

## Recomendaciones para la confección de fichas y de su uso en los exámenes

En esta cátedra, se propone el uso de fichas en las instancias de evaluación. Estas implican una elaboración a partir de la bibliografía obligatoria y de las clases. Pueden organizarse de distintas maneras: por autor (Saussure, Peirce, etc.); por tema (el signo, la ideología...); a partir de comparaciones, etc. Para su realización, no se debe simplemente transcribir la bibliografía: las fichas se pueden enriquecer con explicaciones dadas en clase o con ejemplos de ejercicios, que permitan un reconocimiento más rápido y seguro en el momento del examen.

Es recomendable no anotar en la ficha frases o fragmentos de la bibliografía que no se comprendan, ya que luego no se lo podrá explicar o conectar. Ante esta circunstancia, es conveniente llevar previamente las dudas a las clases o formular preguntas para despejar con los profesores o las profesoras o con pares con quienes se esté estudiando.

En los exámenes con fichas (y en los que son a libro abierto en general) no se busca que se repita sin más aquello que se leyó, es decir, no se pide una repetición memorística. Se busca que se elabore una comparación, una justificación, un análisis... Para realizarlo, las fichas constituyen una ayuda memoria: proveen información, pero su simple copia puede acarrear problemas de relevancia y pertinencia (por ejemplo, si se pide una comparación entre autores y se copia la información sobre uno y luego sobre otro sin indicar y desarrollar relaciones entre ellos, no se está respondiendo la consigna).

Tener en cuenta, además, que las fichas tienen que ser útiles en el momento del examen, en el que se cuenta con un tiempo acotado: si se tienen demasiadas fichas o están muy abigarradas con datos, puede ocurrir que la búsqueda de la información lleve demasiado tiempo y luego no se llegue a elaborar y revisar la respuesta. Se pueden usar distintos códigos para encontrar más rápidamente la información: uso de colores, flechas y otros símbolos, variación del tamaño de letra, entre otros.