

LES RELATIFS SIMPLES (suite)

Ce qui me plaît chez toi, c'est le sourire, **ce sont** les yeux...
C'est toi **qui** es ma préférée...

- « CE QUI », « CE QUE » ou « CE DONT » remplace « la chose qui/que/dont » :

Elle aime **ce qui** est cher.

Elle sait **ce que** j'aime.

Elle écoute **ce dont** je parle.

- Pour mettre l'accent sur un élément, on le remplace par « **ce qui** », « **ce que** », « **ce dont** » et on le réintroduit avec « **c'est** » (« **ce sont** ») :

Ce qui est cher à Paris, **c'est** le loyer.

Ce que j'aime le plus à Rome, **c'est** le Capitole.

Ce dont j'ai besoin, **c'est** d'un café fort.

- « C'EST ... QUI/QUE », « CE SONT ... QUI/QUE »

- Pour mettre l'accent sur un élément, à l'exclusion d'un autre, on place « **c'est** » (« **ce sont** ») **devant** cet élément et un **relatif** après :

C'est Pierre **qui** a la responsabilité du service.

C'est moi **que** vous désirez voir ?



- Attention à l'accord dans la mise en relief.

C'est nous **qui sommes** les premiers.

Ce sont eux **qui ont** les dossiers.

Dites :

- C'est moi **qui suis**...

- C'est moi **qui ai**...

Ne dites pas :

- C'est moi ~~qui est~~...

- C'est moi ~~qui a~~...

1 Complétez les phrases avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».

- Dites-moi franchement *ce que* vous pensez.

1. - Il est difficile de savoir _____ est bien et _____ est mal. - 2. - Je n'ai pas de mémoire : j'oublie tout _____ j'étudie. - 3. - Prenez tout _____ vous avez besoin à la bibliothèque. - 4. - Antoine adore _____ est salé et _____ est piquant. - 5. - Je ne sais pas _____ il y a au cinéma en ce moment. - 6. - Je devine _____ elle craint, _____ elle a peur. - 7. - Savez-vous _____ se passe dans la rue ? - 8. - Dis-moi _____ tu as envie pour ton anniversaire et _____ tu veux faire.

2 Complétez le texte avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».

Ce que je fais actuellement est très intéressant : je dois noter tout _____ font les enfants entre deux et trois ans dans une crèche : _____ ils mangent, _____ ils boivent, _____ ils aiment, _____ ils détestent, _____ ils parlent entre eux, _____ les intéresse. Je constate que _____ disent les livres de psychologie est bien différent de _____ je vois et c'est _____ est passionnant.

3 Complétez les phrases avec « ce qui » / « ce que » / « ce dont » ... « c'est » / « ce sont ».

Ce qui m'intéresse en ce moment, *c'est* la peinture impressionniste.

1. - _____ j'aime chez vous, _____ votre sourire. - 2. - _____ me plaît le plus chez Paul, _____ ses yeux. - 3. - _____ je me méfie, _____ de la circulation le vendredi soir. - 4. - _____ je préfère à Paris, _____ les petits cafés. - 5. - _____ j'ai besoin, _____ d'un mois de vacances au soleil !

4 Répondez aux questions.

- Tu as « Pariscope », Marie ?

- Oui, *c'est moi qui ai « Pariscope ».*

1. - Tu as les billets, Paul ?

- Oui, _____

2. - Vous êtes au premier rang, Paul et Julie ?

- Oui, _____

3. - Tu es au fond, Charlie ?

- Oui, _____

4. - Tu as mes lunettes, Marie ?

- Oui, _____

5. - Tu vas chercher des glaces, Paul ?

- Oui, _____

5 Faites des phrases selon le modèle en exprimant vos goûts personnels.

Ce qui me plaît le plus chez un homme (une femme), c'est... _____

Ce que je déteste le plus chez un homme (une femme) c'est... _____

LES RELATIFS COMPOSÉS

Voilà la raison pour **laquelle** je suis à Paris.
Voilà les étudiants avec **lesquels** je travaille.

- « **LEQUEL** », « **LAQUELLE** », etc., sont des relatifs composés. On les utilise en général après une **préposition**.

