄) | 第 283 页

"他是来不及了。看到他走得这么匆忙,我突然有一种紧迫感,总觉得这么下去似乎缺点什么,心里空荡荡



标注(黄) | 第284页

中泽想的是在不失去家庭的基础上,和外面的女人谈情说爱,同时享有家庭的安宁和恋爱的激情。这或许是憧憬爱情的中老年男人们的共同

标注(黄) | 第288页

无论什么样的爱, 只要一结婚, 陷入了日常生活, 便马上会流于惰性, 逐渐消磨

标注(黄) | 第 291 页

被世人拒绝、疏远的男女,最后可以依赖的,就只有同样孤独的对方了。除了寂寞的男人和寂寞的女人 互相接近,疯狂地任性胡为之外,再没有其他方法能够治愈这种孤独感

标注(黄) | 第316页

事到如今还在乎别人的看法毫无意义。应该珍惜所剩无多的人生,做自己想做的事,实在不行的话就是 死也

标注(黄) | 第317页

人一旦改变了价值观,对生活的态度就会随之改变。以前觉得重要的东西不再那么重要了,觉得无聊的 东西反而宝贵起来

标注(黄) | 第325页

沉浸在这沸腾般奔涌的快感里, 久木发现肌肤的接触给人以安宁, 同时也使人达观。 女人肉体这么光滑而柔软, 只要沉浸在这种丰润温暖的感觉中, 失去意识甚或死亡, 就不那么令人恐怖

标注(黄) | 第348页

"岁月太可怕了。再过十年或二十年之后,人的情感都会改变吧?你结婚的时候也爱妻子,想要建立一个 美满的家庭,可是现在

标注(黄) | 第348页

男人会变心, 女人也可能心猿意马。即便是情投意合、海誓山盟的爱情, 也可能在岁月的侵蚀下

标注(黄) | 第349页

比起那些牵强附会的甜言蜜语来,委身于,陶醉于震撼全身、直达高潮的性的快乐,更能帮助她摆脱盘 桓心中的



标注(黄) | 第349页

没有比肉体更诚实更忘我的东西

标注(黄) | 第 356 页

人们通常只看到他们死后的样子,认为那是疯狂的,或者悲惨的结局。这是因为人们看到的只是外在的 形体,而死去的人却是在无比幸福的彼岸

标注(黄) | 第357页

选择死的人,往往直到临死之前还不知怎样死为好,他们首先想到的是怎么死得痛快,死得不

标注(黄) | 第 357 页

由于从来没有考虑过怎么死,所以事到临头,自杀者能想到的就只有从断崖或高楼、站台上往下跳这种方式

标注(黄) | 第374页

如同虔诚的信徒摸遍佛像的每一处,体味无上的幸福感