# **Computer Graphics Zusammenfassung**

# Lucien Zürcher

# January 7, 2019

Co	ontents			4.7	Skalarprodukt im beliebigem Koordi-	_
1	Farbe 3			4.8	natensystem	7
	1.1 Was ist Farbe?	3			Länge des Vektors	7
	1.2 Farbe eines Objektes	3			Einheitsvektor	7
	1.3 Licht besteht aus?	3			Euklidische Distanz	7
	1.4 Das Auge	3			Gerade im 2/3D	7
	1.5 Wie sehen wir Farbe?	3			Hessische Normalform	7
	1.6 Wahrnehmung	3			Hessische Normalform Ebene	ç
	1.7 Farbsysteme	3			Achsenabschnitt	Ç
	1.8 Additives Farbsystem	4				c
	1.9 Subtraktives Farbsystem	4			Projektion eines Vektors	8
	1.10 Farben Konvertieren	4			Vektorprodukt	8
	1.11 Gamma Korrektur	4			Vektorprodukt Anwendung	c
	1.12 Normfarbtafel / CIE Farbsystem	4			Spatprodukt	5
	1.13 Helligkeitswahrnehmung	4			Translation 2D	5
	1.14 Nibs (Lichtdichte)	4			Skalierung 2D	8
	1.15 Mach bending	4			Rotation 2D	8
	1.16 Farbtäschung	4			Vektor Rechenregeln	8
	1.17 HD,UHD,UK	4			Rechenregel Skalarprodukt	9
	1.18 Was ist HDR?	5			Vektorprodukt Rechenregeln	9
	1.19 Begriffe	5			Spatprodukt Rechenregeln	9
	1.17 Beginie	3		4.27	Begriffe	9
2	Halbtontechnik	5	5	Droi	ektive Geometrie	0
	2.1 Verfahren der Halbtontechnik	5	3	5.1	Homogener Vektor	9
	2.2 Quantisierung	5		5.2	Punkt auf Gerade	9
	2.3 Dithering	5		5.3		9
	2.3.1 Dithermatrizen	5		5.4	Schnittpunkt Geraden	
	2.3.2 Dithering bei gleich bleibender					9
	Auflösung	5		5.5	Unendlicher homogener Vektor	9
	2.3.3 Dispersed Dot Dithering	5		5.6	Projektive Ebene (homogener Vektor)	9
	2.3.4 Error Diffusion	5		5.7	Projektive Transformation	10
				5.8	Transformationen kombinieren	10
3	WebGL	6		5.9	Translation 2D	10
	3.1 OpenGL Merkmale	6			Nullpunkt Rotation 2D	10
	3.2 Grafikpipeline	6			Rotation um Punkt $A \dots \dots$	10
	3.3 Programmierbare Shaders	6			Spiegelung mit Gerade durch Ursprung .	
	3.3.1 Vertex Processing / Vertex Shader	6			Spiegelung mit Gerade $g$	10
	3.3.2 Fragment Processing / Fragment				Transformation des Koordinatensystemes	10
	Shader	6			Abstand Punkt zur Gerade	10
	3.4 Datenfluss	6		5.16	Transformationen 2D	10
	3.5 Attribut Variablen und Buffer definieren .	6	_	_		
_		_	6		sformation	10
4	Vektoren	7		6.1	homogene Koordinaten	10
	4.1 Addition	7		6.2	Ebene im Raum	10
	4.2 Multiplikation mit Skalar	7		6.3	Prokektive Transformation	11
	4.3 Nullvektor	7		6.4	Transformationen	11
	4.4 Vektorinverses	7		6.5	Translation	11
	4.5 Vektoren Gleichheit	7		6.6	Rotation	
	4.6 Skalarprodukt	7		6.7	Rotation um beliebige Achse	11

	6.8	Rotation um eine Achse durch den Ur-	
		sprung	12
	6.9	Parallele Projektion	12
	6.10	Parallele Projektionsmatrix	12
	6.11		12
	6.12	Perspektivische Projektionmatrix	12
	6.13	Sichtvolumen Clipping	12
7	Sca	n Konvertierung	13
	7.1	Linie Rastern	13
	7.2	Mittelpunktschema	13
	7.3	Kreis Rastern	13
	7.4	Mittelpunktschema Kreis	13
	7.5	Regionen füllen	13
	7.6	FloodFill	13
8	Curv	ves	13
	8.1	Kurvie in der Ebene	13
	8.2	Kurve im Raum	13
	8.3	Spirale entlang des Zylinders	13
	8.4	Methode unbestimmte Koeffizienten	13
	8.5	Lagrange Methode	14
	8.6	Lineare Bézier spline	14
	8.7	Quadric Bézier spline	14
	8.8	Qubic Bézier Spline	14
	8.9	Bernsteinpolynome	14
9	App	endix	14
		Radians	14

#### 1 Farbe

#### 1.1 Was ist Farbe?

- Physikalisch, Lichtzusammensetzung, Elektromagnetischestrahlen
- Physologisch, Warnehmung und Interpretation

Farbe besteht aus:

- Farbton/Farbe
- Farbstich/Sättigung
- Helligkeit

### 1.2 Farbe eines Objektes

Ein Objekt nimmt Farbe auf und strahlt Farbe ab. Die Farbe des Objektes ist definiert durch die abgestrahlte Farbe.

- Beleuchtung (Illumination)
- Reflektion (Reflection)
- Farbsignal (Color Signal)

#### 1.3 Licht besteht aus?

Licht besitzt verschiedene Wellenlängen, Kombinationen dieser Frequenzen ergeben eine Farbe.

- Sichtbares Licht (380mn 780mn)
- Infrarot (780mn+)
- Ultraviolet (-380mn)

1nm = 10Å(Ångstr"om) $1\text{Å} = \phi Atom$ 

### 1.4 Das Auge

Das Auge besteht aus; Iris (Kreisring mit radialen Muskel und Lichteinschränken), Linse (Fokussieren), Pupille (Öffnung, durch Iris kontrolliert), Photorezeptoren (Nehmen das Licht wahr) und Retina (Farb- und Lichtaufnahme am Rand des Auges)

Die Retina besteht aus 75-100  $10^6$  Stäbchen/rods (Lichtintensität) und 6-7  $10^6$  Zäpfchen/cones (Farbe). Die Forea ist der dichteste Platz.

### 1.5 Wie sehen wir Farbe?

Durch die 3 Arten von Zäpfchen:

 Kurz (S)
 Mittel (M)
 Lang (L)

 Blau
 Grün
 Rot

 440mn
 530mn
 560mn

 1
 :
 5
 :
 10

Weiss ist eine Kombination von Wellenlängen. Es gibt verschiedene Verteilung für Weiss.

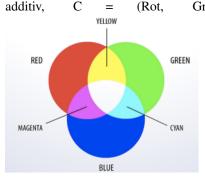
### 1.6 Wahrnehmung

Grün 530mn wird am intensivsten wargenommen Die Helligkeitswahrnehmung zwischen Stäbchen und Zäpfchen ist unterschiedlich

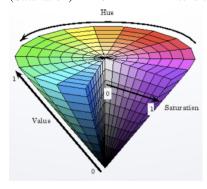
### 1.7 Farbsysteme

Nicht alle existierenden Farben (CIE) sind mit allen System darstellbar!

