

Ghost Collection

Met de Ghost Collectie verkent DRIFT de grenzen van experimentele hi-tech productiemogelijkheden om hun ideeën vorm te geven. In dit opzicht gaat de Ghost-collectie over het contrast van een eindeloze vrij zwevende luchtigheid gevangen in een strak beperkende stijve vorm. De binnenvormen zijn gemaakt met behulp van een unieke 3D-techniek om op grote schaal ondergrondse tekeningen te maken in massieve acrylvormen, waardoor de werken een dualistisch en illusionistisch karakter krijgen.

De GHOST-collectie is een futuristisch concept van een stoel, een 3D-beeld vastgelegd binnen de grenzen van de buitenste schil. Specialisten hebben de stoelen met de hand gemaakt van de beste materialen die er zijn. Een unieke 3D-techniek wordt gebruikt om ongebruikelijke ondergrondse tekeningen te maken in de massieve plexiglazen stoelen. Het beeld van de innerlijke geest wordt gecreëerd door een weerkaatsing van licht op kleine lichtbelletjes. GHOST Collection is een experiment in vorm, hightech productiemethoden en ambachten.



De collectie bestaat uit 8 stoelen, twee verschillende fauteuils: de Queen stoel, de King stoel en een kruk. Het oorspronkelijke concept achter deze specifieke stukken komt uit de oude tijd toen koningen hun koninkrijken regeerden. De eerste stoel was eigenlijk een troon voor de koning en alleen hij mocht gaan zitten. De overige gasten moesten als teken van fatsoen blijven staan, maar tijdens chique diners mocht men zitten. Alle stoelen in de eetkamer maakten deel uit van één collectie, maar aan de vorm kon je de sociale positie zien. Natuurlijk was de King's chair de grootste en samen met de Queens chair de enige stoelen met armleuningen. De gasten aan tafel konden op eenvoudige stoelen zitten met alleen een rugleuning. De obers zaten op krukken tegen de muur, klaar om op te springen om de koning te dienen.

De Ghost Collection verwijst naar vervlogen tijden. Toen de vorm van de stoel iemands sociale positie aangaf. De koning en koningin hadden grote tronen met armleuningen, terwijl de gasten zaten op stoelen met een eenvoudiger ontwerp.

De GHOST-collectie bestaat momenteel uit 11 items en wordt uitgebracht in een gelimiteerde oplage van 8 en 2 Artist Proofs. In de toekomst willen we graag items aan de collectie toevoegen, waaronder een tafel, lamp en kast.

Elke Ghost Chair heeft een zeer scherp, grafisch silhouet. Maar wanneer ze onder een onderscheidend licht worden geplaatst, wordt een interne vorm in de transparante objecten onthuld. Een onverwacht organisch en ongrijpbaar spookachtig figuur verschijnt, als bevroren rook.

DRIFT maakt gebruik van geavanceerde technologie en fijn vakmanschap. Elk werk van DRIFT probeert een soort toekomstvoorspelling te doen. Het is een strijd binnen de grenzen van wat mogelijk wordt geacht, om uiteindelijk telkens weer de grenzen te verleggen.

Ghost-collectie, door DRIFT