*Je travaille **pour** une société française.*

*La société **pour laquelle** je travaille est à La Défense.*

*Je voyage **avec** des amis.*

*Les amis **avec lesquels** je voyage sont allemands.*

- Les relatifs composés portent le genre du nom qu'ils reprennent.

*Le restaurant dans **lequel** j'ai rendez-vous est à Montparnasse.*

*La personne avec **laquelle** j'ai rendez-vous s'appelle Enrica.*

	Masculin	Féminin
Singulier	lequel	laquelle
Pluriel	lesquels	lesquelles

- « **AUQUEL** », « **À LAQUELLE** », etc., sont des relatifs contractés avec la préposition « **à** » :

*Il fait allusion **à** un livre de Marguerite Duras.*

*Le livre **auquel** il fait allusion est de Marguerite Duras.*

	Masculin	Féminin
Singulier	auquel	à laquelle
Pluriel	auxquels	auxquelles

- Pour les **personnes**, on utilise souvent « **qui** » à la place du relatif composé :

*La personne pour **laquelle** je travaille...*

*La personne pour **qui** je travaille...*

*L'homme **auquel** je pense...*

*L'homme **à qui** je pense...*

- « **DUQUEL** », « **DE LAQUELLE** », etc., sont des relatifs contractés avec la préposition « **de** ». Ils remplacent « **dont** » lorsqu'une préposition sépare le nom et le relatif.

*La maison à côté **de laquelle** tu habites est la maison **dont** je rêve.*

	Masculin	Féminin
Singulier	duquel	de laquelle
Pluriel	desquels	desquelles

- 1** Complétez les phrases avec les relatifs composés manquants.
Est-ce que le sport *auquel* vous vous intéressez est un sport d'équipe ?

1. Est-ce que le fauteuil _____ vous êtes assis est en cuir ? - 2. Est-ce que le lit _____ vous dormez est confortable ? - 3. Est-ce que le stylo _____ vous écrivez est rechargeable ? - 4. Est-ce que la société _____ vous travaillez est à Paris ?

- 2** Complétez les phrases selon le modèle.

- Vous participez à la réunion annuelle ?
- *Oui, c'est une réunion à laquelle je participe.*

1. - Vous travaillez sur le même sujet depuis longtemps ?

- _____

2. - Vous référez-vous à l'ouvrage de Michelet ?

- _____

3. - Est-ce que vous vous intéressez à la période romantique ?

- _____

4. - Vous adressez-vous au public des lycées ?

- _____

- 3** Complétez l'exercice selon le modèle.

Nous organisons une fête. Vous êtes invités à cette fête.

Nous organisons une fête à laquelle vous êtes invités.

1. Mon fils a un petit chien. Sans ce chien, il ne sort jamais.

- _____

2. Nous avons un grand jardin. Nous déjeunons souvent dans ce jardin.

- _____

3. Éric a réalisé un film. Pour ce film, il a obtenu un prix à Cannes.

- _____

4. Muriel a deux collègues de travail. Elle joue au tennis avec ces deux collègues.

- _____

- 4** Complétez librement les phrases.

Le bureau sur *lequel* je travaille est en chêne.

1. La salle dans _____

2. La chaise sur _____

3. Le professeur avec _____

① Répondez avec « c'est... qui/que » ou « ce sont... qui/que ».

– Cette voiture marche à l'électricité ? – *Oui, c'est une voiture qui marche à l'électricité.*

1. – Ces affiches sont à vendre ? – _____
2. – Vous connaissez ces étudiants ? – _____
3. – Ces étudiants travaillent avec vous ? – _____
4. – Vous emmenez ces valises ? – _____
5. – Ces chaussures coûtent cher ? – _____

② Complétez avec « ce qui » ou « ce que ».

Un pull ou une robe, je ne sais pas *ce que* je vais acheter.

1. Je voudrais essayer tout _____ il y a dans le magasin.
2. Les blousons en tissu, c'est _____ se vend le mieux cette année.
3. Je ne suis jamais la mode : j'achète _____ me plaît.
4. En général, les gens achètent _____ ils voient à la télévision.
5. J'aime la pure laine, la soie, le lin, tout _____ coûte cher !
6. Le rouge, c'est _____ me va le mieux.
7. Avec un pantalon noir, vous pouvez mettre _____ vous voulez.
8. Je déteste _____ est trop voyant.