• **RGB** (Monitor, Spotligths, Pointilismus), additiv, C = (Rot, Grün, Blau)



- CMY (Drucken), subtraktiv, C = (Cyan, Magenta, Yellow)Komplementärfarbe von RGB (C, M, Y) = (1, 1, 1) - (R, G, B)
- CMYK, CMY Mit Schwarz erweitert,
   K = min(Cyan, Magenta, Yellow)
   C = C K, M = M K, Y = Y K
- HSV, Farbton (Hue) / Reinheit,Sättigung (Saturation) / Intensität (Value)



• YUV (Alte Fernseher, Y= Helligkeit, UV = 1/4 Auflösung Farbkorrektur)

Y = 0.229 \* R + 0.587G + 0.114 \* B, U = 0.436(B - Y)/(1 - 0.114),V = 0.615(R - Y)/(1 - 0.299)

CIE-Lab, absolutes Farbsystem
 Achsensystem mit Helligkeit (L) als Y-Achse und X/Z-Achse definieren Farbunterschiede
 a: rot – grün Achse
 b: gelb – blau Achse

### 1.8 Additives Farbsystem

Farben additeren (1,1,1) = Weiss, (0,0,0) = Schwarz

### 1.9 Subtraktives Farbsystem

Farben absorbieren / filtern (0,0,0) = Weiss, (1,1,1) = Schwarz

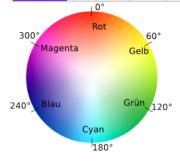
### 1.10 Farben Konvertieren

Zu Grau: I = 0.229 \* R + 0.587G + 0.114 \* B

$$RGB \iff CMY: \ \begin{pmatrix} C \\ M \\ Y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \end{pmatrix} - \begin{pmatrix} R \\ G \\ B \end{pmatrix}$$

HSV <> RGB:

Farbe +	H ¢	S ¢	V \$	R ¢	G ¢	B \$
Schwarz	-	-	0 %	0 %	0 %	0 %
Rot	0°	100 %	100 %	100 %	0 %	0 %
Gelb	60°	100 %	100 %	100 %	100 %	0 %
Braun	24,3°	75 %	36,1 %	36 %	20 %	9 %
Weiß	-	0 %	100 %	100 %	100 %	100 %
Grün	120°	100 %	100 %	0 %	100 %	0 %
Dunkelgrün	120°	100 %	50 %	0 %	50 %	0 %
Cyan	180°	100 %	100 %	0 %	100 %	100 %
Blau	240°	100 %	100 %	0 %	0 %	100 %
Magenta	300°	100 %	100 %	100 %	0 %	100 %
Orange	30°	100 %	100 %	100 %	50 %	0 %
Violett	270°	100 %	100 %	50 %	0 %	100 %



#### 1.11 Gamma Korrektur

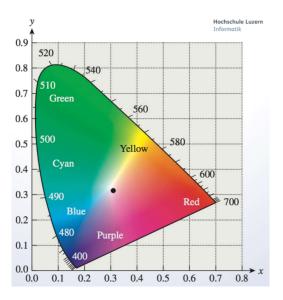
Erreichen von gleichmässiger Verteilung der Helligkeit / Kontrast. Das Empfinden der Helligkeit ist nicht linear.

Korrektur der Helligkeit des Bildes mit Gamme Wert. Wichtig für Bildschirme einstellen. Beim einstellen der Monitore Grauwerte mit echten Werten vergleichen (Gamma Test Pattern). 50% schwarz und 50% weiss einer Fläche (z.B. Punkte) sollte gleich sein wie 50% grau

### 1.12 Normfarbtafel / CIE Farbsystem

- kann alle Farben darstellen
- Spektralfarben = Farbe am Rand mit Wellenlänge

- Farben zwischen zweie Farben mischbar
- Komplementärfarben gehen durch Weiss
- Achtung: Keine Spektralfarbe am Rande zwischen UV und Infrarot



### 1.13 Helligkeitswahrnehmung

Helligkeit wird logarithmisch wahrgenommen, Webers Law

$$\frac{\Delta I}{I} = C \\ \log(I + \Delta I) - \log(I) = Const$$

Helligkeitsunterschied im dunkeln nehmen wir stärker wahr

### 1.14 Nibs (Lichtdichte)

Gibt Helligkeitsdichte für Auge an. 10nits werden stärker wargenommen denn 100nits. Heisst, weniger Licht wird stärker wargenommen.

### 1.15 Mach bending

Optische Illusion, bei zwei verschiedenen Grauwerten nebeneinander unterschieden sich diese vermeidlich stärker.

### 1.16 Farbtäschung

Farbe wird abhängig durch Umgebung anders wahrgenommen (Dunkler, Heller). Optische Illusionen

### 1.17 HD,UHD,UK

Unterscheiden sich durch Pixelauflösung.

#### 1.18 Was ist HDR?

High Dynamic Range, speichert zusätzlichen Wert um Helligkeitsunterschiede besser unterschieden zu können (RGB-Pixelwerte propertianal zum Licht). Detailreichere dunkel und helle Spots, weniger Verlust durch Farben mit weniger Helligkeitsunterschiede.

### 1.19 Begriffe

Natürliches Licht Gemisch aus verschiedenen Lichtwellen / Frequenzen reine Farbfrequenz; Alle Farben Spektralfarben am Rand des CIE-Farbsystems **Spektrum** Alle Frequenzen und deren Verteilung Spektralverteilung Charakterisiert die Farbe, definiert durch Frequenzen (Bsp. Verschiedenes Weiss) Komplementärfarben Addieren ergeben Grau,

> gegenüberligende Farben im CIE-Farbsystem durch Weiss

2 Halbtontechnik

#### 2.1 Verfahren der Halbtontechnik

Da nur Schwarz und Weiss gedruckt werden kann, werden die verschiedenen Stufen durch Intänsitätsstufen dargestellt. Dafür gibt es drei Verfahren:

- Quantisierung
- Dithering
- Error Diffusion

#### 2.2 Quantisierung

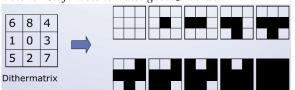
Höhere Auflösung auf tiefere Auflösung durch Runden der Pixelfarbwerte auf verfügbare Farben. Bsp. 16Bit -> 8Bit (Runden der Werte)

#### 2.3 Dithering

Wenn der Drucker eine grössere Auflösung besitzt, jedoch weniger Farbstufen kann Dithering verfahren verwendet werden. -> Farben mit höherer Auflösung durch kleinere Punkte simulieren.

### 2.3.1 Dithermatrizen

Kann als Matrix dargestellt werden. Matrix gibt an, auf welcher Stufe welche Pixel gesetzt werden



Es gibt zwei Regeln; Gesetzter Pixel bleibt gesetzt und Strukturen in der Ditheringmatrix vermeiden. Es soll möglichst ein Kreis approximiert werden.

### 2.3.2 Dithering bei gleich bleibender Auflösung

Handhabung, wenn die Bildgrösse/Auflösung gleichbleibt

- Clustered dot dithering: Mittelwert von n x n Region mit Ditheringmatrix ersetzen.
- Dispersed Dot Dithering

### 2.3.3 Dispersed Dot Dithering

Bayer Matrizen können hierfür verwendet werden, wodurch die Methode Bayer Dithering genannt wird.

2 x 2 Bayer Matrix

ayer Matrix		4 x 4 Bayer Matrix				
			0	8	2	10
0	2		12	4	14	6
3	1		3	11	1	9
			15	7	13	5

$$k = \frac{W_{max}}{n*n+1}$$

W<sub>max</sub>: Anzahl Werte des Pixels (256 bei 8Bit)

n: Grösse der Matrix (2 x 2 => n = 2)

k: Faktor für Umrechnung

$$I_{new} = \frac{I_{old}}{k}$$

Für jeden Pixel den neuen Wert ausrechnen, danach mit Bayermatrix den Wert vergleichen. Pixel setzen wenn  $I(x,y)_{new} > D_{ij}$ 

 $i = x \bmod u lo n$ j = y modulo n

### 2.3.4 Error Diffusion

Anstatt Kreise, Punkte verschiedener Dichte anordnen. Das Bild wird dabei sequenziell durchlaufen; links -> rechts, oben -> unten

Error Diffusion verteilt den Fehler auf die umliegenden Pixel (zu hell -> dunkler machen / zu dunkel -> heller machen)

	X	7/16
1/16	5/16	3/16

Gewichtungsmatrix

Beispiel:

X	191	140	113
244	221	105	100

191 - 255 = -64, da Pixel Schwarz (255), Fehler: -64

	,			
X	X	140 + (7/16 * -64)	113	
244 +	221 +	105 +	100	
(1/16 * -64)	(5/16 * -64)	(3/16 * -64)		

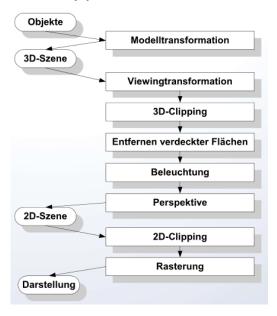
Wenn Wert > 128 = 255, ansonten Wert <= 128 = 0

#### 3 WebGL

### 3.1 OpenGL Merkmale

- Low Level Graphics API
- Verschiedene Platformen
- 1.0/2.0 Fixe Funktionspipeline
- Vorlage für WebGL

#### 3.2 Grafikpipeline



### 3.3 Programmierbare Shaders

Shaders werden für die Berechnung der zu zeichnenden Objekte verwendet. Das Programm wird direkt auf der Grafikkarte ausgeführt.

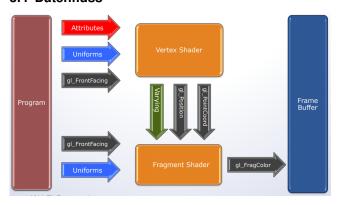
### 3.3.1 Vertex Processing / Vertex Shader

Berechnen der **Positionen** der Vertexe (Punkte) und Werte für den folgenden Fragmentshader.

### 3.3.2 Fragment Processing / Fragment Shader

Berechnet die Farbe der einzelnen Pixel.

### 3.4 Datenfluss



### 3.5 Attribute und Uniform Variablen mit Shaders verbinden

#### 1. Attribute

ctx.aVertexPositionId =
gl.getAttribLocation(ctx.shaderProgram,
"aVertexPosition")

#### 2. Uniform

ctx.uColorId =
gl.getUniformLocation(ctx.shaderProgram,
"uColor"))

#### 3.6 Attribut Variablen und Buffer definieren

#### Erzeugen

#### 1. Buffer erzeugen

var buffer = gl.createBuffer()

#### 2. Array Buffer auf Buffer setzen

gl.bindBuffer(gl.ARRAY\_BUFFER,
buffer)

#### 3. Daten füllen

gl.BufferData(gl.ARRAY\_BUFFER,
new Float32Array(vertices),
gl.STATIC\_DRAW)

#### Zeichnen

#### 1. Buffer binden

#### 2. Attribut und/oder uniform setzen

gl.vertexAttribPointer(index,
size, type, normalized, stride,
offset)
z.B.gl.vertexAttribPointer(ctx.aVertexPositio
2, gl.FLOAT, false, 0, 0)

### 3. Attribut als Array setzen

gl.enableVertexAttribArray(index)

#### 4. Zeichnen

gl.drawArrays(mode, first, count)

### 4 Vektoren

- Skalarprodukt
- · Matrixprodukt

### 4.1 Addition

$$\vec{a} + \vec{b} = \begin{bmatrix} a_1 \\ a_2 \\ a_n \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} b_1 \\ b_2 \\ b_n \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_1 + b_1 \\ a_2 + b_2 \\ a_n + b_n \end{bmatrix}$$

### 4.2 Multiplikation mit Skalar

$$\lambda \vec{a} = \lambda \begin{bmatrix} a_1 \\ a_2 \\ a_n \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \lambda a_1 \\ \lambda a_2 \\ \lambda a_n \end{bmatrix}$$

 $\lambda \in Skalar$ 

#### 4.3 Nullvektor

$$\vec{0} = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \end{bmatrix}$$

#### 4.4 Vektorinverses

$$-\vec{a} = - \begin{bmatrix} a_1 \\ a_2 \\ a_n \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} -a_1 \\ -a_2 \\ -a_n \end{bmatrix}$$

Vektor mit negativen Komponenten

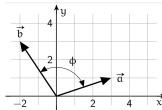
### 4.5 Vektoren Gleichheit

$$\vec{a} = \begin{bmatrix} 3 \\ 2 \end{bmatrix} = \vec{b}$$

Vektoren sind gleich, wenn Komponenten gleich

#### 4.6 Skalarprodukt

$$\vec{a} \bullet \vec{b} = \begin{bmatrix} a_1 \\ a_2 \\ a_n \end{bmatrix} \bullet \begin{bmatrix} b_1 \\ b_2 \\ b_n \end{bmatrix} = a_1b_1 + a_2b_2 + \dots + a_nb_n$$



$$\vec{a} \bullet \vec{b} = |\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \cos \phi$$

$$\vec{a} \bullet \vec{b} = |\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \cos \phi$$
$$|\vec{a}| = \sqrt{a_1^2 + a_2^2 + \dots + a_n^2}$$
$$|\vec{b}| = \sqrt{b_1^2 + b_2^2 + \dots + b_n^2}$$

$$\cos \phi = \frac{\vec{a} \cdot \vec{b}}{|\vec{a}| \cdot |\vec{b}|}$$

### 4.7 Skalarprodukt im beliebigem Koordinatensystem

$$\vec{a} = a_1 \vec{e}_1 + a_2 \vec{e}_2 + a_3 \vec{e}_3 = [a_1 a_2 a_3]^T$$
  
$$\vec{b} = b_1 \vec{e}_1 + b_2 \vec{e}_2 + b_3 \vec{e}_3 = [b_1 b_2 b_3]^T$$

$$\vec{a} \bullet \vec{b} = [a_1 a_2 a_3] \begin{bmatrix} g_{11} & g_{12} & g_{13} \\ g_{21} & g_{22} & g_{23} \\ g_{31} & g_{32} & g_{33} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} b_1 \\ b_2 \\ b_3 \end{bmatrix} = \mathbf{a}^T \mathbf{G} \mathbf{b}$$

Matrix G wird metrisch Tensor genann

### 4.8 Orthogonal

$$\vec{e}_x \bullet \vec{e}_y = 0$$
  
 $\vec{a} \bullet \vec{b} = 0 \Leftrightarrow \vec{a} \perp \vec{b}$ 

Senkrecht zueinander, wenn Skalarprodukt zweier Einheitsvektoren 0 ergibt.

### 4.9 Länge des Vektors

$$|\vec{a}| = \sqrt{\vec{a} \cdot \vec{a}} = \sqrt{a_1^2 + a_2^2 + \dots + a_n^2}$$

### 4.10 Einheitsvektor

$$e_v = \frac{1}{||v||} \bullet v = \frac{1}{\sqrt{v \cdot v}} \bullet v$$
$$(i = e_1, j = e_2, k = e_3)$$

#### 4.11 Euklidische Distanz

$$\bar{AB} = \sqrt{(b_1 - a_1)^2 + (b_2 - a_2)^2 + \dots + (b_n - a_n)^2}$$

### 4.12 Gerade im 2/3D

Punkt-Punktform mit Vektoren 2/3D

$$\vec{r}=\vec{r}_1+t(\vec{r}_1-\vec{r}_0),\,t\in\mathbb{R}$$
  
 $\vec{r}_1$ : Punkt,  $\vec{r}_2$ : Punkt

Punkt-Richtungsform mit Vektoren 2/3D

$$\vec{r} = \vec{r}_0 + t\vec{r}_1, t \in \mathbb{R}$$
  
 $\vec{r}_0$ : Punkt,  $\vec{r}_1$ : Richtungsvektor

• Achsenabschnitt-Steigungsform

y = mx + bb: Achsenabschnitt, m: Steigung

• Punkt-Richtungsform

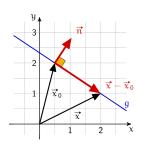
$$(y - y_0) = m(x - x_0)$$
  
( $x_0, y_0$ ): Punkt,  $m$ : Steigung

• Allgemeine Geradengleichung

$$ax + by + c = 0$$
$$a, b, c \in \mathbb{R}$$

#### 4.13 Hessische Normalform

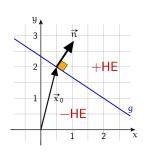
Viktorielle Schreibweise der Hessischen Normalform



$$\vec{n} \bullet (\vec{x} - \vec{x_0}) = 0$$
  
 $\text{da } \vec{n} \perp (\vec{x} - \vec{x_0})$   
 $\Rightarrow n_x(x - x_0) + n_y(y - y_0) =$   
 $n_x x + n_y y - (n_x x_0 + n_y y_0)$ 