③ Complétez avec « lequel », « laquelle », « lesquels », etc.

Chère Daisy,

Je ne comprends pas la raison pour _____ vous refusez mon invitation. Les amis chez _____ je vais passer le week-end sont des gens charmants et la ferme dans _____ ils habitent est très confortable. Les problèmes de langue _____ vous faites allusion sont ridicules : il y aura d'autres Anglais avec _____ vous pourrez discuter. Alors venez, je vous en prie !

Benoît

④ Complétez avec les relatifs manquants et les prépositions si nécessaire.

Les tarifs *qu'* Air France propose pour les week-ends sont très intéressants.

1. Les plats _____ aiment mes enfants sont toujours les plus mauvais pour la santé.
2. Bernard m'a écrit une lettre très drôle _____ j'ai répondu tout de suite.
3. Nous sommes très satisfaits des résultats _____ nous sommes parvenus.
4. Voilà une pièce _____ le soleil ne pénètre jamais.
5. La solution _____ vous pensez n'est peut-être pas la meilleure.
6. Au moment _____ on parlait de lui, il est arrivé !

1 Complétez les phrases avec les relatifs manquants.

Le matériel *dont* je me sers est japonais.

1. La voiture _____ est garée dans la rue et _____ gêne la circulation est la voiture du directeur !
2. L'instrument _____ joue mon fils est un instrument très rare _____ ressemble à une mandoline.
3. Voilà un homme _____ j'admire le courage et _____ j'aimerais connaître.
4. J'adore la façon _____ vous vous habillez, c'est un style _____ est vraiment original !
5. L'homme _____ parle à la télévision est un homme _____ parlent tous les journaux.
6. Les enfants répètent souvent _____ ils entendent et ils imitent _____ ils voient.

2 Complétez le texte avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».

Ce qui me fatigue, c'est l'absence totale de planning dans notre société. Voilà _____ j'aimerais faire comprendre au directeur. _____ nous manque, c'est du temps pour mettre de l'ordre dans nos affaires. Personnellement, je ne sais jamais _____ je vais faire d'une semaine sur l'autre, _____ je vais m'occuper, _____ va se passer. D'un côté, j'aime bien _____ est imprévisible, mais de l'autre, j'aime _____ je peux maîtriser, comprendre. En fait, je ne sais pas bien _____ je veux, _____ j'ai envie !...

3 Complétez avec les relatifs manquants : « qui », « que », « dont », « lequel », etc.

1. Voilà un dictionnaire *dont* je me sers en permanence et _____ je conseille à mes étudiants.
2. Le peintre _____ est exposé au Grand Palais est un artiste _____ je connais très mal.
3. Paul s'intéresse à tout _____ touche à la mécanique.
4. Regardez _____ dessine ma fille : c'est votre portrait !
5. Je n'aime pas la façon _____ il écrit, c'est trop prétentieux !
6. Gauguin est un peintre _____ j'aime et _____ j'admire toutes les œuvres.
7. Voilà l'adresse _____ vous pouvez me joindre en été.
8. Le jour _____ je suis arrivé à Paris, il neigeait, et le jour _____ je suis parti, il faisait beau.

4 Complétez les phrases avec les relatifs manquants.

1. J'ai du mal à me lever tôt : c'est une chose _____ je ne me suis jamais habituée.
2. C'est la dernière fois _____ je lui prête quelque chose, il ne rend jamais rien.
3. J'adore la façon _____ Serkin joue du piano.
4. Mon fils ne sait pas _____ il veut faire plus tard.
5. Les amis avec _____ nous sommes sortis hier sont libanais.
6. _____ me manque le plus à l'étranger, ce sont les cafés de quartier.
7. La brasserie dans _____ je lui ai donné rendez-vous était fermée.
8. La conférence à _____ j'ai assisté hier était très ennuyeuse.
9. Quels sont les papiers _____ j'ai besoin pour travailler en France ?