Abstand vom Uhrsprung: d  $d = (n_x x_0 + n_y y_0) = \vec{n} \bullet \vec{x}_0$ 

 $ec{n}$  muss normalisiert sein:  $|ec{n}|=1\Rightarrow rac{1}{\sqrt{n_x^2+n_y^2}}ullet ec{n}$ 



$$\mathbf{n_x}\mathbf{x} + \mathbf{n_y}\mathbf{y} - \mathbf{d} = \mathbf{0}$$
  
$$d = (n_x x_0 + n_y y_0) = \vec{n} \bullet \vec{x}_0$$

$$\begin{array}{l} d>0 \Leftrightarrow (0,0) \in -HE \\ d<0 \Leftrightarrow (0,0) \in +HE \end{array}$$

$$g: ax + by + c = 0$$

$$\vec{n} = \begin{bmatrix} n_x \\ n_y \end{bmatrix} = \frac{1}{\sqrt{a^2 + b^2}} \begin{bmatrix} a \\ b \end{bmatrix}$$

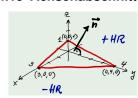
$$d = -\frac{c}{\sqrt{a^2 + b^2}}$$

### 4.14 Hessische Normalform Ebene

$$\epsilon : ax + by + cz + d = 0$$

$$\begin{split} n_x x + n_y y + n_z z - D &= 0; \textit{HNF der Ebene } \epsilon \in \mathbb{R}^3 \\ \vec{n} &= \begin{bmatrix} n_x \\ n_y \\ n_z \end{bmatrix} = \frac{1}{\sqrt{a^2 + b^2 + c^2}} \begin{bmatrix} a \\ b \\ c \end{bmatrix} \\ D &= -\frac{d}{\sqrt{a^2 + b^2 + c^2}} \end{split}$$

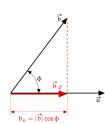
#### 4.15 Achsenabschnitt



Gegeben sind 3 Punkte  $p_x = x$ ,  $p_y = y$ ,  $p_z = z$  die ergeben eine Ebenegleichung:

$$\frac{\mathbf{x}}{\mathbf{p_x}} + \frac{\mathbf{y}}{\mathbf{p_y}} + \frac{\mathbf{z}}{\mathbf{p_z}} - 1 = 0$$

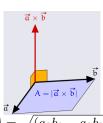
### 4.16 Projektion eines Vektors



$$\vec{b}$$
 Richtung  $\vec{a}$ :  $\vec{b}_{\vec{a}} = \frac{\vec{a} \cdot \vec{b}}{|\vec{a}|^2} \vec{a}$ 

$$\begin{array}{l} b_a \ \textit{mal Einheitsvektor} \ \vec{a} \\ \vec{b}_{\vec{a}} = b_a \frac{1}{|\vec{a}|} \vec{a} = |\vec{a}| |\vec{b}| \cos \phi \frac{1}{|\vec{a}|} \vec{a} \\ = \frac{\vec{a} \bullet \vec{b}}{|\vec{a}|^2} \vec{a} \end{array}$$

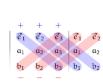
## 4.17 Vektorprodukt



 $\vec{a}$ ,  $\vec{b}$  und  $\vec{a} \times \vec{b}$  sind ein Rechstsystem

 $\vec{a} imes \vec{b}$  entspricht der Fläche des aufgespannten Parallelogramms (A):

$$A = \sqrt{(a_2b_3 - a_3b_2)^2 + (a_3b_1 - a_1b_3)^2 + (a_1b_2 - a_2b_1)^2}$$



$$\vec{a} + (a_3b_1 - a_1b_3)^2 + (a_1b_2 - a_2b_1)^2 \qquad \vec{a} + \vec{b} = \vec{b} + \vec{a}$$

$$\vec{a} + (\vec{b} + \vec{c}) = (\vec{a} + \vec{b}) + \vec{c}$$

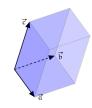
$$\vec{a} \times \vec{b} = \begin{bmatrix} \vec{e}_1 & \vec{e}_2 & \vec{e}_3 \\ a_1 & a_2 & a_3 \\ b_1 & b_2 & b_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_2b_3 - a_3b_2 \\ a_3b_1 - a_1b_3 \\ a_1b_2 - a_2b_1 \end{bmatrix} \qquad \vec{a} + (-\vec{a}) = \vec{0}$$

$$\vec{a} + (\vec{a}) = \vec{0}$$

### 4.18 Vektorprodukt Anwendung

- Lorentz-Karft  $\vec{F} = q(\vec{v} \times \vec{B})$  $\vec{v}$ : Geschwindigkeit, B: Magnetfeld, q: Landung
- Geschwindigkeit  $\vec{v} = q(\vec{w} \times \vec{x})$  $\vec{x}$ : Punkt, w: Winkelgeschwindigkeit,  $\vec{w}$ : Drehachse
- Drehmoment  $\vec{M} = \vec{r} \times \vec{F}$  $\vec{F}$ : Kraft,  $\vec{r}$ : Punkt / Koordinatenursprung
- Normalvektor  $\vec{n} = \vec{a} \times \vec{b}$  $\vec{a}$  und  $\vec{b}$  liegen auf der Ebene.
- Kollinearität kollinear (d.h. linear abhängig) wenn Vektorprodukt verschwinded

### 4.19 Spatprodukt



Spatprodukt  $[\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}]$ 

Ist der Skalar der Vektoren  $\vec{a}$ ,  $\vec{b}$ ,  $\vec{c}$ 

$$[\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}] = \vec{a} \bullet (\vec{b} \times \vec{c})$$
  
Spatprodukt entsprich Volumen wenn in einem Rechstsystem, dann:  $V_{Spat} = |[\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}]|$ 

 $|[\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}]| =$  $a_1b_2c_3 + a_2b_3c_1 + a_3b_1c_2 - a_3b_2c_1 - a_1b_3c_2 - a_2b_1c_3$ *Komplanar (linear abhängig) wenn*  $[\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}] = 0$ 

### 4.20 Translation 2D

$$\vec{x}' = \vec{x} + \vec{t} = \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} t_1 \\ t_2 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x_1 + t_1 \\ x_2 + t_2 \end{bmatrix}$$

### 4.21 Skalierung 2D

$$\vec{x}' = \begin{bmatrix} \vec{s}_x x \\ \vec{s}_y y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x & 0 \\ 0 & s_y \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$$

#### 4.22 Rotation 2D

 $\vec{a} imes \vec{b}$  steht senkrecht auf beiden Vektore $\vec{n}' = \begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos(\phi) & -\sin(\phi) \\ \sin(\phi) & \cos(\phi) \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \mathbf{R}\vec{x}$   $\vec{a}, \vec{b}$  und  $\vec{a} imes \vec{b}$  sind ein Rechstsystem Inverse Matrix:  $\mathbf{R}^{-1} = \mathbf{R}^T$ 

### 4.23 Vektor Rechenregeln

$$\vec{a} + \vec{b} = \vec{b} + \vec{a}$$

$$\vec{a} + (\vec{b} + \vec{c}) = (\vec{a} + \vec{b}) + \vec{c}$$

$$\vec{a} + (\vec{b} + \vec{c}) = (\vec{a} + \vec{b}) + \vec{c}$$

$$\vec{a} + \vec{0} = \vec{a}$$

$$\vec{a} + (-\vec{a}) = \vec{0}$$

$$\vec{a} + (-\vec{a}) = \vec{0}$$

$$\lambda(\vec{a} + \vec{b}) = \lambda \vec{a} + \lambda \vec{b}$$

$$(\lambda + \mu)\vec{a} = \lambda \vec{a} + \mu \vec{a}$$

$$(\lambda \mu)\vec{a} = \lambda(\mu \vec{a}) = \mu(\lambda \vec{a})$$

$$1\vec{a} = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \end{bmatrix} \vec{a} = \vec{a}$$

Kommutativgesetz Assoziativgesetz Existenz Neutralelement  $\vec{0}$ Existenz Inverses  $-\vec{a}$ 

### 4.24 Rechenregel Skalarprodukt

$$\vec{a} \bullet \vec{b} = \vec{b} \bullet \vec{a}$$

$$\vec{a} \bullet (\vec{b} + \vec{c}) = \vec{a} \bullet \vec{b} + \vec{a} \bullet \vec{c}$$

$$\lambda (\vec{a} \bullet \vec{b}) = (\lambda \vec{a}) \bullet \vec{b} = \vec{a} \bullet (\lambda \vec{b})$$

### 4.25 Vektorprodukt Rechenregeln

$$\begin{array}{c|c} \vec{a}\times\vec{b}=-\vec{b}\times\vec{a}\\ \vec{a}\times(\vec{b}+\vec{c})=\vec{a}\times\vec{b}+\vec{a}\times\vec{c}\\ \lambda(\vec{a}\times\vec{b})=(\lambda\vec{a})\times\vec{b}=\vec{a}\times(\lambda\vec{b}) \end{array} \right| \ \ \text{Anti-Kommutativgesetz}$$

### 4.26 Spatprodukt Rechenregeln

$$\begin{split} [\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}] &= -[\vec{b}, \vec{a}, \vec{c}] \\ [\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}] &= [\vec{c}, \vec{a}, \vec{b}] \\ [\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}] &= [\vec{c}, \vec{a}, \vec{b}] \\ [\lambda \vec{a}, \mu \vec{b}, \nu \vec{c}] &= \lambda \mu \nu [\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}] \\ [\vec{a} + \vec{b}, \vec{c}, \vec{d}] &= \\ [\vec{a}, \vec{c}, \vec{d}] + [\vec{b}, \vec{c}, \vec{d}] \end{split} \quad \begin{array}{c} \text{zwei Vekoren vertauschen entspricht Vorzeichenwechsel} \\ \text{Zyklisches Vertauschen keine Änderung} \\ \text{Multiplikation} \\ \text{Addition} \\ \text{Addition} \end{split}$$

#### 4.27 Begriffe

Ortsvektor Richtungsvektor Einheitsvektor Vom Ursprung zum Punkt Eine Richtung im Raum Eine Einheit in eine beliebige Richtung

**Linearkombination** *kollinear* 

Ein Vektor, der ein vielfaches eines Einheitvektors ist.  $\vec{c} = \lambda \vec{a} + \mu \vec{b}$ 

Linear Unabhängig

komplanar

Vektoren sind unabhängig wenn  $\lambda_1 \vec{a}_1 + \lambda_2 \vec{a}_2 + \dots + \lambda_n \vec{a}_n = \vec{0}$   $\Leftrightarrow \lambda_1 = \lambda_2 = \dots = \lambda_n = 0$ 

Skalar Rechtssystem  $\Leftrightarrow \lambda_1 = \lambda_2 = \cdots = \lambda_n = 0$ Ist ein reelle oder komplexe Zahl Koordinatensystem aufgebaut wie die rechte Hand wobei; der Zeigfinger X-Achse  $(\vec{e}_x)$ , Mittelfinger Y-Achse  $(\vec{e}_y)$  und Daumen Z-Achse  $(\vec{e}_z)$ 

### 5.3 Schnittpunkt Geraden

$$\vec{r} = \vec{g}_1 \times \vec{g}_2$$

$$\vec{g}_1 = \begin{bmatrix} a_1 \\ b_1 \\ c_1 \end{bmatrix}, \vec{g}_2 = \begin{bmatrix} a_2 \\ b_2 \\ c_2 \end{bmatrix}$$

 $\vec{r}$  ist der homogene Schnittpunkt  $[x_1, x_2, x_3]$  $x_3 = 0$ , dann sind die Geraden parallel, und kein Schnittpunkt möglich (division durch 0)

#### 5.4 Parallele Geraden

$$ec{r}=ec{g}_1 imesec{g}_2=(c_1+c_2)egin{bmatrix}b_1\-a_1\0\end{bmatrix}$$
  $(a_1,b_1)=(a_2,b_2),$  dann sind die Geraden parallel

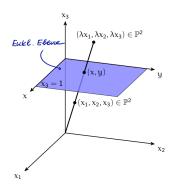
### 5.5 Unendlicher homogener Vektor

$$\vec{r} = \begin{bmatrix} x \\ y \\ 0 \end{bmatrix}, \vec{g}_{\infty} = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ c \end{bmatrix}$$

alle idealen, uneigentlichen oder unendlich fernen Punkte  $\vec{r}$  liegen auf der Gerade  $\vec{g}_{\infty}$ 

$$\vec{g}_{\infty} \bullet \vec{r} = \vec{g}_{\infty} = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ c \end{bmatrix} \bullet \begin{bmatrix} x \\ y \\ 0 \end{bmatrix} = 0$$

### 5.6 Projektive Ebene (homogener Vektor)



Ein Punkt auf der euklidischen Ebene entspricht dem Wert eines dehomogenisierten Punktes (x, y).

 $x_3 = 1$  ergibt die euklidische Ebene.

 $\lambda(x_1, x_2, x_3)$  sind Punkte auf einer Gerade die den Punkt  $(\frac{x_1\lambda}{x_2\lambda}, \frac{x_2\lambda}{x_2\lambda}) = (x, y)$  definieren.

### 5 Projektive Geometrie

### 5.1 Homogener Vektor

$$ec{r} = egin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \end{bmatrix}$$
 Homogener 2D Vektor 
$$(x,y) = ( frac{x_1}{x_3}, frac{x_2}{x_3})$$

#### 5.2 Punkt auf Gerade

$$ax + by + c = 0 \Leftrightarrow \vec{g} \bullet \vec{r} = 0$$

$$\vec{r} = \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}, \vec{g} = \begin{bmatrix} a \\ b \\ c \end{bmatrix}$$

A(x,y) (homogenisiert  $\vec{r}$ ) liegt dann auf gerade  $\vec{q}$ 

### 5.7 Projektive Transformation

Abbildungen  $h: \mathbb{P}^2 \mapsto \mathbb{P}^2$  mit Eigenschaften:

- h ist eindeutig (bijektiv) und daher umkehrbar
- h Transformationen sind geradentreu (geraden auf geraden abbilden)
- Homogene Matrix ist bis auf eine Konstante bestimmt ( $k\mathbf{H} = \mathbf{H}; k > 0$ )

$$\vec{r}' = h(\vec{r}) = \mathbf{H}\vec{r}, \mathbf{H} = \begin{bmatrix} h_{11} & h_{12} & h_{13} \\ h_{21} & h_{22} & h_{23} \\ h_{31} & h_{32} & h_{33} \end{bmatrix}$$

### 5.8 Transformationen kombinieren

$$\vec{r}' = h(\vec{r}) = (h_2 \circ h_1)(\vec{r}) = h_2(h_1(\vec{r}))$$

$$\mathbf{H} = \mathbf{H}_2 \mathbf{H}_1, \vec{r}' = \mathbf{H}\vec{r} = \mathbf{H}_2 \cdot \mathbf{H}_1 \vec{r}$$

$$\begin{split} h_1: \mathbb{P}^2 &\mapsto \mathbb{P}^2, \, h_2: \mathbb{P}^2 \mapsto \mathbb{P}^2 \\ h &= h_2 \circ h_1 \text{ entspricht erst } h_2 \text{ dann } h_1 \end{split}$$

#### 5.9 Translation 2D

$$\vec{r}' = \begin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & t_y \\ \hline 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \vec{r} = \mathbf{T}\vec{r}$$

Verschiebung durch  $\vec{t} = \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \end{bmatrix}$ ,  $\mathbf{T}^{-1}$  entspricht  $-\vec{t}$  in  $\mathbf{T}$ 

### 5.10 Nullpunkt Rotation 2D

$$\vec{r}' = \begin{bmatrix} \cos(\phi) & -\sin(\phi) & 0\\ \sin(\phi) & \cos(\phi) & 0\\ \hline 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \mathbf{R}\vec{r}$$

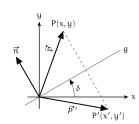
Rotation mit  $\phi$ ,  $\mathbf{R}^{-1}$  entspricht sin vertauschen

#### 5.11 Rotation um Punkt A

Punkt:  $A(t_x, t_y)$ 

- 1. Translation A zum Nullpunkt verschiebt (T)
- 2. Nullpunkt Rotation 2D mit Winkel  $\Phi$
- 3. Translation A zurück ( $\mathbf{T}^{-1}$ )

### 5.12 Spiegelung mit Gerade durch Ursprung



$$\vec{n} = (-\sin(\delta), \cos(\delta))^T$$

$$\mathsf{HNF:} - \sin(\delta)x + \cos(\delta)y = 0$$

$$\vec{p}' = \vec{p} - 2(\vec{p} \bullet \vec{n})\vec{r}$$

$$\delta = \arctan(\frac{y}{x})$$

Wenn q geht durch Nullpunkt

$$\vec{r}' = \begin{bmatrix} \cos(2\delta) & \sin(2\delta) & 0\\ \sin(2\delta) & -\cos(2\delta) & 0\\ \hline 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \vec{r}$$

### 5.13 Spiegelung mit Gerade g

- 1. gerade ins Zentrum Transformieren (**T** errechnen)
- 2. Spiegelung mit Gerade durch Ursprung (S)
- 3. zurück Transformieren ( $\mathbf{T}^{-1}$ )

$$\mathbf{M} = \mathbf{T^{-1}ST}$$

### 5.14 Transformation des Koordinatensystemes

$$\begin{bmatrix} \cos(-\Phi) & -\sin(-\Phi) & 0\\ \sin(-\Phi) & \cos(-\Phi) & 0\\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Rotation des Koordinatensystemes um  $\Phi$ 

Bei einer Transformation des Koordinatensystemes handelt es sich um eine Inverse Matrix der normalen Transformation

#### 5.15 Abstand Punkt zur Gerade

$$d = ax + by + c$$
  
d: distanz,  $P(x, y)$ : Punkt,  $g : ax + by + c = 0$ :

### 5.16 Transformationen 2D

$$t = \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}, 0^T = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \end{bmatrix}, \mathbf{RMC} = 2x2 \text{ Matrix}$$

Euklidisch (starre Bewegung)

$$D = \begin{bmatrix} \mathbf{R} & t \\ 0^T & 1 \end{bmatrix}$$

Abstand zwischen zwei Punkten, alle Winkel  $(R^{-1} = R^T)$ 

### Ähnlichkeit

$$S = \begin{bmatrix} k \cdot \mathbf{M} & t \\ 0^T & 1 \end{bmatrix}$$

Winkel zwischen zwei Punkten, alle Winkel

### Affi

$$A = \begin{bmatrix} \mathbf{C} & t \\ 0^T & 1 \end{bmatrix}$$

Parallelität, Verhältnis zwischen Flächeninhalte

### Allgemein

$$\mathbf{H} = \begin{bmatrix} h_{11} & h_{12} & h_{13} \\ h_{21} & h_{22} & h_{23} \\ h_{31} & h_{32} & h_{33} \end{bmatrix}$$

Geraden bleiben Geraden

### 6 Transformation

### 6.1 homogene Koordinaten

jeder Punkt P(x,y,z) des Raumes  $\mathbb{R}^3$  besitzt eine 4-komponenten Vektor  $\vec{r}$ 

$$\vec{r} = \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \\ x_4 \end{bmatrix}, x = \frac{x_1}{x_4}, y = \frac{x_2}{x_4}, z = \frac{x_3}{x_4}$$

$$(x, y, z) = (\frac{x_1}{x_4}, \frac{x_2}{x_4}, \frac{x_3}{x_4})$$

### 6.2 Ebene im Raum

*Ebene*  $\epsilon$  *im Raum*  $\mathbb{R}^3$ 

 $\epsilon: ax + by + cz + d = 0$  Hessische Normalform

$$\vec{w} = \begin{bmatrix} a \\ b \\ c \\ d \end{bmatrix}$$
, Punkt:  $\vec{r} = \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$ 

Ebenengleichung:

$$\vec{w} \bullet \vec{r} = w^T \cdot r = ax + by + cz + d = 0$$

#### 6.3 Prokektive Transformation

Die homogene Matrix H ist nur bis auf einen konstanten Faktor bestimmt, heisst, alle Vielfachen von H sind auch gültig

 $\eta: \mathbb{P}^3 \mapsto \mathbb{P}^3$  stellt eine **projektiven Transformation** dar

$$\eta(r) = \mathbf{H} \cdot r = \begin{bmatrix} h_{11} & h_{12} & h_{13} & h_{14} \\ h_{21} & h_{22} & h_{23} & h_{24} \\ h_{31} & h_{32} & h_{33} & h_{34} \\ h_{41} & h_{42} & h_{43} & h_{44} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \\ x_4 \end{bmatrix}$$

#### 6.4 Transformationen

$$t = \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}, 0^T = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix}, \mathbf{RMC} = 3\mathbf{x}3\ \mathbf{Matrix}$$

Euklidisch (starre Bewegung)

$$D = \begin{bmatrix} \mathbf{R} & t \\ 0^T & 1 \end{bmatrix}$$

Abstand zwischen zwei Punkten, alle Winkel  $(R^{-1} = R^T)$ 

Ähnlichkeit

$$S = \begin{bmatrix} k \cdot \mathbf{M} & t \\ 0^T & 1 \end{bmatrix}$$

Winkel zwischen zwei Punkten, alle Winkel

Affin 
$$A = \begin{bmatrix} \mathbf{C} & t \\ 0^T & 1 \end{bmatrix}$$

Parallelität, Verhältnis zwischen Volumeninhalt

Allgemein

$$\mathbf{H} = \begin{bmatrix} h_{11} & h_{12} & h_{13} & h_{14} \\ h_{21} & h_{22} & h_{23} & h_{24} \\ h_{31} & h_{32} & h_{33} & h_{34} \\ h_{41} & h_{42} & h_{43} & h_{44} \end{bmatrix}$$

Geraden bleiben Geraden

#### 6.5 Translation

$$\mathbf{T}(\vec{t}) = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 1 & 0 & t_z \\ \hline 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

#### 6.6 Rotation

$$\mathbf{R}_z = \begin{bmatrix} \cos(\Phi_z) & -\sin(\Phi_z) & 0 & 0 \\ \sin(\Phi_z) & \cos(\Phi_z) & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ \hline 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\mathbf{R}_y = \begin{bmatrix} \cos(\Phi_y) & 0 & \sin(\Phi_y) & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ \hline 0 & 1 & 0 & 0 \\ \hline -\sin(\Phi_y) & 1 & \cos(\Phi_y) & 0 \\ \hline 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\mathbf{R}_z = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos(\Phi_x) & -\sin(\Phi_x) & 0 \\ 0 & \sin(\Phi_x) & \cos(\Phi_x) & 0 \\ \hline 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\mathbf{R}_{ei} \quad \mathbf{R}_{otation} \quad \mathbf{um} \quad \mathbf{selhe} \quad \mathbf{Achse} \quad \mathbf{silt}$$

Bei Rotation um selbe Achse gilt Kommutativgesetz  $(\mathbf{R}_z(\Phi_{z,1} + \Phi_{z,2}) = \mathbf{R}_z(\Phi_{z,1})\mathbf{R}_z(\Phi_{z,2}) =$  $\mathbf{R}_z(\Phi_{z,2})\mathbf{R}_z(\Phi_{z,1})$ 

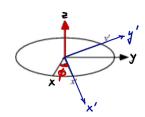
Inverse entspricht  $\mathbf{R}^{-1}(\Phi) = \mathbf{R}(-\Phi)$ , wobei  $\cos(-\Phi) = \cos(\Phi)$ 

### 6.7 Rotation um beliebige Achse

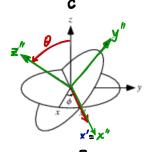
- 1) Rotation um  $\phi$  um z-Achse (Matrix D)
- 2) Rotation um den Winkel  $\theta \in [0,\pi]$  (um frühere X-Achse) (Matrix C)
- 3) Rotation um den gegeben Winkel  $\psi$  (Matrix B)

$$c_{\alpha} = \cos \alpha$$
,  $s_{\alpha} = \cos \alpha$ ,  $\alpha \in \phi, \theta, \psi$ 

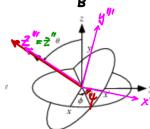
D



$$\mathbf{D} = egin{bmatrix} c_{\phi} & s_{\phi} & 0 \ -s_{\phi} & c_{\phi} & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



$$\mathbf{C} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & c_{\theta} & s_{\theta} \\ 0 & -s_{\theta} & c_{\theta} \end{bmatrix}$$



$$\mathbf{B} = \begin{bmatrix} c_{\psi} & s_{\psi} & 0 \\ -s_{\psi} & c_{\psi} & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

 $\mathbf{M} = \mathbf{D}^{-1}\mathbf{C}^{-1}\mathbf{B}\mathbf{C}\mathbf{D}$ 

Bei Rotation um eine Gerade, 1. Transformation D

& C Matrix (mit Winkel der Gerade), dann eigentliche Transformation mit gegebenem Winkel, dann zurücktransformiere  $C^{-1} \& D^{-1}$ 

### 6.8 Rotation um eine Achse durch den Ursprung

Orsprung

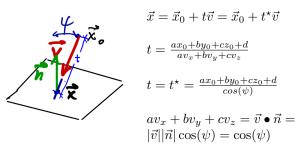
Rotation um einen Einheitsvektor 
$$\vec{a} = \begin{bmatrix} a_1 \\ a_2 \\ a_3 \end{bmatrix}$$

$$\mathbf{Q} = (\cos \theta)I + (1 - \cos \theta) \begin{bmatrix} a_1^2 & a_1a_2 & a_1a_3 \\ a_1a_2 & a_2^2 & a_2a_3 \\ a_1a_3 & a_2a_3 & a_3^2 \end{bmatrix} - \sin \theta \begin{bmatrix} 0 & a_3 & -a_2 \\ -a_3 & 0 & a_1 \\ a_2 & -a_1 & 0 \end{bmatrix}$$
6 9 Parallele Projektion

### 6.9 Parallele Projektion

*Projektion auf Ebene*  $\epsilon$  : ax + by + cz + d = 0Die Ebene ist definiert durch Normalvektor  $\vec{n} = [a, b, c]^T$ (Ebenen Normalenvektor)

Projektionsrichtung definiert durch Normalenvektor  $\vec{v} = [v_x, v_y, v_z]^T$  (Projektionsrichtung)



 $\vec{x}=\vec{x}_0+t\vec{v}$ , komponentenweise  $\begin{bmatrix} x=x_0+tv_x\\y=y_0+tv_y\\z=z_0+tv_z \end{bmatrix}$ 

Wobei  $\vec{x_0}$  Punkt dem projezierten  $\vec{x}$  Punkt auf Ebene entspricht.  $\psi$  ist der Winkel zwischen  $\vec{n}$  und  $\vec{v}$ 

#### 6.10 Parallele Projektionsmatrix

$$\begin{bmatrix} x^* \\ y^* \\ z^* \end{bmatrix} = \mathbf{H} \begin{bmatrix} x_0 \\ y_0 \\ z_0 \end{bmatrix} = \\ \frac{1}{c_{\psi}} \begin{bmatrix} (c_{\psi} - av_x) & -bv_x & -cv_x & -dv_x \\ -av_y & (c_{\psi} - bv_y) & -cv_y & -dv_y \\ -av_z & -bv_z & (c_{\psi} - cv_z) & -dv_z \\ 0 & 0 & 0 & c_{\psi} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_0 \\ y_0 \\ z_0 \\ 1 \end{bmatrix} \\ \cos(\psi) = c_{\psi}$$

#### 6.11 Perspektivische Projektion

Fall wenn Zentrum O im Nullpunkt

$$\epsilon : ax + by + cz + d = 0$$
, Ebene

Beliebigen Punkt  $A_0(x_0, y_0, z_0)$  mit Projektionspunkt  $A^*(x^*, y^*, z^*)$  in Ebene  $\epsilon$ 

$$\begin{bmatrix} z^* \\ z^* \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \lambda y_0 \\ \lambda z_0 \end{bmatrix}$$

$$\lambda = -\frac{d}{ax_0 + by_0 + cz_0}$$

$$(ax_0 + by_0 + cz_0) \cdot \begin{bmatrix} x^* \\ y^* \\ z^* \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} -dx_0 \\ -dy_0 \\ -dz_0 \\ ax_0 + by_0 + cz_0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} -d & 0 & 0 & 0 \\ 0 & -d & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -d & 0 \\ a & b & c & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_0 \\ y_0 \\ z_0 \\ 1 \end{bmatrix}$$

### 6.12 Perspektivische Projektionmatrix

$$\mathbf{H} = \begin{bmatrix} -d & 0 & 0 & 0 \\ 0 & -d & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -d & 0 \\ a & b & c & 0 \end{bmatrix}$$

Projektionszentrum muss dann im zentrum liegen.

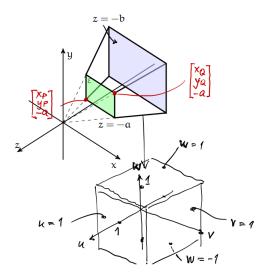
Wenn Ebene nicht mit Nullpunkt im Zentrum, dann zum Zentrum transferieren. Wichtig, die perspektivische Ebene muss transferiert werden. Bsp: x-y-Ebene hat  $\epsilon$ : z = 0 dies mit der Transformation multiplizieren. Bei Zentrum der x-y-Ebene Z(2,4,-3)entspricht  $\epsilon^{\star}$  : z=3, da d=3 wenn 0 Punkt ver-

schoben: 
$$[-2, -4, 3, 1]$$
  $\begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \\ d \end{bmatrix} = 0$ 

### 6.13 Sichtvolumen Clipping

Das kanonische Sichtvolmen ist ein Würfel mit  $P(\pm 1, \pm 1, \pm 1)$ 

Defür sind vorne und hinten, sowie zwei Punkte bestimmend Grösse gegeben



P links unten, Q rechts oben z vorne z = -a, z hinten z = -b

$$\mathbf{T} = \begin{bmatrix} \frac{2a}{x_Q - x_P} & 0 & \frac{x_Q + x_P}{x_Q - x_P} & 0\\ 0 & \frac{2a}{y_Q - y_P} & \frac{y_Q + y_P}{y_Q - y_P} & 0\\ 0 & 0 & -\frac{b + a}{b - a} & -2\frac{ba}{b - a}\\ 0 & 0 & -1 & 0 \end{bmatrix}$$

### 7 Scan Konvertierung

#### 7.1 Linie Rastern

Eine Linie von  $(x_0, y_0)$  nach  $(x_1, y_1)$  rastern. Da in Pixel konvertiert werden muss. Methoden:

- Brute Force; über jeden Pixel und runden
- Brute Force inkrementell (DDA);  $y_{i+1} = m * x_{i+1} + B = y_i + m$ , Nachteil Gleitkommazahlen und Runden (aufwändig)
- Mittelpunktschema; Nächsten Punkt wird Kalkuliert durch if / else

### 7.2 Mittelpunktschema

Ist eine inkrementelle methode zum Rastern. Mittelpunkt wird betrachtet um nächsten Punkt zu finden. ( $M=(x_i+1,y_i+\frac{1}{2}),\ E=(x_i+1,y_i),\ NE=(x_i+1,y_i+1)$ )

$$\begin{split} D_x &= x_1 - x_0; \\ D_y &= y_1 - y_0; \\ D_E &= 2 * D_y; \\ D_{NE} &= 2 * (D_y - D_x); \\ d &= 2 * D_y - D_x; \\ y &= y_0 \end{split}$$

Für jeden nächsten d Wert, wenn d <= 0, dann  $d = d + D_{NE}$  ansonsten  $d = d + D_{NE}$  und y inkremenrieren. Jeweils den Punkt P(x,y) zeichnen. x jedesmal inkrementieren.

#### 7.3 Kreis Rastern

Selbe Methode wie bei den Linien kann für Kreise angewendet werden.

### 7.4 Mittelpunktschema Kreis

Funktion für Kreis:  $F(x,y) = x^2 + y^2 - R^2$ 

$$x = 0$$
  
 $y = R$   
 $d = 1 - R$   
 $D_E = 2 * x + 3$   
 $D_{NE} = 2 * (x - y)d + 5$ 

Für jeden nächsten d Wert wiederholen bis y > x, wenn d < 0, dann  $d = d + D_E$  ansonsten  $d = d + D_{NE}$  und

y dekrementieren. Jeweils den Punkt P(x,y) zeichnen. x jedesmal inkrementieren.

### 7.5 Regionen füllen

Entweder durch 4-er oder 8-er zusammenhang definiert



4-er Zusammenhang



8-er Zusammenhang

### 7.6 FloodFill

Füllen durch selben abfrage ob selbe Farbe (Photoshop Zauberstab)

### 8 Curves

#### 8.1 Kurvie in der Ebene

### **Explizite Darstellung**

$$\gamma: [a,b] \to \mathbb{R}, x \mapsto y = f(x)$$
  
Kreis:  
oberer Halbkreis  $\sqrt{r^2 - x^2}$   
unterer Halbkreis  $\sqrt{r^2 - x^2}$ 

### **Implizite Darstellung**

$$F(x,y) = 0$$
  
Kreis:  $x^2 + y^2 - r^2 = 0$ 

#### **Parameterdarstellung**

$$\gamma: [a,b] \to \mathbb{R}^2, t \mapsto X(t) = \begin{bmatrix} x_1(t) \\ x_2(t) \end{bmatrix}$$

Punkte miteinander verbunden, einzeln angegeben

*Kreis:* 
$$\begin{bmatrix} r\cos t \\ r\sin t \end{bmatrix}$$

### 8.2 Kurve im Raum

$$\gamma: [a,b] \to \mathbb{R}^3, t \mapsto X(t) = \begin{bmatrix} x_1(t) \\ x_2(t) \\ x_3(t) \end{bmatrix}$$

### 8.3 Spirale entlang des Zylinders

$$\begin{aligned} x^2 + y^2 &= r^2 \\ \gamma : [0, 4\pi] \to \mathbb{R}^3, t \mapsto X(t) &= \begin{bmatrix} r \cos t \\ r sint \\ ht/(2\pi) \end{bmatrix} \\ \textit{Grundriss ergibt Kreis, H\"{o}he Linear} \end{aligned}$$

#### 8.4 Methode unbestimmte Koeffizienten

$$P_3(x) = c_0 + c_1 x^2 + c_2 x^2 + c_3 x^3$$

$$\begin{bmatrix} 1 & x_0 & x_0^2 & x_0^3 \\ 1 & x_1 & x_1^2 & x_1^3 \\ 1 & x_2 & x_2^2 & x_2^3 \\ 1 & x_3 & x_3^2 & x_3^3 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} c_0 \\ c_1 \\ c_2 \\ c_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} y_0 \\ y_1 \\ y_2 \\ y_3 \end{bmatrix}$$
$$c_0 = c_1 = c_2 = c_3 = 1$$

### 8.5 Lagrange Methode

$$l_0(x) = (x - x_1)(x - x_2) \dots$$

$$L_0(x) = \frac{l_0(x)}{l_0(x_0)} = \frac{(x - x_1)(x - x_2) \dots}{(x_0 - x_1)(x_0 - x_2) \dots}$$

$$P_n(x) = y_0 L_0(x) + y_1 L_1(x) + \dots + y_n L_n(x)$$

$$l_k(x) = \prod_{i=0}^n i \neq k} (x - x_i)$$

$$L_k(x) = \frac{l_k(x)}{l_k(x_k)}$$

### 8.6 Lineare Bézier spline

$$P(t) = (1 - t)P_0 + P_1(0 \le t \le 1)$$
  
Gewichteter Durchschnitt der Kontrollpunkte

$$P(t) = (P_1 - P_0)t + P_0$$
Polynom in t

$$\begin{split} P(t) &= [P_0, P_1] \begin{bmatrix} -1 & 1 \\ 1 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} t \\ 1 \end{bmatrix} (0 \leq t \leq 1) \\ \textit{Matrizform} \end{split}$$

### 8.7 Quadric Bézier spline

drei Kontrollpunkte  $P_0, P_1, P_2$ 

$$P_0^1(t) = (1-t)P_0 + P_1$$
  

$$P_1^1(t) = (1-t)P_0 + P_1$$

$$P(t) = (1-t)^2 P_0 + 2(1-t)t P_1 + t^2 P_2$$

### 8.8 Qubic Bézier Spline

vier Kontrollpunkte  $P_0, P_1, P_2, P_3$ 

Mit 
$$P_0^1$$
,  $P_1^1$  und  $P_2^1(t) = (1-t)P_2 + tP_3$ 

$$\begin{split} P_1^2(t) &= (1-t)P_0^1(t) + tP_1^1(t) \\ P_2^2(t) &= (1-t)P_1^1(t) + tP_2^1(t) \end{split}$$

$$P(t) = (1-t)^3 P_0 + 3(1-t)^2 t P_1 + 3(1-t)t^2 P_2 + t^3 P_3$$

### 8.9 Bernsteinpolynome

### 9 Appendix

### 9.1 Radians

Winkel $\alpha^{\circ}$	Bogenmass	Sinus	Kosinus
0°	0	$\frac{1}{2}\sqrt{0} = 0$	$\frac{1}{2}\sqrt{4} = 1$
30°	$\frac{\pi}{6}$	$\frac{1}{2}\sqrt{1} = \frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$
45°	$\frac{\pi}{4}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2} = \frac{1}{\sqrt{2}}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2} = \frac{1}{\sqrt{2}}$
60°	$\frac{\pi}{3}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{2}\sqrt{1} = \frac{1}{2}$
90°	$\frac{\pi}{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{4} = 1$	$\frac{1}{2}\sqrt{0} = 0$
180°	$\pi$	0	-1
270°	$\frac{3\pi}{2}$	-1	0
360°	$2\pi$	0	1

$$\cos^{2}(\alpha) = \frac{1}{1 + \tan^{2}(\alpha)}$$

$$\sin^{2}(\alpha) = \frac{\tan^{2}(\alpha)}{1 + \tan^{2}(\alpha)}$$

$$\sin(\alpha + \beta) = \sin \alpha \cos \beta + \cos \alpha \sin \beta$$

$$\cos(\alpha + \beta) = \cos \alpha \cos \beta - \sin \alpha \sin \beta$$

$$\cos(\alpha) = \cos(-\alpha)$$

$$\sin(-\alpha) = -\sin(\alpha)$$